@ أوباق ا تنسى (ضيف الجزيرة) السامرات المرنية تباج بالهن (مرايا) ٥ من نهامر اتنح هاشطة

(٢٤ ساعة اجازة)

الجمعة ٢١ رجيب ١٤١٠هـ-٢٧ الداو ، ١٣٦٨هـش -١٦ شباط (فيراير) ١٩٩٠م -

بسم الله الرحمن الرحيم

AL-Jazcera Daffy Newspaper- 27Th Year-Friday 21 / 7 / 1410H.- 27 AL-dalu 1368H, SH- 16 / 2 / 1990G.

اكمل ٣ ابواب

المشروعة للشعب الفلسطيني. فأن

حكومة الكيان الصهيوني سأضية

قدما في سعيها لتوطين اليهود في

الأراضي المحتلة، أذ يسدأت أمس

عمليا في تشييد مسترطئة جديدة

مقابل مستوطنة وادوميم، التي

WAS AND

القيائية حي ١٨)

الاجتماعى متح



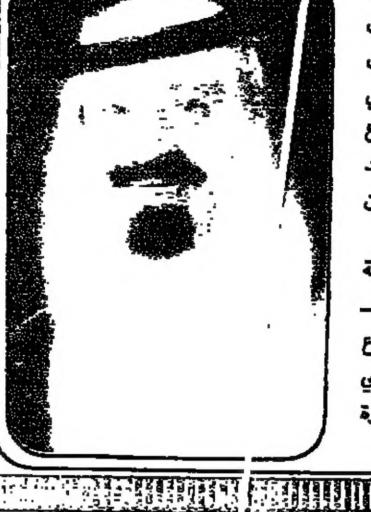
م تولي حكومة شادم والاعانات للمستحقين في الضمان الاجتماعي من الايتمام والارامل والمسنين والعاجرين عن العمل واسر المسجونين فقد بلغ ما انفقته الدولة على مستحقي الضمان الاجتماعي حتى نهاية الخطة الخمسية الرابعة اكثر من ۲۰ ملیار ریال.

الرياض _ معبد المنيد.

(البقية ص ١٨)

يعرآس بعشيئة الله تعالى صاحب / الحرمين الشريفين الملك فهد السمسو الملكي الامسير عبسدالله بسن ابن عبدالعريز قطاع الضمان عبدالعزيمز ولي العهد ونماثب رئيس الاجتماعي اهتماما متزايدا.. وتنفيذا مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني لتوجيهات المليك المفدى وسمو ولي ورئيس نادي القروسية اجتماع عهده الامين بشأن تقديم المساعدات الجمعية العمرمية للنادي الذي سيعقد

الذين انتهت مدة عضويتهم.



السلطاات المصرية تحتجىز

سمائقا اسىرائيليا

قالت مدسادر امنية في القاهرة امس

طيقا لـ مو أسء أن الشرطة المسرية

احتجزت سمائقا اسرائيليا بعد العثور

على تسع وتسعين طلقة مسدس في

ونقلت اذا عــة الكــويت عن هـــذه

المصادر أن أد سائق كان ينقل سياحا

اسرائيليين الى شريط طابا المصري..

التبركي امينا عبادا لمنظمة

الاوابيك

اعلنت منظمأة الأقبطار العربية

المصدرة للبتسرول واوابيسك امس

الخميس ان مجلس ، وزراء المنظمة واغق

شيفاردنادره يززر واشتطن

أعلن في واشتطن الذيلة قبل الماضية

ان وزير الخارجية المحوفيتي ادوارد

شيقساردنادزه سيقسوهم بنزيسارة الى

الولايات المتحدة في النصمف الأول من

واوضىحت رزارة الخبارجية

الامريكية ان شيفاردناديه سيجري

محادثات مع نظيره وزير الخارجية

الامريكي جيمس بيكر تتناول مسائل

السيطرة على الأسلحة والدلاقات بين

الشرق والغرب والقطورات في اوروبا

شهر أيريل القادم.

طبقية حن آ،

حافلة سياحد ة كان يقودها.

مساء اليوم الجمعة الحادي والعشرين من شهر رجب الحالي،

وقال مديس عام نادي الفروسية الاستاذ راشد الزنيدي في تصريح لـ « وأس » أنه سيتم خالال الاجتماع اختيار اعضاء لمجلس ادارة نادي الفروسية خلفا لاعضاء سجلس الادارة

كارتر يلتقي

عرفات الشبهر القادم

نسبت أنباء صحفية في الكويت

أمس الى مصادر أمريكية مطلعة في

الندن قولها أن الرئيس الاسريكي

الاسبق جيمي كارتر سيقوم في منتصف

مارس القادم بمهمة سلام في الشرق

الأوسيط يزور خبلالها مصر وسبوريا

والأردن وفلسطين المصئلة والأراضي

وأضافت طبقا لـ ﴿ مَا مِنَّا اللَّهُ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ

ان يلتقي كارتر خالال هذه الجولة

بالرئيس الفلسطيني ياسر عرفات وان

جولته تستهدف محاولة كسر جمود

عملية السلام وذلك بدعم من الرئيس

جورج بوش ووزيس خارجيته جيمس

تونس ـ مكتب البزيرة _ الطيب فراد :

مركم اشساد الأستاذ نعيم قداح

للبيئة لدى الالكسو بالوضع البيئي في

الملكة العربية السعودية وقال في

تصريح خص به دالبزيية، أن الجهود

المبذولة في المملكة في الميدان البيتي

جديرة بالشكر مثل مقاومة التصحر

واكد أن العرب ليسوا متخلفين عن

الركب الحضاري الساعي الى كـوكب

افضل عافية ذلك أن الأمة العربية

(البقية ص ۱۸)

واقامة الاحزمة الخضراء.

/ ممثل برنامج الأمم المتحدة

عثل برنامج الأمم المتحدة للبيئة:

الموضع المبيشي في المعلكمة جمديس بطأ منشديس

الأوساط السياسية والاعلامية الأردنية تشيد بلقاء الزعيمين الكبيرين





ابن طلال ملك المملكة الأردنية الهاشمية الرياض الساعة السادسة من مساء امس. وكان خادم الحرمين الشريفين المك فهدين عبد العزيز السعود حفظه الله في وداع جلالته في مطار الملك خالد الدولي.

طّبقية ص ٢٠

ظيقية حس اء

وققا لـ جاس، ؛ أن ما يحصل في

القبطاع الشرقي من بيروت يعطي

الجديدة

للجيش على عين الرمانة ٥.

محكم غمادر جملالة الملك حسسين

بعد قتال دام ۳ ساعات

ببيليشيها معجم تصد تشدم قوات عون في بيسروت الشرقيمة

ساعات فقط أعلنت القوات اللبنانية في

نهايته انها صدت مهجوما كبيرا

ذكبرت ميليشيا القواث اللبنانية التي يقودهما سمسير جعجم امس الخميس انها صدت تقدم الجيش المسيحي بقيادة ميشيل عون على احد

معاقلها في بيروت الشرقية. وذكرت الشرطة _ طبقاك مصبعًا، _ ان وحدات الجيش تتقدمها الدباسات تقدمت تجت غطاء قبوي من طلقات المدفعية تجاه حي عين الرمانة الأهل بالسكان حيث تحصن هناك مثات من رجال الميليشيات خلف النقاط الحصينة وحقول الألغام الأرضية.

وقت استمسر القتسال امس لشلاث

قائمقام مفتي لبنان عقب عودته لبلاده:

الملكة تتابع باشتمام ما يصرى على العاهة اللبنانية التأسيسي لرابطة العالم الاسلامي قال اوضح الدكتور محعد رشيد قياني

قائمقام مفتي الجمهورية اللبنانية أن الملكة العربية السعودية تتابع باهتمام ما يجري على الساحة اللبذانية .. والخميس، إلى بيروت قادماً من الملكة

الدليل على انه لا بد من أن تأخذ الشرعية الدستورية المثاة في رئيس وقال في تصريح عقب عودته امس

الجمهورية ورئيس الحكومة ومجلس (البقية ص ١٨)

بعد ان شارك في أعمال المجلس

الاقتراج يتطلب توفيره ١ الف جندي والفي موظف مدني

دول جنوب خرج اسيا توافق على وضع كمبوديا تحت الادارة المؤتتة للاهم المتحدة وصوح السيد علي العطاس وزيمر تشكيل الحكومة الصومالية

وافق وزراء خارجية دول رابطة خارجية اندونيسيا عقب اجتماع جنوب شرق اسيا على اقتراح استرالي يدعو الى وضع كعبوديا تحت الادارة المؤققة للامم التصدة لحين أجراء الانتخابات الحرة المباشرة هناك



رسالة من الرئيس التونسي الى أمير قطر

تلقى مساحب السمسو الشبيخ أخليفة بن حمد أل ثاني امج دولة قطر رسالة خطية من الرئيس زين انعابدين بن على رئيس الجمهورية

وقام يتسيم الرسالة سعادة السيد عبدالله بن خليفة العسطية وديسر الغارجية التطري من سعادة السيد سالم الفراتي السفير التبوسي لدي الدولة وذلك خالال اجتماع سعادة الوزور معه صياح لس. وعلمت وقداء ان الرسالة تتعلق بالعلاقات الثنائية القائمة بين دولة قطر والجمهورية التوسية وسبل دعمها

وتطويرها فكافة المجالات

الوزراء في كوالالمبور الليلة قبل الماضية ان هناك اتفاقا عاما لقبول الاقتراح

من الامكانيات بما في ذلك توفير

١٥٠٠٠ جندي اضافة الى ٢٠٠٠

موظف مدني في قسوات حفظ السسلام

يذكر أن هذه هي المرة الأولى ألتي

يجتمع نيها وزراء خارجية دول الرابطة

التي تضم كلا من ماليزيا واندونيسيا

والفليين وأستراليا ونيوزيلنده وتايلند

وسنفافورة وبروناي وبوتان منذ عقد

مؤتمر باريس الدولي حول كمبوديا كما

ان الاجتماع يأتي في اطار جهودها

للخروج بموقف موهد قبل الاجتماع

غير الرسمي حول كبوديا والمزمع عقده

في جاكرتا في السادس والعشسرين من

الشهر الجاري

قندم محمد عبلي سمنتبر رئيس الاسترالي كأساس لحل القضية الوزراء الصدومالي اسماء اعضاء الكمبىودية رغم وجبود خلافسات عبلى حكومته الجديدة امس للرئيس محمد التقامسل دون ان يوضح طبيعة هذه سياد بري تمهيدا لاصدار قرار ومن جهة اخرى نسبت وكالة الانباء

وتضم الحكومة حسيما اعلن احمد حصود فارح نائبا لرئيس الوزراء اليابانية كيودو التي اوردت ذلك الى (البقية ص ۱۸) مستولين في دول الرابطة تولهم ان الاقتراح الاسترالي يحتياج الى الكثير

تعثر محاولات جورباتشوف لتعديل الدستور

لم ينجح الرئيس السوفيتي ميذائيل جورياتشوف في اقناع مجلس. السوفيت الآعلى الذي بدأ امس الأول دورة الربيع بضرورة دعوة مؤتمر الشعب للاجتساع يحوم السسابع والعشرين من الشهر المالي لتعديس الدستور واعتماد النظام الرئاسي في الاتماد السوفيتي

وقالت اذاعة مونث كارلو التي بثت النيأ أن المعارضين تذرعوا بضرورة الحدد الوقت الكمافي من أجمل درس الموضوع.

مدد في وصورة

جهاز جديد



لخزع القرنية بالضوء جراحة العين بالليزر لتصحيح قصر النظر وبعض العيوب الأخرى الد تكون في متناول المرضى البريطانيين

النظارات الطبية والعدسات اللاصقة. وعلى عكس جهاز الليزر الحراري التقليدي فإن احدث جهازتم تطويره بالنو لايات المتحدة لا يقدنع الانسجة عن طريق الحرارة المولدة وتكنه يفصل الروابط الكيميائية عن طريق التفاعل الكيميائي الضوئي. فالشوتونسات Photons فوق البنفسجية ذات الطاقة العالية يتم انتلجها لكي تفصل الروا، بط الكيمياوية التي تمسك الإنسجة سويا وهو الأسلوب المعروف باسم مخرع القرنية بالضوء، وتستخدم اشعة الليزر لدة ٣٠ ثانية في التمنية التي تستغرق نصف ساعة تحت التحدير الموضعي. وجهاز الجراحة الجديد اسمه ، ا كسيمر ليزر aser [عدت التحديد الم وبعد العلاج بالليزريجب وضع عصابة وضمادات على العين لمدة يوم او يودين للسماح للظهّارة (نسيج يكسو

أواخر هذا العلم.. و في حالة نجاح العملية فأن هذا العلاج قد يستفيد منه اللايين في كل العالم وقد يعني ذلك نهلية

سطح المين) بالطبقة السطحية العليا للقرنية بالتماثل للشفاء. ويعتبر خبراء امراض العيون التكتيك الجديد بمثابة تقدم ملحوظ في اجراء عاملية خزع القرنية القطري التي يعتبر الاتحاد السوفيتي رائدا فيها، وهناك قطوع كثيرة تجرى في القرنية لتسو يتها لتقليل قصر الإبصار اثناء

تيريهوك والراضي المقلة والمواصم المربية والخبية ـ مراملي البنيدة

الجريمة الصهيونية الجديدة التي حرم فيها بدأ مجلس الأمن اجمعت دوائر المراقبسين عسلى انها انتهاك صارخ للقانون الدولي وتحد الدوني في نيويورك امس صدريع لارادة المجتمع المدولي بحثه لجريمة توطين اليهود المهاجرين من الاتمساد السسوفيتي واورويسا الشرقية في الاراضي العربية انتي

وخمطوة ثنيسة تحسو منزيسه من اجهراءات الاغتصاب للحسوق

تحتلها اسرائيل، وفيها تتصاعد ردود

الفعل العربية والدولية الغاضبة خذه

مدير المستشفى الاهل بالخليل له الجنيبة »:

المالات عمر المدن بضيفا بن الدامة الذير بطاق إلى الدران المالة

استياجات المواطنين الذين لايجدون

اي اهتمام اوخدمات من المراكز الطبية

السائدة لسلطات الاستناثل، وأضاف

النتشة قائلا بانت ونتيجة نستاعدات

الملكة الكندا ي الظيال اقامة

المستشفى الاهلي الذي صدم على أي

يكدن اكدر - سسسى في الاراضي

أثهنا . صهر معم أندين.

﴿ ﴿ نُوهُ الدُكْتُورُ صَافَظُ النَّتُسُا ﴿ رئيس جمعية اصنقاء المرضى بالخليل يفلسطين المحتثة وساير المستشفى الاملي هناك بدعم المنكة اللامحدود للانشئة الصحية في الضفة الغربية وقطاع غزة، وقال في تصريح لم « تَنْهِيْهِمْ » انبه ونتيجة لدعم المملكة بصبورة عامة ودعم صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض بصفة خاصة للمشاريع الطبية والانسانية امكن تلبية

التركي يزور جيبوتي

وصل مدير جامعة الاعام محمد بن سعوره الإسلامية الكتور عبدالله د عبد المحسن التركي امس الى جيبوتي. ويقوم الدكتور التركي خلال الزيارة وفقاله يهلس وبتفقد ألمعهد الاسلامي السعودي في جيبوتي التمابع لجمامعة

الامام معمد بن سعود الاسلامية. وند اقام سفير المملكة في جبيدوتي احمد بياري حفل غداء تكريما للنكتور التركي حضره وزير خارجية جيبوتي مؤمن بهذون ووزير العدل والششون الاسلامية حلف أوربيس

🦳 في حديث خاص له و المجهورة .

الرأا كشف منصبيان ديلومناسي

غربي زار طهران الاسبوع المأضي عن

ان مدینة طهران تعتبر بکار مقیاس

اقتصادي واجتماعي أغلى مدينة في

العالم وضرب مثلا لذك بقوله أن وجبة

واضاف ان جميع السلع الغذائية

افطار سريعة تعادل ٢٠ دولايا.

لمايي المزيرة.

انعدربية المحتلة واندي سوف يكون جاهزا للعمل وتقدير منساته للعرضي والنقسراء في مسرحلنك الارق خسلال الأفرطان وعده أسوطنك

المشير استقبل وفدا يمثلها:

المرقة المدرانية المنط مدروق (منظر بحرارية المنازية)

العيها والمراجع المراجع المراجع المستجير البشيرمن أعليخ عمرشي سمدادات مركم استتيسل الشريق مسر الشركة السعودية لانشاء الماأر الذي حسن البشير رئيس مجلس الشورة والوزراء في السودان بمكتب بأمانة الوزراء امس الاول وفدا من شركة بن لادن العالمية لما وراء البحار

برئاسة الشيخ عمر بن لادن الذي وهبل الخرطوم لحضور مراسم التوقيع على انشاء مطار جديد بمدينة بورتسودان والذي ستنفذه الشركة خلل العامين القادمين بكفة تبلغ

يعتبر واحدا من أكبر المثعروعات التي تنفذها شركة سعودية في السودان. وصرح الشيخ بن لادن عقب المقابلة للصحفيين قوله أن اهتمام المسترلين السودانيين بالمشروع يزيدننا حيرية ويعطينا الثقة في الاكثار من طموحاتنا في تنفيذ مشاريات استشماريات (تأميقية حص ١٨)

مصدر دبلوماسي غربي عائد من ايران لـ ﴿ أَمْشِيرَة ؟

التي تسمها سدنة النظام الى مضاطق

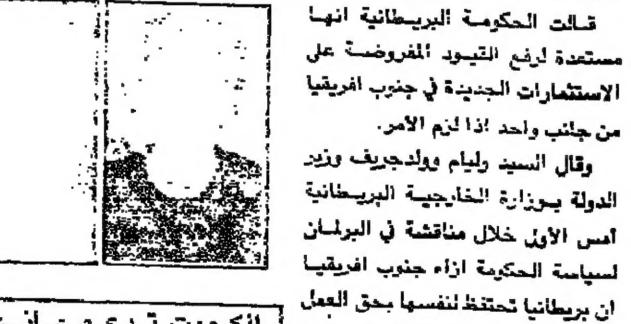
الاساسية تباع في السوق السوداء ريجكون يستنده تناسة

انتساد كنونشدران بسين نفوذ تخضع لحمايتهم مقابل عمولات الجمهوريات السوغيتية او اتاوات يتقاضونها من الاهاني وتجار استبعث رئيس الع راد السرفيتي السوق السيداء الذين يكونون في أغلب الاحوال من اقاربهم وانسباتهم. نيكبولاي ريجكبوف أسن التحميس وقال أن عمليات البيع والشراء في تشكيسل التحساد تسونهيساراني مسن بنمهوريات سوفيتية مستنت فأثثر السموق المصوداء لمختلف السلع تتم بطرق سرية كما أن قيعتها تحول الى مثبل هذه البيسة ستدرق التحاوي

حسابات سارية او خناصة بناتارب التيمية من ١١) (الباتية حب ١٨)

الواطلاط المنافأ المواطئة فإ الشابة أحرابات الرابع المرابع الم

قالت المكومة البريطانية انها مستعدة لرفع التيبود المفروضية على



الكويت تدعو ساندية لزيارتها

وجمه رئيس المجلس الأولميم الأسيسوي ورئيس اللجنسة الأولبيسة الكويثية الشيخ نهد الأحمد الصباح امس دعموة للزعيم الرطني الاضريقي للسون مالنديلا لحضني اجتماعيات لجنة التعرقية العنصرية السنفة عن اللجنة الأولمبية الدولية في الكويت في جاء ذلك طبقة لما وواغء في سرفينة وجهها الشيخ فهد الأحمد الى منديلا اسس دهاه فيها ال ريارة الكويت

المزلنقاء بالشباب الرياغي الأسيوي

انتقاد الى حزب الحافظين الحاكم. وتحسطر المقويات التي فرضيتها المجموعة الأوروبية عنى بمريت ويا الاستتمارات الجديدة فيجنوب افريقيا القاسع عشرمن فبرأير الجاري وتشجيع السياحة بها واستيراد الحديد والمطب والعصلات الذهبية

وقال مستولون أن بريطانيا ستعمل

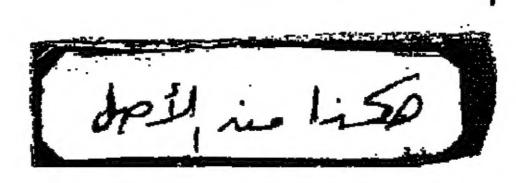
بصورة مستقلة عن شركانها في

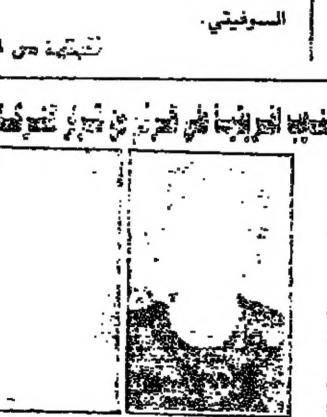
ورفض البدنان طبقا لدعهقوه

وأغلبية ٢٧٨ صورتا مقابل ٢١٤ صورتا

التتراحا لحزب العمال للعارض بشيجيه

الجموعة الأوروبية.



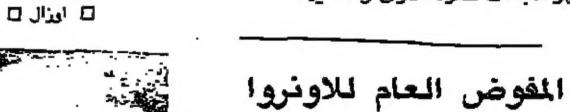


العالم في ١٤ ساعة

أنقسره: حبس مياه القرات لم يضــر بســوريا

انقرة . ا ف ب ... صرح المتحدث باسم وزارة الخارجية التركية مراد سنغار امس الاول في انقرة ان حبس مياه الفرات من قبل تركيا لمدة شهر لم يخب باقتصاد سوريا .

وقال سنغار ان ممثلين اتراك في سوريا افادوا انه ملم يحدث اي انقطاع في التيار الكهربائي أو نقص في المياده بسبب حبس مياه الفرات من ١٣ كانون الثاني / يناير الى ١٢ شباط / فبراير . من جهة ثانية اكد ان مياه النهر حبست للمرة الاولى والاخيرة-



دمشق ا ف ب ... ذكرت وكالة الانباء السورية أن المفوض العام لوكالة الامم المتحدة لغوث وتشغيل اللاجنين الفلسطينيين جيورجيو جياكوميلي التقى في دمشق امس ووزير الشؤون الاجتماعية والعمل في سوريا حيدر

يواصل محادثاته في دمشق

وذكرت الوكالة أن الاجتماع تناول التعاون بين سوريا وبين الاونروا وان الوزير السوري شدد على اهمية دور الخدمات التي تقدمها هذه الوكالة الدولية عارضا لجياكوميلي ولنتهاكات اسرائيل في الاراضي المحتلة والقمع الفاشي الذي تمارسه بحق الشعب الفلسطيني .

وتابعت أن جياكوميلي أعرب من جهته عن وامل الاونروا في زيادة خدماتها للاجئين

زيادة الأجور في اليمن الديمقراطية

عدن . رويتر .. اذيع في وقت متأخر من مساء امس الاول الاربعاء ان اللجنة المركزية للحزب الاشتراكي اليمني الحاكم في اليمن الجنوبي قررت زيادة سرتبات جميع العاملين باجهزة الدولة والمؤسسات المكومية والتعاونية والقوات المسلحة وقوات الامن على أن تسرى الزيادة ابتداء من شهر مارس اذار المقبل . ويبلغ الحد الاقصى للزيادة في المرتبات ١٦ دينارا ٤٨٠ دولاراء والحد الادنى ثمانية

وذكر بيان رسمي أن هذا القرار اتخذ لرفع مستوى معيشة العاملين.

مصرع سبعة وثلاثين متمردا في السودان

الخرطوم: د ب أ .. ذكرت صحيفة والقوات المسلحة، اليومية الرسمية السودانية امس الإول ان القوات الحكومية قتلت سبعة وثلاثين متمردا خلال ،عملية تطهير، جرت في اشتباكين منفصلين وقعا في السودان .

وقالت الصحيفة ان العملية جرت في غرب وجنوب البلاد . ولم تذكر أي احصاءات عن الخسائر البشرية بين أفراد الجيش . وقال متحدث عسكري لم يذكر اسمه «ان

ونقلت الصحيفة عن المتحدث العسكري قوله أن والمواطنين في المنطقة المتضرره يشعرون بالتعاسة بسبب المضايقات التي يسببها لهم

الجيش نفذ العملية من أجل استعادة الامن في

رئيس سيرلانكا يأمل الغاء حالة الطوارىء

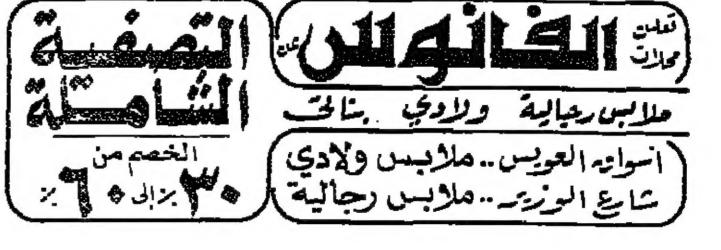
كولومبو . د ب 1 .. ذكر راناسنج بريماداسا رئيس سيرلانكا امس انه يأمل في الغاء حالة الطوارىء في البلاد قريبا حيث ان الوضع الامني تحسن بصورة ملحوظة .

🛘 رئيس سيرلانكا 🖺

خسروج نهسانسي

تعلن مؤسسة غشام للتجارة والمقاولات بالأحساء عن سفر مكفولها المهندس/ فتحي حسين حسن السيد «مصري الجنسية» يتأشيرة خروج نهائي وعلى كل من له حقوق أو مطالبة لدى المذكور مراجعة المؤسسة خلال عشرة أيام فقط من تاريخ الأعلان.

للمراجعة تليفوذ: ١٩٧٦٧١٩ / ٣٠



مصر ساهمت في الافراج عن مانديلا

الجمعة ٢١ وجنب ١٤١٠ هـ تلك ١٣٦٨ التلو ١٣٦٨ هنيس ٢٠١ شياط (فيراير) ١٥٩٠ م ـ العدد ١٣٦٠.

لندن _ رويتر _ قال الزعيم الوطني الافريقي نياسون مانديلا أمس ان منظمة المؤتمر الوطني الافريقي مستعدة لقبول حل وسط في مفاوضاتها مع حكومة جنوب

وقال السيد مانديلا في حديث مع القناة الرابعة للتلفزيون البريطاني: مطلبنا بالغ الوغسوح ولكن كما سبيق أن قبلت في مناسبات اخسري فنحن على وعي كامل بمخاوف البيض من أن يخضعوا لسيطرة السسود ونحن نتعاميل مع هنده المسألة بمنتهى الجدية.

ولكن السيد مانديلا رفض تحديد الحلول الوسط التي يمكن قبولها، وقال ان هذه أمور يجب أن يقررها المؤتمر الوطني. واعرب عن اقتناعه بأنه سيكون يوسع

رسالة من السلطان قابوس الى العطاس



عدن: واخ .. تلقى رئيس جمهورية اليمن الديمقراطية حيدر ابوبكر العطاس رسالة شفوية من جلالة السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان تتعلق بالعلاقات الثنائية بين البلدين الشقيقين وسبل دعمها

وتطويرها . وقام ينقل الرسالة وزير الكهرباء والمياه العماني السيد محمد بن علي القنبي خلال استقبال الرئيس العطاس ، في عدن مساء اليوم .

الما الرئيس السودي [1]

ن العطاس 🖸

🛭 البشير 🗅

مصرع ستة اشخاص في اشتباكات في ســريناجار

سريناجار ويتر .. قال مسؤولون ان سنة اشخاص قتلوا في اشتباكات بين المسلمين وقوات الامن في سريناجار في ولاية جامو وكشمج الهندية امس

واضافوا قولهم ان القوات شبه العسكرية اطلقت النار وقتلت خمسة اشخاص بعد ان حاول متشدد خطف بندقية من رجال الامن في منطقة اميراكادال التجارية .

وقبال المسؤولون أن الشخص السادس الذي قبل كان احد المارة. وقد اصيب هذا الشخص في تبادل لاطلاق الناربين المسلمين وقوات الامن في مكان الحر في المدينة.

ميليشيا جعجع .. بقية

وذكرت الشرطة أن أكثر من عشرة أشخاص لقوا مصرعهم وأصيب عدد أخر في الاشتباكات التي امتدت الى الجانب الغربي من المدينة مصا السفر عن مصدع ثلاثة اشخاص واصابة

عشرين أخرين. وقد لقي اكتر من ١٠ اشخاص مصرعهم واصيب ١٨٠٠ أغرون منذ اندلاع القتال بين قوات عون وجعجع في الحادي والثلاثين من كانسون التاني وينايره الماضي للسيطرة على الجيب المسيحي في وسطلبنان الذي يعيش فيه نحو مليون مسيحي.

التركي.. بقية

على تعيين عبدالعزيلز التركي وكيل وزارة البترول والثروة المعدنية بالملكة امينا عاما للمنظمة ابتداء من أول. مارس اذار المقبل،

والجدير بالذكر طبقا أـ ويهيتو، أن التركي سبق أن تولى منصب الأصاين العام المساعد للمنظمة في الفترة من مايو ايار ۱۹۷۰ الي يونيو حزيه رأن

ويقوم حاليا بمنصب الأمين العام للمنظمة بالوكالة عبد العزير الرتاري العراقي الجنسية بعد استقالة امينها السابق الدكتور علي عتيقة منذ. حوالي

منطهة المؤتمر الموالني الانسريتي استعدة استب ول حل وسط

ا الطراف المعنية من أجل الاقداع عن ا لزعيم الوطني الاقريقي نيلسون مانديلا. جاء ذلك ردا على أسئلة المنعفيين تعليقا على ما ذكرته صحيقة وواشناطن بـوست، الامريكية أمس الأول عن قيام الدكتور غالي يوساطة للافراج عن مانديلا خلال العامين الماضيين، وقال: لا استطيع ان اقدم أية تفاصيل.

don't sur lisa

Eriday 21 / 7 · 1410H. - 27 AL-dalu 1368H. SH- 16 / 2 / 1990G. NO. 6350,

فیا حصلت علی ه ملیارات مارك مساعدات

المانيه الشرقيمة تعرب عن

استيانها حيال معادنات بون

بـون/د.ب. ١ ـ وافقت حكـومــة يعــين

الوسط الأثاثية الغربية بزعامة المستشار

الإلماني الغربي هيلموت كول أمس الأول في

بون على مجموعة من المساعدات تقدر ينحو

خَمسة عليارات مارك ـ نحق ٢٠٩٩ مليـار

دولار _ لالمانيا الشرقية في غتام زيارة لهانز

مودروف رئيس وزراء المانيا الشرقية التي

ولم يلب هذا المبلغ مطالب برلين الشرقية

بالحصول على (معونة تضامن) تقدر بما

يتراوح مايين عشرة الى ١٥ مليار مارك من

المانيا الغبربية ودعبوتها لكبول الى الوفاء

بتعهداته السمابقة بتقمديم معرضة شاملة

وجساء قسرار مجلس الوزراء الألساني

الغربي في الوقت الذي كان يجتمع فيه

مودروف مع كبار رجال الاعمال الألمان

الغربيين وكبار رجال الصناعة لاجراء

محادثات تتعلق بصورة رئيسية بنشاطات

الشركات الخاصة والبنوك الألمانية الغربية

ويتعلق جانب أخر من المحادثات بسبل

اقامة وحدة اقتصادية ونقدية كان كل من

كول ومودروف قد اتفقا عليها خالال

اجتماع عقداه يوم الثلاثاء وهو اجتماعهما

الثالث منذ الثورة السلمية التي اندلعت في

وأعرب مودروف الذي جاء برفقة ١٧

وزيراء عرب عن خبية أمله واستيات من

نتيجة محادثاته. واضاف قائلا: أن النتيجة

مفهس وذلك على عكس الجانب الألماني

الخريف الماضي في المانيا الشرقية.

الخاصة مستقبلا في المانيا الشرقية.

استغرقت يومين.

عاجلة لإلمانيا الشرقية.

المصرية كعسا ذكر الرئيس حسني مبارك أمس لرؤساء الوقود الاضريقية ووزراء الخارجية كانت مساهمة متواضعة ولكنها تدل على رغبة مصر في أن تلعب دورا في عملية تصغية التمييز العنصري في جنوب اضريقيا والعصل على ايجاد حدوار يسين القيادات الافريقية من ناحية وحكومة

واضاف الدكتور غالي: أن المساهمة

الجانبين ايجاد حل مقبول من الجميع. هذا وعلى صعيد أخر أكد وزير الدولة للشئون الخارجية المصري الدكتور يطرس غالي بأن الدبلوماسية المسرية على مدى التمييز العنصري من ناحية أخرى. العامين الماضيين أجرت اتصالات مع كافة

لبحث قضايا الشرق والسوق الموحدة بتماع منتراه لرابطة جنوب

كوشينج/د.ب.١ - صرح مستول ، يارز الرابطة تسعى للحصول على ضمانات . من المجموعة الأوروبية بأنها لن تقلم من وجودها في منطقة أسيا والمحيط الهاد مي في مصاولة لانعاش اقتصاديات أو رويا

> وأضاف المستول أن هذه هي احدى القضايا الرئيسية التي يتضمنها وسروع الاعلان الاقتصادي الذي أعده مسئولون بارزون في الرابطة لمناقشته خلال الاجتماع الوزاري المشترك لرابطة دول جنه يب شرق أسيا والمجموعة الأوروبية والذي سييدا اعماله في كوشينج غدا الجمعة.

وستجري مناقشة هذا الاعلان بين

خادم الحرامين الشريفين في مقدمة... بقية

كما كان في وداعه مليقا لم دواص، صاحب السمو الملكي الأحمير سلطان بن عيد العزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووريسر الدقاع والطيسران والمفتش العام.

وفور وصول الموكدب المقل لخمادم الحرمين الشريفين وضديفه الكبير جلالة الملك حسين بن طلال الى المطار صافح جلالته مودعيه حنيث صافح صاحب السمسو الملكي الأمسير سلطان بن عبدالعزينز واصنتاب المعالي الوزراء وكبار المستولين من مدنيين وعسكريين. وعند سلم الطائرة عانق خادم

الحرميز التسريفين اخاه جلالة المك حسين متمنيا له اسفيرا سعيدا. كعنا عانق جلالة الملك حسمين بن طلال حماحب السمو الطكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض فيما عانق خادم الحرمين الشريفيز الوفت الرسمي المرافق لجلالة الملك حسين هذا وكان . خادم الحرمين الشريفين

المك فهد بن عبدالعازيز أل سعود معفظه الله دوراخره جلالة اللك الحسين ابن طلال ملك المملكة الأردنية الهاشمية قد عقدا اج تماعا ثنائيا بقصر الضيافة بالناصرية ، بعد ظهر امس ..

هدا و في عمان اعديت الأوساط السياسية الأردنية في عمان عن بالغ تقديرها لانتائج المباحثات التي جرت بين خادم الحرمين الشريفين المك فهد بن عبدالعزيز والحيه جلالة الملك عسين. واكدرت هذه الأوساط على أهدية عقد مثبل ء مذا اللقماء لكونمه يأتني في وقت

مناسب للتشاور والتنسيق الشتارك لواجية التهديدات والأخطار المحدقسة بالأمة العربية. ارقال سليمان عدار رئيس مجلس الذواب الأردني لـ والجنيبة، في عمان اثنا نعقد امالا كبيرة على نتائج اللقاء بين

العماعلين الكبيرين في اطار الجهد

القسومي لاعادة بنباء الموقف العبربي واكد عرار الم الجزيرة، عمني أهمية العلاقة الأخوية والحميمة التي تربيط الزعيمين الكبيريز، ودورهما الفعال في الساحة العربية من أجل بناء منوقف عبربي متوهبت لمواجهية الأخبطار والتصديات التي اصبحت تستهدف

الخطر الصبيوني مصادر سياسية اردنية اخبرى رفيعة المستوى. اكدت أم الجزيرة، على ان الملك حسين اطلع خادم الحسومين الشريفين على الجهاود المكثفة التي ييذلها لمواجهة التهديدات الاسرائيلية الأخسوة للأردن والوطن العسريسي وهجسرة اليهسود السسوفيت للاراضي العربية المطلة..

الأمة العربية والتي يجيء في مقدمتها

وعبلى صعيد أخبر اولت وسنائبل الاعلام الأردنية المسادرة على مندار

شرق أسيا والمبموعة الأوروبيسة وزراء ضارجية دول الرابطة والمجموعة الأوروبية الذبن سيصدرون بيانا مشتركا في رابطة دول جنوب شرق أسيا أمس بأن

بعد اجتماعهم الذي سيستغرق يومين. وقال المسئول: انتا نرغب في أن تستمر اوروبا في الاستثمار في منطقتنا وألا تتخلى عنا بسبب التطورات الأخيارة في أوروبا الشرقية اذ يتعين على المجموعة الأوروبية الاتهجرتك المنطقة ولكنهم اذا فعلوا ذلك فان الأمر سيكون أقارب الى التضريب

الاقتصادي. والمستلة الرئيسية الأخرى التي سيجري بحثها هي تأثير (السوق الموحدة) على دول الرابطة التي تسعى الى الحصول على أقمى درجات الحماية لدخول منتاجاتها الى الأسواق.

اليومين الماضيين اهتماما بالغا للقمة

وقالت صحيفة والدستوره الأردنية

ليس من شك في أن أمالا عبربية

كبيرة تعقد على الدور الذي يمكن أن

يقوم به العاملان العربيان الكبيران في

اطار الجهود القومية الرامية لاعادة

بناء الموقف العربي تجاه المضاطر

كما ان صحيفة اخبار الاسبوع

الصلدرة أمس اكدت ان المحادثات

السعودية الأردنية استأثرت باهتسام

عسربي وعسالمي لأنسها تتسم في وقت

تتضاعف فيه التطورات على الساحة

العربية وتشت غيه الاخطار وبخاصة

خطر هجارة اليهاود السوفييت الى

وشددت الصحيفة عبلي أن اللقاء

السعودي الأردني ستكون له أشاره

الإيجابية على مجمل القضايا العربية

الراهنة وبخاصة القضية الفلسطينية.

الملكة عامة ومن الملك فهد خاصة دعما

شابتا وكذلك المشكلة اللبنانية التي

يحسل الملك فهد لواء حلها بمعاوضة

اخويه الحسن الثاني والشاذلي بن

واختتعت الصحيفة مقالها مشيرة

الى ان أسالا عربية كبيرة تعقد على

النقباء الذي ثم بين ضادم الصرمين

التسريفين واخيمه الملك الحسمين بعما

يحقق خدمة لكافة القضايا العربية

هذا وقد غادر جلالة الملك الحسين

ابن طلال المدينة المنبورة مساء امس

عائدا الى بـلاده بعد ان زار المسجـد

النبوي الشريف وتشرف بالسلام على

وقممذ كمان في وداع جملالة الملك

الحسين بن طلال لدى مغادرته صاحب

السمو الملكي الامير عبدالجيد بن

عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة

ومعالي وزير المعارف ووزيس التعليم

العاني بالنيابة الوزير المرافق الدكتسور

عبدالعزيز الخويسطر ومديس شرطة

المعديتة المنسورة اللواء عبعدالرحمن

الشهراني ومساعد قائد المنطقية

العسكرية بالدينة المنبورة العقيد

عيدالله المزيد ومديسر المراسم الملكية

بالمدينة المنورة الاستباذ عبدالعبزيز

وكان جلالة النك الحسين بن طلال

قد وصل في وقت سابق بعد مغرب أمس

الى المدينة المنورة حيث كان في استقباله

في المطار عماجب السمو الملكي الامجر

عبدالمجيد بن عبدالعزيس امير منسطقة

المدينة المنورة وعدد من المستولين .

الياس وعدد من المستولين.

رسول الله صلى الله عليه وسلم .

وقالت . ١٠ هذه القضية تلقى من

فلسطين المحتلة ..

المصيرية التي تواجه الأمة.

في مقالها الافتتاحي تحت عنوان لقاء

فهد والحسين والأمال العربية.

الأردنية السعودية.

الملموسة الوحيدة هي انشاء لجنة للاعداد للوحدة الاقتصادية والنقدية. وصدح مودروف للصحفيين آمس الأول (الاربعاء) في بون بانه كان من المكن تعقيق ماهو اكشر من ذلك. وقالت كريستالوفت وزيرة الاقتصاد الألمانية الشرقية أن ينون دخلت المحادثات دون

🗆 ڪـول 🗀 🕠 رئيس ورزراء المانيا ا كما ينظر العديد من المعلقين الألمان الغربيين الى هذه المحادثات على أنها فشلت و الخروج باي بادرة أمل للشعب الألماني الشرقي الذي يواصل مغادرته متجها الى المانيا الغربية بمعدل الفي شخص يوميا. وقال اعضاء الحكومة الانتلافية الألمانية الغربية ان ألمانيا الشرقية ليس لديها ميرر للشعور بالاستياء وعدم الرضاء

المنجح الحدولي

وصرهية اعرائيل

العربية ازاء مسرجة

هــــــــرة اليسهــوا-

السسوفسيسيست الم

الاراضي الفلسنطيئية

المحتلة - تعسنت

بالسرعة والديناميكية

والتنسيق.. وهسي

سمسة بسدات تغلف

القسرار العسريسي في

الابنة الاخيرة وتعود

الي عدد من المعطيات

اهمهما روح التقاء

التي بعدات تسعد

وقد كان التوجه

الذي التزمته الهجمة

الدبلوماسية العربية

موفقا الى حدد ما في

اثارة الاهتمام الدولي

ازاء الاثار الخطيرة

الناجمة عن توطين

منسات الالاف مسن

اليسهسود في الاراضي

المحتلة في الوقت الذي

يتم فيه تفريغ الارهن

من اصحابیا

الاصليين وتبديسل

ديموغرافيتها وفرض

واقمع جديند يعرقنل

فرص السلام الشامل

والعادل في المنطقسة

وهو .. التوجه .. الذي

يصظى بتأبيد دولي

وتعارضه بكافسة

الوسسائيل قيسادات

الكيان الصبهيوني:

والتمي تسخساول أن

تعرض على المتسع

الدولي الآن مسرحية.

منزلية تستنزف بها

الوقت حنتس ينتسم

تسويلين اكبسر عسدد

ممكن من اليهيود

الجعد وتسيدينان

الواقع.. والدخول في

متاهات جديدة.. وبلك

المسرحية التي

يتقاسم بطولتها

شامير وشبارون تعد

فمسلا متكسررا من

الرواية الباليئة التي

يتبدل ابطالها في

محاولة لاينهام العالم

يمسراع لاوجود له

بين عناصر منشددة

واخرى متسامحة.

وقبل شامير وشارون

تكدريت الادوار عبلي

السنة بيرير ووايرمان

وجولدا مائير ومناهم

بيجن والهدف واحد

والمستسطط واحند

ولعبل مبجيلس

الامسن الدولي في

اجتماعه الذي بدأ

أمس لبحث قنضينة

الهجسرة اليهوديسة

يستطيع ان يعبسر

حسواجسن الضيشسي

الدبلوماسية وينجح

في المسدار قرار ملزم.

بسوقف هنذا السبيل

الذي فستسعست له

مسويسسكنيو واوريسة

الشسرقية سيدودهنة

قسربانا للتقارب

الدولي.. ذلك التقانب

الذي جاء على حساب

العسرب والمسلمسين -

المرزيرة

والاعتبارات

والمعرك وأحد.

الأجواء العربية.

تميزت ردة الفعل

وقال أوتوجراف لامبسدورف رئيس الحزب الديعقراطي الحر الشريك الصغير في الائتلاف أن مودروف يعود ألى بالده ومعه شيء ذي قيمة أكبر من مجرد الأموال وهو العرض الخاص باقامة رحدة تقدية على أساس المارك الألماني. وقال تيو فيجل وزير المالية الألماني الغربي ان بون تستخدم أقوى سلاح لها

وهو المارك الألماني الغربي للمسماعدة في انقاذ الاقتصاد الألماني الشرقي. وايدت جميع الاحزاب الألمانية الشرقية بما في ذلك جماعات المعارضة المشتركة حاليا في حكومة انتقالية بزعامة الشيوعيين في بسرلين الشرقية ،أيدت طلب مسودروف بالحصول على (معونة تضامن) وهو الطلب الذي رفضه كول.

في معارك «مصوع»

سن « ١٥٠٠ » من المقوات الاثميسوبية

دمشق/قن.ا ـ ذكر بيان عسكري ارتيري ان عمليات جمع وحصر الأسلحة والمعدات التي استسولي عليهما الجيش الشعبي لتحرير ارتياريا في المعارك التي خاضها ضد مواقع ومراكز قوات الاحتلال الاثيوبي في مدينة مصوع ما تزال مستمرة حتى الأن حيث تبين من خلال عمليات الحصر ان مقاتلي الجيش الشعبي استولوا على ٧٥ دبابة اضافة الى تدميرهم ٢٤ دبابة اخرى خلال المعارك التي جرت يوم ٨ فبراير الحالي اضافة الى الاستيلاء على ٢٢ مدفعا ثقيلا عيار ١٢٢ مم وتسع راجمات

وذكر البيان الذي احسدرته الجبهة الشعبية لتحرير ارتيريا أن مقاتلي الجيش الشعبي تمكنوا خلال هجومهم الذي شنوه يوم الأحد الماضي على محور روراً منسع في جبهة كرن من قتيل ٢٠٣ جنبود للعيدو واصابة ٩٠٠ اخرين بجروح بليضة وأسر ٢٧ جنديا أخر والاستيلاء على ١٢٧ قطعة سلاح سفيفة ومشوسطة وجهاز اتصال

والصدير بالذكر أن مقطتي الجيش الشعبي لتحرير ارتيبريا كنانوا ضد شنوا هجرمهم على محور رورا منسع في اليدوم الثاني لانتصارهم الذي حفقره في تحريس مدينة وميناء مصوح

موسكو _ رويتر _ قال صحفي محلي ان

شخصين على الأقل. وقال الصحفي الطاجقستاني في اتصال تلقوني من دوشنبه: الجنود يغتمون النار في مناطق مضتلفة من المدينة دون تحذير. وقد دعا الرئيس ميخائيل جورباتشوف في وقت سابق الى سن قوانسين جديدة لمكافحة أعمال الاحتجاج العرقية بعد ان أفادت وسائل الاعلام السوفيتية بمقتل ٢٧ شخصا واصابة ٨٠ بجروح في حبوادث عنف بجمهورية طاجقستان.

القوات السوفيتية فتحت النار امس على

الحشود في دوشنبه عاصمة جمهورية

طاجنستان السوفيتية مما أسفر عن مقتل

صواريخ وعدد كبير من الأسلحة الثقيلة

المضادة للطائرات.



🖸 جورباتشوف 🗅

مثيرة للربية فانه سيحلب من المعدرين طوكيو _ رويتر _ قال مستول في ودارة التجارة اليابانية ان الوزارة ستراقب (التشاور) مع الوزارة بشانها. مسادرات معدات يعكن استخدامها ني

> وهال المستول ان وزارة الصناعة والتجارة الدولية ستطلب من المصدرين اليابانين تحديد المجالات التي ستستخدم فيها الدول المستوردة هذه المعدات. واذا كانت احتمالات استضدام هذه المعدات

انتاج أسلحة كيماوية.

وقال المستول وهذا الأمر غسير ملزم ولكن نأمل ان تساعد هدده الاجراءات في تقليل اهتمالات تحويل منشات ال محمانع لانتاج الاسلحة الكيماوية الدولية البابانية أن جميع معدات أنتاج

انتاج أسلحة كيماوية.

وقال مستول وزارة الصناعة والتجارة المواد الكيماوية تقريبا بمكن استخدامها في

معنت عشيره . مالمولوده الجستانية روى .. النام دا

١١/١١/١١مـ وتبدأ عودتهم من

١٤١١/١/١٥ مد. ويبدأ سفر أبل

فيوج من المدرسين والمدرسات

ومرافقيهم من منسوبي الجامعات

والكليات المتوسطة التابعة لوزارة

المعارف في ١٤١٠/١٢/٣ هـ وتستمر

حتى ١٤١٠/١٢/١٥ هـ وتبدأ عودتهم

الى المملكة وكذلك منسوبي المعاهد

والمراكز التعليمية التابعة للجهات

الأخرى اعتبارا من ۲/۲/۲/۵هـ

الاربعاء الماضي الى البكيرية وكان في

استقبالها امير مدينة البكيية الاستاذ

سليمان الصالح الخضج ومدير الدوائر

الحكومية وطلاب المدارس وحشد كبير

من الجماعج ولقد قامت القافلة بتوزيع

العديد من الرسائل والمنشورات التي

توضيح اضرار المخدرات وتدعو الجميع

هذا وقد تحدث اللجزيرة، امح.

البكيرية وقال ان مانسمعه ونقراه عن

وجود بعض الانحرافات الضالة ليس

الا افرازات يبعثها اعداء الاسلام

محاولة للنيل من مجتمعنا الاسلامي

ولن يتحقق لهم ذلك لان الله جل جلالة

قد كفل استمارار رسالة

محمد صلى أنه عليه وسلم الى قيام

اقرار خطة سفر وعودة المدرسين:

بحضور سموه . . رئيس الوزراء المصري يفتتح المؤتمر العربي لطب العيون :

التصعة (١٠ رجسب ١١١) في ١١١ الداد ١٣١٨ عيش ١٦ شيداط (قبراين) ١٩٩٠م العدد ١٩٣٠م

تحت رعاية الرئيس المصري محمد حسني مبارك افتتح مساء امس الأول بالقاهرة المؤتمر السنوي العربى لطب العيون بحضور صلحب السعو اللكي الامير عبدالعزيز بن احمد بن عبدالعزيز امين عام المجلس العربى لطب العيون ورئيس الجمعية السعودية لطب العيون ورئيس أ مجلس الوزراء للصري النكتور عاطف صدقي. وتنظم المؤتمر الجمعية الرمدية المصرية والجمعية السعودية نطب العيون وللجلس العربي لطب العيون.

> ثم القي صاحب السعو الملكي الامير عبدالعزيز بن لحمد بن عبدالعزيز كلمة وفقا لواس : قال فيها أنه لمن دواعي سرورى ان اقف بينكم اليوم ممثلا للجمعية السعودية لطب العيون والمجلس العبريي لطب العيبون الشاركين في هذا المؤتمر الحافل لتوثيق الروابط الاخوية بين بلدائنا العربية. واضاف : أن مؤتمرنا هذا يكتسب

اهمية كبيرة نظرا لما يمثله من تجسيد الروابط الاخاء والتعاون وروح للشاركة البناءة بين القطاعات الطبية في وطننا العربي الكبير/ وإنني اليوم لمنتظر أن يسفر هذا الاجتماع العلمي الكبير عن الكثير والكثير من القوائد التي منها تبادل الخبرات وتشجيع الابحاث وتحسين سبل التشخيص والعلاج/ وآمل ان يكون هذا المؤتمر بداية لتعاون اوسع في جميع الميادين العلمية بين مختلف التخصصات الطبية/ واننا انتطلع الى اليوم الذي تقوم فيه اكادبيبيات عربية علمية مرحدة تؤدي رسالتها السامية في اطار الاخاء والتعاون من اجل القضاء على المرض بصغة عامة وعلى اسباب العمى بصغة

الدكتور راغب دويدار كلمة نقل فيها تحيات الرئيس حسني مبارك لاعضاء وضيوف المؤتمر واعرب عن اعتزازه يدور العلماء العرب المسلمين. في كل موقع من عالمنا العربي. واكد وزير الصحة المصري ضرورة الاستفادة من تجارب كل من مصر والملكة في تحقيق اعلى معدل لخدمة مرضى العيون وتخفيف المعاناة عنهم

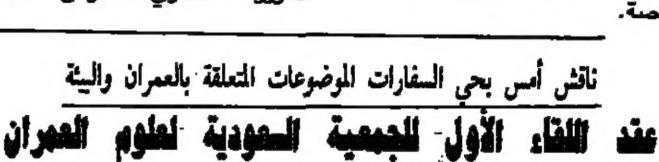
بعد ذلك القى وزير الصحة المصري

خاصة بالنسبة للاصابات التي تسبب العمى والاعاقة. ثم القى رئيس المجلس العربي لطب العيون الدكتور عاكف الغربي كلمة فيها/ ان هذا المؤتمر يضم اكثر الف وخمسمائة طبيب عربي تحتضنهم القاهرة في اول لقاء حافل يجتمعون فيه من كافة البلاد العربية

القادمين من الدول الاوروبية والامريكية والأسيوية. يعد ذلك افتتح صاحب السمو الملكي الامع عبدالعزيز بن احمد بن

ويلتقون بزمالاتهم اطباء العياون

عبدالعزيز آل سعود ورثيس مجلس البوزراء المصري معبرض الآلات





من/ مندوب الجزيرة: تظمت الجمعية السعودية لعلوم العمران أمس اللقاء الستوي الأول في قمر طويق بحي السفارات بالرياض تحت عنوان سيل المحافظة على التراث

وقد بدأ اللقاء بآي من الذكر الحكيم بعد ذلك بدأت الجلسة الأولى وموضوعها التراث الغمراني برئاسة الدكتور جميل أكبر

وقد تحدث خلال الجلسة الأولى الدكتور عيدالله بخناري الاستاذ بجامعة الملك فهد للبترول والمعادن عن أهمية المحافظة على التراث العمراثي. بعد ذلك تحدث وكيل وزارة الشئون البلدية والقروية لتخطيط المدن ورئيس مجلس ادارة الجمعية السعودية لعلوم العمران الدكتور صالح البذلول عن برتامج التراث العمراني في الملكة. وتطرق الدكتور الهذلول الى اهداف برامج التراث في هذا المجال. وما

بالاصالة وملاحمته للبيئة والتقاليد الإجتماعية. كما تحدث في الجلسة الأولى من اللقاء الدكتور سامي عنقاوي حول معوضوع المحنافظة عملي التراث

يتصف به من نمط عمراني مميز يتسم

في نطاق الزيارة التي يقوم بها

الدكتور يوسف فادان فكانت بعنوان

العمران في وسط الجزيرة العربية _

ظاهرة اشيقر وقد تحدث خلالها

الدكتور عويضة الجهني بالقاء خلفية

تاريخية حول الموضوع والمهندس

عبدالرحمن الحصيني عن البيئة

العمرانية والمهندس فرحات طاشكندي

كما تضمن اللقاء السنوي الأول

للجمعية السعودية لعلزم العمران

معرضا يضم اعمال طلاب كليات

العمارة والتخطيط في المملكة والاعمال

للتميزة للمكاتب الاستشارية الاعضاء

المنبر الموداني بلتني

بريدة : مكتب الجزيرة : عبدالرحمن

الفراج .. عبدالعزيز الدياسي ..

حول ادارة البيئة العمرانية.

السقير السوداني لندى الملكة الاستاذ / عمر يوسف بريدو قام صياح ومساء امس الخميس بعدة زيارات شملت برج مدينة بريدة واطلع من خلال الشرفة على ابرز معالم المدينة تلى ذلك زيارة لناديي الرائد والتعارن . وقد استقبله المسئولون بالناديين ثم قام

مجمع الدكتورالعجل لطبي استشاري الأمراض لباطنة والجياز الهضمي وجدة تنظيرالجهان رياجة. الربوة - بجوارا سواف السيعان - ت ٤٩٣١٧٨٦ (٤٩٣١٥٦



ندوة عن الطلاق واثره على الاسرة السعودية

الرياض/عبدالله محمد الحواس

تنظم جمعية النهضة النسائية الخيرية ندوة عن والطلاق وأثره عملي الامدرة السعودية، وذلك مساء يسوم الثلاثاء ٢٥ رجب الساعة الساسة مساء وذلك في مؤسسة الملك فيصل الخيرية للسيدات ومركنز الخزامي للرجال عبر الشبكة التلفزيونية المغلقة وسيشارك في هذه الندوة كل من: الدكتورة سهام الصدويغ، الاستاذة المساعدة في قسم علم النفس، جامعة الملك سعود حيث تقدم الندوة وتديرها. رالدكتورة: سلوى الخطيب، الاستاذة المساعدة في قسم الدراسات الاجتماعية بجامعة المك سعود، حيث ستتناول الابعاد الاجتماعية لهذا الموضموع من واقسع الدراسسات الإجتماعية التي اجرتها حول قضايا الطلاق . والدكتورة: جواهسر العبد الجبار استشارية الامراض النفسية بمستشفى الملك فيصسل التضحمعي بالرياض، وستتماقش الاثار النفسية

الاسلامية بجامعة الملك سعود، والذي

سيتحدث في هذه الندوة عن النواحي

الفقهية المتعلقة بهذا الموضوع واحكام

الطلاق في الفقه الاسسلامي ومسوقف

على خمسة الاف وخمسمائة طن من

وتأتي هذه الدفعة الجديدة واحدة

من الدفعات المتتابعة التي تقدمها

حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك

فهد بن عبد العزيز أل سعود عبر اللجنة

المركزية للاغاثة لصالح المتضررين من

الفيضانات والكوارث الطبيعية في

العديد من الدول الاسلامية والعربية.

حديد التسليح والأسمنت المكيس.

عبدالعزيز نائب وزير المخلية والرئيس من جهة اخرى تسلم سموه ميدالية للطلاق والمشكلات الزوجية المتعلقة به والاسباب المؤدية اليه. والدكتور: حميدان بن عبدالله الصعيدان، الاستاد المشارك في قسم الدراسات

المعروف ان الجمعية السعودية لطب العيون اعتادت على منح جائزتين كل عام لطبييين بارزين في مجال طب وجراحة العيون بتوجيهات من صاحب السمو لللكي الامير احمد بن

> الفخري للجمعية ويمتابعة من صاحب السمو الملكي الامير عبد العزيز بن احمد بن عبدالعزيز،

⊠سموه يتسلم الميدالية

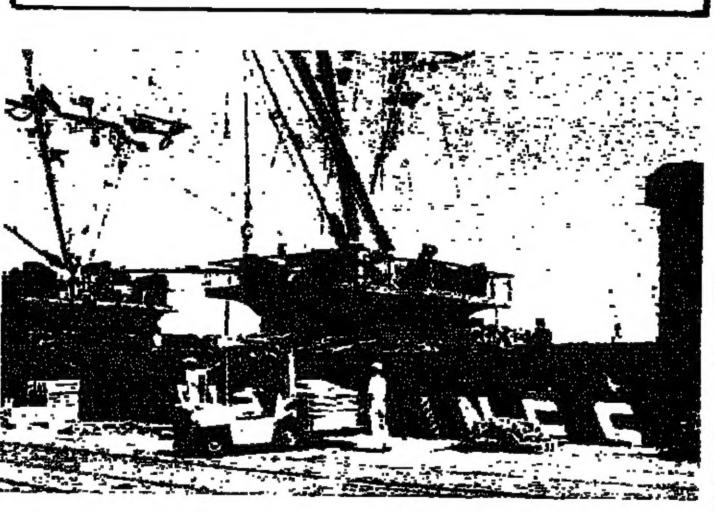
المجلس العربي تقديراً للجهود التى بذلها سمود لمكافحة العمى في العالم

وقد اعرب سمو الامير عبدالعزيز بن احمد عن تقديره واعتزازه بهذه الميدالية ووصفها بانها وسام يعتز به

ان هذه الجائزة اعتاد المجلس على منحها لشخصية ساهمت في مكافحة العمى والأسباب المسببة له. ودعا الله ان تكلل كافة الجهود المبذولة في هذا المجال بالتوفيق

واشار سموه في تصريح لواس الي

الاسلام عموما من ذلك .



اكليرا نكلجيما من اليابان نظير ابحاثه المتقدمة في مجال فسيولوجية القرنية وكذلك لجهوده في مجال مكافحة العمى حجرة يبحث تحسين غادرت ميناء الملك عبدالعزير وضناع الطرق بالطائف. يالدمام أمس الخميس الباخرة

والاجهزة الطبية وادوية طب العيون

وقد اشتمل المعرض على معروضات

لاكثر من خمسين شركة عالمية عن

الإجهزة الجديدة في عالم تشخيص

معالجة امراض العيون والمعروف انه

يشارك في المؤتمر ثمانون طبيبا من

اعضاء الجمعية السعودية لطب

سسوه يسلم درعي الجمعية

السعودية لطبيبين

هذا وقد سلم صاحب السمو الملكي

الامير عبدالعزيز بن احمد الميدالية

النهبية التي تمنحها الجمعية

السعودية لطب العيون كل عام سلمها

هذا العام للدكتور قوتتور فون نوردين

من الولايات المتحدة الامريكية وذلك

تقديراً لابحاثه الكثيرة التي قام بها في

مجال علاج وجراحة الحول عند

كما سلم سموه درع الجمعية للدكتور/

المحمية غرب بريدة .

ابراهيم الراشد الحميد .

' چميع المجالات .

الاطقال الكيار.

الذي اقيم بهذه المناسبة.

السعودية (عرب مازن) وعلى متنها الطائف/ مكتب الجزيرة/ محمد مجموعة من المواد اعانة جديدة قدمتها عيد الوذيناني: المملكة العربية السعودية لجمهورية عقد الدكتور حسن حجرة رئيس اليمن الديمقــراطيــة في اطار مسعى بلدية الطائف اجتماعا مع كل من مدير عام ادارة الطرق بالمنطقة الغربية محمد اسرة والمهندس ناصر الشيخ والفيضانات هناك. والمهندس معضد العتيبي ومؤسسة الخضري المتعاقدة مع المواصلات في صيانة الطرق بمدينة الطائف والمسؤول

الملكة للتخفيف من الآثار التي يعاني منها المتضررون من السيال

وتشتمل هذه المواد طبقا لـ عاس،

التى قامت بوضعها وتشرف على تنفيذها ادارة النقل الجماعي الجوي في الخطوط السعودية. وقد أقرت الخطة التى شارك في مناقشتها وفقا لواس عدد من مندوبي

الجهات الحكومية ذات العلاقة

بالمدرسين والمدرسات ومرافقيهم سفر

اول قوج من المدرسين والمدرسات

اختتم امس الأول في جدة الاجتماع

السنوي للجهات والأجهزة الحكومية

ذات العلاقة بنقل المدرسين والمدرسات

ومرافقيهم وذلك لوضع الترتيبات

والاجراءات لسقر وعودة المدرسين.

وقد تم خلال الاجتماع مناقشة

كافة بنود خطة النقل الجوي الموحدة

وتنتهي في ١٤١١/٢/١٤ هـ ويصل عدد المحطات التي تسدير منها السعودية الرحلات ٢٣ معطة الى كل من القاهرة ودمشق وعمان والخرطوم

ومرافقيهم من منسوبي التعليم العام قافلة التوعية لمكافحة المخدرات تختتم محطتها الخامسة

بريدة: عبدالعزين الدباسي

وعيدالرحمن القراج ..

اختتمت قافلة التوعية السعودية الكافحة المخدرات فعالياتها مساء أمس لاول الاربعاء بمدينة بريدة بعد أن استمرت لمدة ثلاثة أيام . وقد استقبل المعرض في ختام ايامه الاف الزوار خلال فترتيه الصباحية والمسائية كما قامت المسيرة بجولة صباح يوم الاربعاء على مدن عنيزة والبدائع والرس والخبراء ورياض الخبراء والهلالية والبكيرية .

وبعدها انطلقت المسيرة تجوب شوارع شمال بريدة حيث انطلقت من مركز الملك خالد الحضاري . وبعد ذلك وفي الفترة المسائية عاودت القافلة نشاطيا المسرحى والثقافي على مسرح مركز الملك خالد المضاري ببريدة وسط حضور

جماهيري کبير . وقد عير كل من رئيس اللجنة المنظمة للقافلة الاستاذ علي بن محمد بن مغرم وقائد القافلة الاستاذ محمد العثيق وقائد المسيرة الاستاذ سعود بكر يونس عن شكرهم العميق لصاحب السمو الملكي الامير عبدالاله بن عبدالعزيز امير منطقة القصيم ولسمو نائبه الامج محمد بن سعد بن عبدالعزيز وشكرهم كذلك لاعيان مدينة بريدة والاهالي علي كرم الضيافة والحقاوة البالغة التي احاطوهم بها مما ساعدهم على تأدية دروهم المنوط بهم على الوجه الاكمل. كما اعربوا عن اعجابهم الشديد

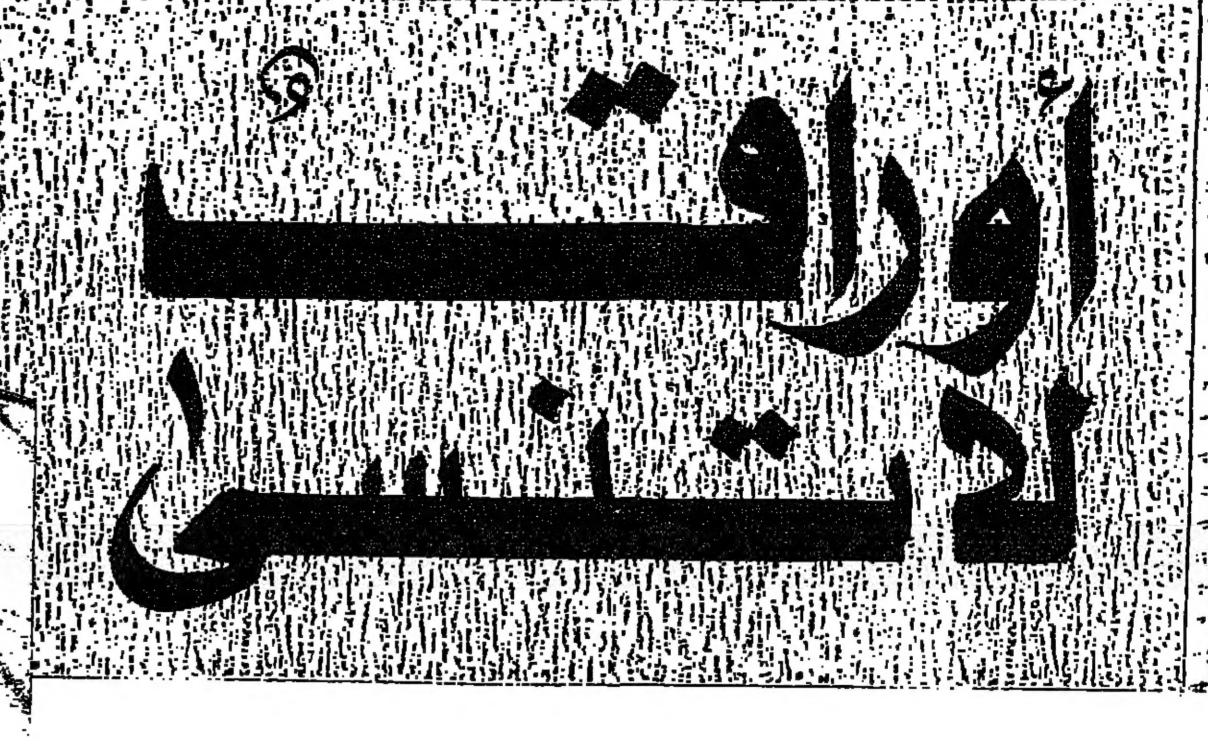
واهمية مكافحتها وقد تمثل ذلك بتوافد الالاف من المواطنين وبشكل منقطع النظير طيلة ايام المعرض .

هذا وقد ذكر المشرف على جناح الجمارك في معرض القافلة بالقصيم الاستان عمرين سعد المشوح بان الجناح يشتمل على صور لابرز عمليات وأساليب التهريب التي ضبطها رجال الجمارك مع عرض لانواع المخدرات ومن ابرزها جهاز لكشف الرسائل البريدية وجهاز لكشف العملات المزورة وانابيب اختبار لاكتشاف انواع المخدرات وجهاز للكشف على خزانات الوقود في السيارات وجهاز لقياس المسافات للحاويات والشاحنات مع توزيع بعض النشرات التي توضع دور رجال الجمارك في كشف اساليب التهريب ويحتوي على ارشادات هامة



GWMWW.







.. لم يكن هذا اللقاء هو الأول عن منطقة الخرج . فقد استضافت هذه الجريدة اكثر من وجه من هذه المنطقة الجميلة.. بين مسئول وعالم ورجل تاريخ.. وهؤلاء جميعا تحدثوا عن جمال هذه المنطقة.. ولعلي اتذكر في هذه الوقفة ذلك الحديث الجميل الذي قاله الشيخ حمود بن شبيب أمير منطقة الخرج عن هذه المنطقة حيث قال . ، أن هذه المنطقة تشهد تطورا ملموسا في كافة المجالات بفضل حرص خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الأمين ومتابعة سمو امير منطقة الرياض وسمو نائبه.. والخرج بحسبانها منطقة زراعية لا زالت تتمتع بجمالها وعطائها ... من هنا كان الحديث جميلا عن عطاء هذه المنطقة زراعيا مع ،ضيف الجزيرة، اليوم محمد بن عثمان الخزيم الذي امتد معه الحديث الى امور تربوية بحكم تجربته في هذا المجال.. الى جانب بعض المواقف التاريخية التي عايشها عن قرب. وهنا لا بد ان اذكر باعتزاز جهد الصديق الزميل الأستاذ عبدالرحمن المحسن والذي قام بالدور الكبير في هذا اللقاء حيث نقل الأسئلة الى الضيف و استكمل منه الاجابات وهو بذلك يؤكد قدرته الصحفية...

اعود للضيف... والذي كان صادقًا في اجاباته قويا في ذاكرته حريصًا على دعم اجاباته بالتواريخ والأدلة.. وهي خصال يجب أن تحمد لهذا الرجل الذي يمثل وأحدا من ذلك الجيل الذي أعطى لدينه ومليكه ووطنه الشيء الكثير من اجل خدمة المجتمع.. لن اطيل فهذا حوارنا سع الضيف.. الذي جاء في حلقة واحدة.. وكان بداية المشوار السؤال التالي



الحكومة .. تدعم الزراعة

■ الحديث عن الخرج كمدينة زراعية جميل جدا ولعل ابنها لديه الشيء الكثير .. سؤالي كيف حال الخرج زراعيا حالياً ؟

_ مدينة الخرج مدينة جميلة بما حباها الله من وقرة المياد وخصوبة التربة وهي مدينة زراعية وبها مشاريع زرعية كبيرة جدا ومتنوعة فهي تؤمن الكثير من المنتوجات الزراعية والحيوانية وهذا بفضل الله سيحانه وتعالى ثم بدعم الحكومة ايدها الله التي لم تبخل بشيء .

تقدم في جميع المبالات

■ هل صحيح ان ابن الخرج اعني الانسان في الخرج تنازل عن عشقه للزراعة ، _ ان ابن الخرج بحكم طبيعة بلده الزراعية

محجم الف على الزراعة وكان الأبناء في لأ مرب من السابق يحتاجهم أباؤهم في مساعدتهم على زراعة الارض أَ والفلاحة ولكن مع التقدم الذي شهدته بالادي في جميع المجالات ونظرأ لتنوع التخصصات المطلوبة لخدمة هذا الوطن الغالي اصبح هناك

رة من الزراعة وان مجالات عديدة غير الزراعة وان الزائر لمنطقة الخرج يلمس أن هناك تقدما في جميع المجالات وخصوصا الزراعة التي اصبحت بفضل الله ثم برعاية واهتمام خادم الحرمين الشريفين -حفظه الله _ تغطي احتياجات المملكة والعديد من مناطق العالم .

الغواكم والنضر

■ دعني اسال ايضا .. عن اهم المنتوجات الزراعية التي اشتهرت بها هذه المنطقة ؟' _ اشتهرت منطقة الخرج بزراعة الحبوب والفواكه والنخيل وما الى ذلك من الخضراوات .

السليمانية كأنت مزرعة

■ وامتدادا للسؤال السابق ما هي اشهر المزارع في الخرج قبل ٦٠ عاما ومن كان

ـ لا اذكر سوى مزرعة عيداته بن سليمان رحمه الله والتي اصبحت الان حيا من احياء الخرج ويعرف بحي السليمانية وغيرها لا تحضرني اسماؤها الان وهي مزارع قديمة جدا. متنفس الرياض

■ يسال احد القراء هل لايزال الخرج في اعتقادك المتنفس الجميل للرياض؟ _ لاتزال الخرج المتنفس الجميل للرياض لقربها ولوجود المسطحات الخضراء وان قل زوارها

الهياء أم تعد تسيح

حاليا لوجود المتنزهات والحداثق العامة بالرياض.

🗷 على فكرة من اين جاءت كلمة ،السيح. ؟ ثم لماذا اطلق اسم ،الخرج، على هذه المدينة ؟ _ كلمة السيح قد جامت لان المياه كانت تسيح على وجه الارض وكان ذلك قبل عام ١٢٥٤هـ حتى قل الماء أيير ألم بسبب الاستهلاك .

مُنْ الله وبالنسبة لكلمة والخرج فقد قبل أن الخرج تخرج لما اشتهرت به من

الدام قاعدة الخرج

 الخرج القديمة اين حدودها وما هي ابرز الإحياء فيها ؟

_ الخرج القديمة مدينة الدلم التي هي قاعدة الخرج الاولى واما مدينة الخرج الحالية فكانت قبل ستين عاما غابات موحشة يسكنها سباع ضارية وهي من اليمامة التي تمتد من طويق الى نهاية السهباء وكانت اليمامة من اشهر واقدم المواقع بالخرج فقد سكنتها زرقاء اليمامة والتي اشتهرت عند العرب بحدة البصر وسكنها كذلك مسيلمة الكذاب. وكان الخرج اميره انذاك قبل الاسلام المخضرم ثمامة بن أثال المخضرم.

◙ منك عدد من الأثار لازالت باقية في الخرج هل يستطيع ،ضيف الجزيرة، ان يحددها مع

_ هناك العديد من المواقع الاثرية التي لاتزال مثل بتر مسيلمة المسماة وعقرباءه وقصر المكك عبد العزيز _ رحمه الله _ والجيال 📆 التي تمتد من عيون الخرج الى السليل وبها قبور طويلة يقال انها بلاد بني يقال لبني الاصغر ■ وامتدادا للسؤال نفسه .. هل هناك اثار لا

اثر لها حالياً ؟

_ هناك أثار يقال انها لبني الاصفر .. وهناك أثار اندثرت بين الخرج والسليل .. كوجود عدد من الآبار والتي قبل انها بلغت ٦٠ بثرا.. وانه اعلم.

بجوار قصرابن رشيد

■ يتحدثون عن سوق الخرج قديماً .. اين مقره .. وما هي ابرز المبيعات فيه .. وهل له يوم معين على غرار سوق الخميس مثلا ؟ - كان سوق الخرج مقرد الدلم وكان بجوار منابع قصر ابن رشید وکان یومی الخميس والاثنين وابرز

المبيعات المنتوجات الزراعية الله والبدوية . ما الكرم في الييوت

🕿 اشتهرت بعض البيوت بالخرج ببعض الصفات على سبيل المثال .. هذا بيت علم .. وهذا بيت تجارة .. وهذا البيت عرف بعشقه للزراعة وهكذا .. هل تذكر بعض البيوت ؟ _ هناك العديد من البيوت التي تشتهر بالكرم والجود والبعض الآخر يشتهر بالعلم وكذلك بالتجارة والزراعة كل بيت يشتهر بشيء معين.

ال اذکر اسماءهم

◄ برز عدد من ابناء الخرج في مجالات عديدة وجميعهم يخدمون هذا الوطن .. هل تذكر شيئا من هذا البروز ومن هم هؤلاء؟ _ هناك العديد من أبناء الخرج الذين برزوا ولكن اذكر منهم الشيخ راشد بن خنين وغيره لا

سوس ابن حکان

تحضرني اسماؤهم.

🕿 يقولون ان هناك اكثر من شاعر نيطى وايضا شاعرات انجبتهم منطقة الخرج هل تذكر من هؤلاء احدا ؟

ـ لا اذكر سوى الشاعر ابن حركان بالدلم وعبدالعزيز بن يعيش بالسيح. وبالنسبة للشاعرات لا اذكر واحدة.

ام تکن مناک صرافة

 احد المهتمين بـ الفلوس، يسال هل يذكر الضيف اول بنك اسس في هذه المنطقة .. وهل هنك افراد قاموا بالصرافة قبل ايجاد هذه

من أين جاءت كلمة «السيح».. ولماذا اطلق اسم «الخرع» على مدينة الخرع

اول سائـق

القصيم

وكانت

٤ إيال

M

41011 - 27 AL-dalu 1368H, SH-16 / 2 / 1990G, NO. 6350

_ اول بنك اسس بالمنطقة بنك الرياض وليس عناك افراد قاموا بالصرافة فانا لا اذكر اشخاصا اهتموا بالصرافة بالمنطقة.

محينة الحلم

منطقة الخرج.. منطقة كبيرة وبها عدد من المدن ما اشهر هذه المدن من حيث الزراعة

_ اشهر تلك المدن مدينة الدلم وقد اشتهرت. بالزراعة منذ القدم واليمامة هي كذلك زراعية.

متحف أبن صويغ

قبل في أن هنتك اناسا من ابناء الخرج يملكون متاهف قديمة هل تذكر منهم احدا ؟ _هناك ابن صويغ يملك متحفا شعبيا يضم العديد من التحف والأثار الشعبية القديمة وهو أحد المهتمين بجمع الأثار وقد خرج من الله من الله من الله بالتلفاز وغيم ممن لا

احيط يهم علماً. معجومة مع الأسف

 الملكة من رجال الاعمال في المملكة من
الملكة من
المسلكة المسلكة من
المسلكة الم ابناء هذه المنطقة .. ما مدى مساهمتهم في هذه المنطقة وهل يمكن ان تذكر بعض هؤلاء ؟ - بالنسبة لمساهمة رجال الاعمال من آبناء المملكة والخرج فانها قليلة بل ومعدومة مع الاسف. فهم مقصرون من ناحية المدينة التي احتضنتهم فمن خلال هذا اللقاء اجدها فرمعة لكي ادعوهم للمساهمة بتطوير وتجميل مدينتهم.



■ بالناسية احدهم يسال عن اصم ال خزيم من

حواراً جُواه:

تصهوس: فنحي كالي

محكمدالوعب

- جاء خزيم من المزاحمية الى القصيم وهم من قبيلة سبيع من بني ثور وقد اخذ منهم حقائظ نفوس على انهم من الاعزة من سبيع بتعريف من ابو اتنين من امراء سبيغ والله اعلم،

ايضا البناء 🕿 على فكرة اود ان اسال عن الحرف التي كان

الانسان في الخرج يقوم بها .. وهل الازالت - من الإعمال التي يقوم بها الانسان في الخرج

الزراعة وغرس النخيل ومن الحرف ايضا البناء . ابن أأدن وابن سايمان ■قصر الملك عبد العزيز _ رجعه اش _

والموجود بالخرج هل تذكر من ساهم من ابناء الخرج في عملية بنائه ؟ - قصر الملك عبد العزيز قد بني عام ١٣٥٦هـ وبناء محمد بن لادن ومعه عمال مصربون ولا

أعرف أحدا ساهم سرى الوزير ابن سليمان. غبب مجينة الندرج

🗷 أين مقر هذا القصر؟ - يوجد حاليا في غرب مدينة الخرج ويذكرنا يعيد للعزيز رحمه الله عندمة يقوم بزيارة مدينة المفرج ريقيم بهذا القصر. وقد بديء

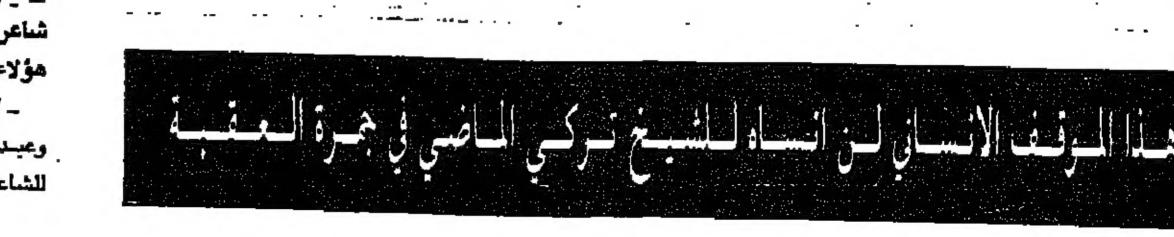
باعادة ترميعه واحاطته بسور. انا وثماني بنات

🕿 عندما توفي والدكم كعا حدثني بعض الاصدقاء ترك ٨ بنات وانت الوحيد بينهن .." وكان لا يوجد الديكم ما تأكلونه كما علمت من بعض الاخوان ملاة فعلت ٢

- في اليوم الذي توفي فيه والدي رحمه الله علم ١٢٥٥هـ وكان عمري أنذاك خمسة عشر او اربعة عشر عاما وقد خلف والدي تماني بنات ليس لهن من يعولهن سواي وكان الملك عبدالمزيز - رحمه --الله - موجودا في بريدة وقد تشرفت بالسلام عليه

اسطاني شيخة

وعندما تشرفت بالسلام عليه قبل الله إين





هناك أكثر من متحف

شعبي في الشري

لا اذكر أن هندك شاعرات بالخرج. أما الثعراء فهندك أبن حركان وابن يعيش



- ضيفتي انا ومحسن القرم امير من امراء حرب ويعد الغداء امر عيد العزيز - رحمه الله - المضايفي وسكنني أن بيت بربع ريال

وبعد العصرجاء رجال الشيوخ لنا بصحن رز وعليه ذبيحة وقال هذا ضيافتك من الشيوخ وذلك بعد سؤال الملك عبد العزيز لي عن عمي عيد العزيزين مجمد الخزيم عل خلف اولادا فقلت لا قال الملك عبد العريز ـ رحمه

الله _ عبد العزيز بن محمد بن خزيم والله ونعم والله وبعم والله وبعم حيث قد قام عمي بتأمين الزهاب للملك عيد العزيز لعمي عبد العزيز ورقة وان له مالنا وعليه ما عليناه وقد اعطائي شرهة قدرها عشرون ريالا سجوديا ارسلبت إي ثمانية منها لامي واخواني وشروا بها تمرا واكلا.. ويدعون لعبد العزيز رحمه الله.

استأم اس بيتا

🕿 الشيخ ابراهيم بن جميعه ـ يرحمه اته ـ قدمك الى الملك عبد العزيز - رحمه الله - ... وقد تشرفت بمقابلته واغدق عليك بكرمه .. هل تذكر هذا الموقف ؟

_ الشيخ ابراهيم بن حمود بن جميعه مضايفي للملك عبد العزيز ـ رحمه الله ـ وقد امره بأن يسكنني واستأجر لي بيتا بربع ريال.

اغحق عاينا بكرمه

💥 هل تذكر محسن الفرم ؟ _محسن الفرم أمير من أمراء حرب وقد ضيفنا الملك عبد العزيز سويا واغدق علينا بكرمه وكذلك شرهة الملك عبد العزيز بعشرة ريالات.

🗷 مل تذكر بيت ابن خضير؟ _نعم اذكره جيدا فقد استاجره لنا الملك عبد العزيز بربع ريال .

الهومية والرهية

🗷 عملت على ما اعتقد لدى الشيخ عبد اللطيف ابن ابراهیم الیس کذلك ؟ _ لقد قرأت عليه _ رحمه الله _ بثلاثة الاضول

والاجرومية والرحبية علم القرائض. كانت نقهمي بالكبر

🗷 مل تذكر جمرة العقبة .. عندما سرقت ذات

_ في عام ١٣٥٧هـ عندما حججت كان معي نقود بالكمر مقدارها ٢٥ ريال فضة وكانت خرجيتي واول مرة أحج إ ولم اكن اعرف لحدا ، ولما اتيت لجمرة العقبة وكانت على واحد ومع المضايقة اختلست نقودي ولما رميت

الجمرة بقيت قريبا من جمرة العقبة تحت شجرة فاذا برجل يقف فوق راسي وقال مَا بَكَ يَارِجِلُ فَأَخْبِرتَهُ بِمَا حَدِثْ لَيْ-

الإمير تركي الباضي

🖼 .. ومن كان هذا الرجِل ؟ وماذا فعل معك ؟ _ عرفت فيما بعد أن هذا الرجل هو الامير تركي الماضي - رحمه الله - وقال قم فركبت معه ولما وصلتا الى عبوانه اذا هو عبوان رجل كريم فجلسنا فتتاولنا القهوة وسأل عني فاخبرته وقال هل تعرف الشيخ/سليمان بن ممالح الخزيم قاضي رنجران فقلت له انه عمي.

وقال هل تكتب وتقرا؟ فقلت نعم .. وتصيئي اماما له ووكيلا عنه، واشترى في لباسا وكسائني

انذاك.. وتم تعييني اماما ومرشدا عاما لاهالي الراتب ٢٥ ريال

■ هل تذكر اول وظيفة عملت بها.. وكم كأن

فحمدت الله لتسخيره هذا الرجل الكريم وعندما

اراد السفر قال لي هل تسافر معنا فرفضت

واخبرته برغبتي في وظيفة امامة في مكة او

ضواحيها وساعدني وذهب معي لسماحة الشيخ

عبد الله بن حسن آل الشيخ رئيس القضاة بالملكة

_ اول وظيفة عملت بها هي دامام ومرشد عام في وادي فاطمة وقد يلغ الراتب ٢٥ ريالا.

الى القصيم الزواج

بالمناسبة ماذا فعلت باول راتب استلمته ؟ _ بعد ان عملت في وادي فاطعة لمدة اربع سنوات وقد وفرت ١٥٠ ريالا وفي عام ١٣٦١هـ عدت الى القصيم وتزوجت للمرة الاولى بـ ٧٠ ريالا.

لظنا الهلك عبد العزيز

 بعض الاخوان يقول انك ركبت مناقة، ذات مرة وحصل لك قصة .. هل تذكرها ؟ _ نعم ركبت ناقة من وادي فاطمة الى مكة المكرمة وأخذتها عارية من شريف يقال

له منصور ابو شون وعندما صعدت چبل عند الشهداء قاصدا الدخول إلى مكة واسم الجيل ربع الكحل واذا بموكب المك عبدالعزيز ـ رحمه اش ـ

قد صعد الجيل خارجا من مكة الى الشهداء وجفلت الناقة وصارت تمشي بقوة مستنكرة صوت السيارات فلما شاهد الملك عبد العزيز ـ رحمه القد فلحقنا ولم تقف الناقة الاعند كراج سيارات الشركة العربية واذا عبد العزيز قد ملاها ريالات

شكاوس الداضرة والبلدية

 يقولون انك تعرف الكثير عن حياة الملك عبد العزيز ــ رحمه الله ـد. هل يمكن ان تفصل لنا يوماً كاملا من حياته ـ يرحمه الله ـ ؟

_ عبد العزيز _ رحمه الله _ حياته كلها في تفقد احوال المسلمين رحمة الله عليه وكان وقته كالآثى: في الصباح ينزل من المربع وفي طريقه داخلا لقصر الحكم يعر على اخته نورة بثت عبد الرحمن ـ يرحمها الله _ ثم يذهب من عندها الى قصر الحكم فيأتي اليه الذين وقدوا عليه من خارج الرياض ويسلمون عليه ويأمر لهم باسكان في بيوت ويعطون حطبا وارزا قاعدة اسبوع ويقدم إليه ابن عيدان شكاوى الحاضرة ثم بعده الشبيلي بشكاوى البادية ويأمر بعا الهمه الله به على تلك الشكاوي.











■ ومتى كان يغادر قصر الحكم ؟ _يخرج من قصر الحكم الى المربع قبل اذان الظهر بساعة ويعر على اخته 🥻 نورة بنت عبد الرحمن في حالة وحد وصوله المربع وبعد وصوله المربع يتناول الغداء ولا يعرف عليه الشيخ عبد الرحمن القريز امام جلالته

الفطور ثم بعد صلاة الظهر ينام قليلا فاذا صلى العصر قرأ بالبداية والنهاية وتفسير القرأن الكريم لابن كثير وكان القويز _ رحمه الله _ عندما يقرا كل سامع يستمتع بقراحته.

يأتي الهربع ماشيا

a تقول ان الملك عبد العزيز - يرحمه الله - لم يكن يتناول القطور.. وملذا عن العشاء؟ ـ يتعشى عبد العزيز قبل المغرب بساعة ثم يخرج بعد العشاء للتمشية في حديقة البديعة ثم يصلي بها المغرب ويأتي الى المربع ماشيا على قدميه داخل القصر يتفقد المطوعين الذين يقرمون القرأن يقصور النساء وهم مكفوفي البصر وبعد صلاة العشاء يعرض ابن دغيثر عليه البرقيات الواردة من امراء المناطق وابن عثمان الشكاوي المقدمة من خارج الرياض ثم يشرع القويز بالقراءة.

ينام قليلا ثم يتهجد الملك عبد العزيز يسهر بعد العزيز يسهر بعد العدد المان الملك عبد العزيز المان الم

- كان ينام قليلا ثم يقوم يتهجد ثلث الليل

الاخير لانه من اوقات الاجابة ثم يصلي الفجر ويبقى بمكانه يقرأ القرآن لانه من حفظته ويبقى جتى تطلع الشمس ثم يصلي ويذهب الى بيته ويتناول القهوة العربية ودالقدوع، ثم يتاهب للنزول الى قصر الحكم. يستشهد بالقران والسنة

🗷 ما هي انطباعاتك عنه رحمه انه 🤋 _ كان عالما فاذا تكلم انصت لكلامه جميع الحاضرين لأنه يستشهد بنيات من القرأن وبأحاديث من السنة الفراء وقد كان له فراسة عظيمة تشبه فراسة شاهبن شجاع الكرماني الذي لا تخطىء له فراسة ابدا وقد قال - رحمه الله _ من عمر ظاهره باتباع السنة وباطنه بدوام

المراقبة لله تعالى واعتاد أكل الحلال لاتخطىء له فراسة ابدا وفي الحديث واتقوا فراسة بمؤمن فإنه

بدأت رحلتي مع التعليم اثناء الحرب العالمية الثانية. . وهؤلاء زملائي في التدريس

مشوارى الوقييني بدأ من وادى فاطمة اماما ومرشدا برانب ٢٥ ريالا

خمسون ريال فضة

🗷 اعطاك الملك عبد العزيز ـ رحمه الله ـ ذات مرة خمسين ريالا فضة .. هل تذكرها ؟

_نعم اذكر ذلك جيدا فلقد اعطاني الملك عبد العزيز _ رحمه الله _ خمسين ريالا فضة وكانت فرحتى شديدة حيث هذا اكثر مبلغ استلمته ودعوت للملك عبد

العزيز دعوات متتابعات. ثقة تامة

■ بالمناسبة هذا المبلغ ماذا شكل في حياتك ؟ _ شكل في حياتي أشياء كثيرة.. أولا تقدير عبد العزيز لأحد المواطنين وثانيا تأكيد على رعايته لكل

کان جہیل الصوت

■ عبد الرحمن القويز هل تذكره؟ _ الشيخ / عبد الرحمن القويز كان اماما لجلالة الملك عبد العزيز وكان يقرأ عليه بالبداية والنهاية وتفسير القرآن الكريم لابن كثير وكان القويز يرحمه الله جعيل الصوت .

أهل سأئق بالقصيم

🕿 هل تذكر يعقوب الهندي ؟ _ اول سائق بالقصيم وكان ايجار الراكب من بريدة الى الرياض ؛ ريالات 🥇 فرانسی.. وقد رکبت معه من بريدة الى الرياض وقطعنا المسافة خلال ، ايام وكان ذلك عام ١٢٥٥هـ وكان معنا وطاسه، وهي المحماسة والدلة والقدر والمشرابه

٢٥٪ بسيب الحرب

🗷 عملت عام ١٣٦٨هـ مطوعاً .. معلم،.. كم كان راتبك ومن هم طلابك انذاك؟ _ كان الراتب ١٨٠ ريالا و٢٥٪ من قيمة الراتب معيشة لانه وقت الحرب العالمية الثانية وكان الطلاب محمد بن سعد ضرمان، سعيد الصغار مبارك بن سلطان، عبد الهادي بن قويد، عبدانه بن تركي الدرعان وهو مدير مدرسة الأن

ام یکن هناک سوانا

🕿 مل تذكر بعض الذين كانوا ايضا يقومون

يهذه المهنة ؟ _زميلي الاستاذ/اسماعيل بن مسلم _ رحمه الله _حيث لا يوجد سوانا بالمدرسة وكنا ندرس في كل حصة غصلين وكان عدد الغصول اربعة

مغتى الحيسار

🕿 درست على ما اعتقد ببیت الامام عبد الرحمن الفيصل.من المعلمون في هذا البيت ؟ _على يد الشيخ/محمد بن ابراهيم المفتي الإكبر للديار السعودية.

منهم .. العبيد

🗷 هل تذكر بعض الذين زاملتهم في تلك الفترة ؟ _ الشيخ على بن محمد الحديثي، الشيخ عبد

الشيخ/سليمان بن محمود العبيد رئيس ادارة شئون الحرمين الشريفين . البريد يستغرق شمرا

السرجمسن محمسد الحنطي

عجيان، الشيخ/محمد بن

* * مسالح السحيياني

الشيخ/عبدالله بن محمد بن

■ قيل ني ان لك ذكريات في وادي الدواسر عندما عينت مدرسا ووكيل مدرسة هناك ما هي ذكرياتك عن تلك الفترة ؟

ـ ذكريات لا تنسى في الجقيقة حيث كان الراتب لا يصرف لنا الا بعد ٨ اشهر وكذلك البريد كان يستغرق شهرا خلال ذهابه وشهرا أخر خلال ايابه .. وكانت التعاميم تأتي الينا بعد نهاية العام

كلهم برزوا والدجد اله

■ في مدرسة السلمية بالخرج عملت مدرساً على ما اعتقد .. عام كم كان ذلك .. وهل هذا اول

عمل لك في الخرج ؟ _ انتقلت الى منطقة الخرج عام ١٣٧٠ وكنت قبل ذلك في منطقة وادي الدواسر. وكان اول عمل لي تعييني مدرسا بدلا من محمد بن صالح المطلق حيث انتدب من قبل معتمدية المعارف أنذاك الى مدرسة القويعية وكان مدير المدرسة احمد عرفه ومن المدرسين محمد بن علي بن عثمان وعبدائه بن صالح السميح ومن ابرز الطلاب سليمان المشعل، عمر المحسن، عبداته الشكري، وكلهم برزوا ولله

مصتان بعد العصر

کیف حال الدراسة انذاك في المنطقة ؟ - كانت الدراسة على فترتين . صباحية وهدتها ﴾ ٤ حصم اي جتي صلاة المالي الظهر وبعدها يذهب الطالب ٠٠٠٠ الى منزله لكي يتناول طعام الغداء ويرتاح قليلا ثم تبدآ الفترة الثانية وهي المسائية وتبدأ بعد صلاة العصر

ومدتها حصتان. 🗷 وملاًا عن ليلي بالإفلاج ؟

_ احمل ذكريات جميلة عن تلك المدينة وكانت انذاك لا يوجد بها الا مدرسة واحدة وكان عدد سكانها في تلك الفترة ٦٠ الف نسمة.

محرصة بل معلمين.. تحترق

وعلى فكرة ما قصنة المدرسة التي احترق

ـ المدرسة هي مدرسة تعجان وكان ذلك عام به ۴ من ۱۳۷۵ بعد انتقالي من المراجع والمرسة السلمية الى مدرسة 🏋 🐍 🛬 نعجان والتي قد احترق جميع - اثاثها وكانت بلا معلمين وقد ي بدانا بطلب الاثاث للمدرسة حيث كانت الإمكانات قليلة وكان اول اثاث استلمته

المدرسة بكاملها. من يعبل لا يتقاعد

عبارة عن دولاب ومكتب واربعة كراسي ثم اثثت

🖼 انت محال الآن على التقاعد ، كيف ترى الحياة.. وما مدى منحة الكلمة التي تقول منت قاعد، بالنسبة للمتقاعدين ؟

البقية ص ١٨٠،

الفنان البحريني .. عبدالله المحرفت



 احیانا اشعر بأن البعض معن يكلفون بمهمة اشراف على معرض اعتبار انفسهم ممتلكي زمام القبول والرفض لأعمال المشاركين.. وفسوق هسدا وذاك: اتباعهم

لأساليب الجذب المقنع بأنهم اصحاب القرارات وان قبول اي عمل يعني ان صاحبه اصبح ممن يشار اليه بالبنان.. وانه اصبح فنانا لمجرد أن قبل له ذلك المشرف عملا حتى ولو كان سيئًا.

● حتى اصبحت العارض التي يشرف عليها والبعض مسيشة لسمعة المستوى الفني في الفن

 والمشكلة التي يصطدم بها الباحث عن سبب لتبدنني ذلك المستوى هي ان ما قام به ذلك المشرف من منطلق الاهتمام

 ومن الامور التي انكشفت لنا امسرار ذلك المشترف عبلي يعض الأعمال المشاركة والأخذ بيدها وتعريف الجمهور بها رغم سوء

اعتقد ان مستوى ادراك اولتك البعض يظهر في مستوى اعمالهم فانطبع على نظرتهم لاعمال

● واذا استمر الامر عملي هذا الحال فاقرءوا عنى الغن التشكيسني

 من يزور البحرين الشقيقة من القنانين التشكيليين او متذوقي هذا الفن الراقي ولا يزور قاعة الفنان عبىد الله المحرقي الخناصة بأعماله اعتثد انه خسر من زيارته الكثير.

كان لـ (الجزيرة) فرصة اتاحها هذا الفنان الذي انتشرت اعماله في كل بقاع العالم العربي . . واحبها الكثير لقربها من واقعهم حينها يسجل هُم هذا الفنان العادات والتقاليد بريشته المتألقة . يقطف من كـل موقع فكرة... فتارة تجلم مع صيادي السمك واخرى مع الصحراء والجمال وحياة البادية ثم يتقلك للحاضرة بكل عتاصرها الاجتماعية . . يغوض في أعماقها .

> المحرقي ينظر بعيني صقر ويرسم بجناحي فراشة يثير في دواخلك لحظة الانبهار ويسقط في مشاعرك نبضة اعجاب فيهتز لها وجدانك... يقف اعام اعماله الجميع من لهم صلة بالفن فلا يجدون مدخل نقد تجاه ما يرسمه.. حطم أراء الكثير تجاه تفوقه ووقف فوق قمة الفن البحريني بحصوله على العديد من الجوائز، منها الميدالية الذهبية في صالون باريس في مسابقة عالمية .

الفنان البصريني عبد الله

€ يقول الفنان المصرقي حول سؤال وجهته الصفحة حول اسباب اعجاب المساهد باعساله، أن اقتراب الفنان من واقعمه يعني تفاعله مع من حوله وهذا بالطبع له الاثر الكبير في النقاء الجانبين الفنان والمتلقى وانا انطلقت من المحلية بكل عناصرها.

● وعن اسلوبه التكعيبي اجاب ان التعبير بهذا الأسلوب اعتبره ميزة خاصة اسميها التكعيبية المسطة التي لا تخل بالشكل الواقعي وانما تتجانس معه بعكس التكعيبية التي عرف بها بيكاسو وبراك في ان يرسم وجه الشخص مظهرا ابعاده الأربعة.

ويضيف المتعرقي مجيبا عملى سؤال حول تعدد اساليب الفنان في اظهار اعماله في معرض واحد قال. ان الفنان له مطلق الحرية في أن يختار اي اسلوب ما دام يحقق له الوصول الى الهدف.

امن اعماله ا

الملكة قريبا.

• وعن وجود عدد من الفنانين

● ويستمر بنا النقاش حول

 ومن المواقف التي تطرق لها الحديث مبوقف طريف للفنان المصرقي حينما تال له احد

, تعلن عن المنافسة الموضيح بياناتها كالاتي

بالنطلة الغربية .

١) اسم الجهة للعلنة . مصلحة الياه والصرف الصحي

٧) قسم المنافسة · تعديد شبكة سياه الشرب بمنطقة حبل

٣} مكان بيع المستندات ادارة المستودعات بمبنى

أسبع البنات (للمبال) بمكة المكربة .

الادارة العامة بجدة . يشارع الستين .

ممن يشك في استقدامهم لايد فنية قال الفنان البحريني المحرقي ان هذه الظاهرة تحتاج للوقوف امام انتشارها وهذا دور المخلصين لهذا الفز واهمهم الصحافة.

الحركة التشكيلية في دول مجلس التعاون.. فيتحدث المحرقي مشيدا بكثير من فناني دول المجلس ويضمع المملكة في مقدمة الدول في دعم هذا الجانب. ويضيف المصرقي انسه يعترم أقامة معرض لاعماله في

الاصدقاء بأن هناك فنانا قام برسم كل اللوحات الموجودة في كتمالوج

🛮 المحرقي 🗅

🗅 خيول 🗅



من انتاجه فكان رد المحرقي ان لاي فنان ان يرسم ما قمت برسمه من اعماله وقام بعرضها للبيع على انها الطبيعة ما دام قادرا وليس لي الحق

نِ اقامة دعرى ضده الا في حالة نقله للوحة رسمتها من ابتكاري ذات مضمون ذاتي بعناصره المنبعثة من تصور خاص وليست نقلا مباشرا من الواقع. حدیثنا مع القنان المصرقی يطول وكلما تحدث وجدنا اننا امام

Friday 21 - 7 / 1410H - 27 AL-dalu 1368H, SH- 16 / 2 / 1990G, NO. 6350.

مدرسة تشكيلية خليجية الجنسية واللون.. منيء بالطموحات والأمال رغم سني عمره. فهو ينوي اقامة مدرسة للفنانين المواهب في مرسمه ليتعلموا فنون الرسم والتشكيل. ● وعن الامسور التي تتعلق

بالاعلام التشكيلي طرحنا عليه سوَّال ايهما صاحب المبادرة في التعمريف بسالفن الاعسلام بكسل عناصره ام نشاط الفنان وتكثيفه في تراجده في الساحة.. قال المحرقي ان الاثنين مطالبان

بالتعريف بالفن التشكيلي فالفتان يكون سعيدا حينما ينشر خبر او تحليل عن اعماله اكثر من ان يقتني له عمل ويعلق في غرضة أو صالون فالنشر يضع العمل بين يدي اكثر من متلق في اكثر من موقع خصوصا حينما يكون ملونا، ولا يعني هذا ركون الفنان لهذا الجانب بل عليه ايضا ان يكون متواجدا من خلال معارضه الخاصة او مشاركاته..

اخيرا.. الواقع ان الصديث طويل ولكن المساحة لاتفي بالغرض وكذلك تواجدنا في معرضه الذي يقيمه في قاعة ملحقة بمنزله جعلنا نسترق الصمت لحيانا لننظر الى اللوحات المعلقة ذات المواضيع المتنبوعة كبان لنبا معهبا وقفيات يحاصرها الوقت فخرجنا ونحن نحمل الكثير من الشوق فاللوحات مدرسة مستقلة يتعلم منها المشاهد اشياء واشياء. ذكاء في اختيار الموضوع وشفافية في اللون وتحكم في المساحة. لوحات رائعة وفنان متألق يفرض عليك احترامه في لباقة تعامله وتواضع حديثه دون تردد في أن يشرح لك سر المهنة..

كما يسميه البعض...



اعلان تاجع مواقع بللزاد العلني اعلان للمرة الخامسة

قطن ادارة التعليم بتبوك عن حلجتها الى مينى مناسب ليكون مقرا المدرسة السفاري في موقع مناسب من حي الشيخ كريم/ الوسيعة/الشيخ رحيل/ تتوفر فيه الشروط ١) عدد الغرف ١٧ غرفة لاتقل مساحة الفرمة عن ٢٠ م ٢) فناء منسع وغرفتين واحدة للمكتبة والاحرى المختير

دمقلس كل واعدة د دهم ٣) عد ٦ دورات مياه محهرة بسيفونات لطرد الفضلات وتعمل بمسورة جيدة وعمل ٢٠ حنفية وغسوه المناس من الخرسانة المسلمة وجميع الغرف جيدة الاضاءة والنهوية والدهان ولكل غرمة سروعة سلف ومكيف حار وبارد وشباكين ومضاحة بمصابيح العلوريست ومزود بالماء والكهرباء ويحتري على خزانين سفليتوطوي

ودينمو لرفع الماء وأن يكون البني جاهزا للاستعمال. و) يشترط أن لاتكون الدار قد أخلبت من جهة حكومية بناء على رغبة المثلك في زيادة الاجرة وان لايكون من منسويي وزارة المعارف . ٦) ول حالة عدم توفر البيت المبنى من الخرسانة المسلحة فلا مانع أن يكور البيت شعبي تتومر فيه الشروط السابقة وصالح انشائيا كما نقبل المياني المستلجرة التي لايفصل

٧) ويشترط كذلك ما جاء بتعميم معالي وزير المعارف رقم ٧٩٤ ق ٧٩/٦/١٦ عد من غروط مي . ال وجود مغارج للطوارىء وسلالم للنجاة ٣- وجود مراقبة مياء التعريق

٣- ويجود حرس اندار قد وضع كشامات الطواريء وضع صناديق اسمافات اراية ٦- تزويد للباني بالعبد الكاثي من طفايات المريق فعل السادة الراغين لي التلجير معن لهم بيوت تنطيق عليها الشريط تقديم طنباتهم حال اطلاعهم عني اعلاننا هذا الى مدير التعليم مشوق مع ارماق من مخطط البني وصورة من صلى ملكيت للمبنى وصبورة من رخصة الساء المتعدة

والعموم جرى اعلانه واط الموفق.

اعلان تاجيل فتح مظاريف مشروع بوزارة الدفاع والطيران

من البلدية واي طلب لم يردن به المطلوب فسوف يستبعد

ولا يلتقت أتبه وستقوم اللحمة بالوقوف على سيوت المتقدمين

يوم السبت ۱۵۱۰/۲/۲۱ هـ حسب تقريم ام القرى

رقم المشروع ١١/١/١٠. مكونات المشروع انشاء مباس ادارية بالرياض قيمة الوثائق ١٠٠٠٠ (عتمة ألاف ريال) . مِداية مِيم الوثائق السنت ١٤١٠/٥/١٤١ هــوهتي نهاية هوام يوم الأرساء ١٤١٠/٧/٣٦ هم اجتماع للرد على الاستعسارات الساعة العاشرة مسلما من يوم السبت تاريخ ١٤١٠/٧/٨ هـ.. صبيلها من يوم السبت ١٤١٠/٨/٢٠ هـ.. فعلى من برغب الاشتراك من دوي الخبرة والتخصص في هذا المجال ومؤهل لتى هذا المشروع عليه مراحعة وزارة الدفاع والطيران/ الاشعال العسكرية مصطحبا معه

تعلن امانة مدينة الدمام عن نامير ارض بالقطيف ١٠ صورة السبعثر النحاري النحدد الإثنين المرامق ٢٩ ١٥١٠٠٨ هـ

تعلن أمانة المدينة المتورة عن رغبتها تلجج بعض للراقع داخل المدينة المنورة عن طريق المزاد العلني وذلك

 حرقع داحل حديثة السرور بطريق المطار لاقامة كالتريا لبيع الوجبات الخفيفة والمرطبات مسلحته (٣٦)م. ا_مرقع بموش درج مساعته (٥٥)م' مسموح استغلاله محل تجاري البضائع الجافة . وحدد مرعد بدء المزاد يوم الاثنين . الساعة العاشرة صياحا _ الموافق ١٤١٠/٧/٢٤ هـ وسييداً للزاد بللواقع

مقار تثك الموافع على أن بالاحظ الأتي

٢) يتم تحصيل حصف قيمة الايجار على من يرسو عليه المزاد غور انتهاء المزاد والباغي عند توقيع ألعقد وخلال حدها النظام بخبق عليه ما تصت عليه التعليمات

اسم المهة المطنة ادارة تعليم منطقة محايل عسج

كاريخ التقديم وفتح المطاريف الساعة الحادية عشر الوثائق التالية وتكون سارية للفعول . ١_ مدورة من السجل التجاري . ٣_ سمورة من الزكاة والدخل ٣. مدورة من الاشتراك طغرمة التجارية

والواقعة على شارح الملك عبدالعزيز وشارع بدر وذلك الداحضار حميع سنية المستعد المطبة التوابطهر ميها التميتها من القطاع الخاص لاستثمارها مملات تجارية الاعلان حسب الشروط والمواصفات . وذك بالزاد عن طريق الظرف المفتوم فمن يرغب ل دخول الزابدة للدكررة عليه مراجعة ادارة الشنون المالية رقسم المشريات والمقود لشراء التعوط والمواهسفات علما بأن فيمة الشروط والمواصفات مبلخ وقدره خصمانة ربال (٥٠٠) خقط لاغير وسوف يكي أخر موعد لقبول العطاءات يوم وسوف تعقع انطارف سقر المبرية بحدة في نعس البوم الأحد الموافق ١٤١٠ ٨ ١٤١٠ هـ. وقتح المطاريف بوء الساعة العاشرة بسناما وللاماطة حرير بتعره والد

الدموقع شعال مسعد الغمامة بالمنطقة المركزية مسلعته (١٠٨)م' مسمرح استملاله محل تجاري غير المأكولات ٣- موقع بباب الجيدي أمام دار الاتصار مساعته (١٠٥.٤١)م' مسموح استفلاله ممل تجاري غم

المنكورة حسب تسفيطها على التوالي الى أن يتم تلجير كامل

فعل السادة الراغبين الدخول في المزاد لاستتجار المراقع المنكورة المضرر الى مقر أمانة المدينة المنورة بمبتلها الرئيسي على امتداد شارع أبي تر شمالا -بالإدارة العامة للشنول الادارية والمقية/ قسم الإيرادات لتعبئة استمارة الدخول في المزاد قبل موعد المزاد ومن ثم مرافقة اللجنة حسب الموعد المعدد أعلاه الى ١) أن يكن المستاجر سعودي الجنسية .

عشرة أيام من انتهاء المزاد ومن يتخلف عن تلك فللأمان حق التصرف في الموقع ثما نشاء ومصافرة المبلغ المعوج . ") بقدم هسمان نهاش قدره (۱۰٪) عشرة باللقة من كامل قيمة الايجار عند ترقيم العقد ويكون ساري للفعول لمدا العقد ولا يغرح عنه إلا بعد انتهاء مدة الايجار . وي حلاة تأخره في تقديم الضملن المشار اليه خلال المدة التر المديثم تحديد نوع النشاط الذي يزاول بالموقع من قبل البلدية التي يقو المرقع في سائقها ولا يحق المستلجر - لابد من مراجعة الاعداء لتعبئة استمارة للمخول باللواء قبل الدخول بمزاد أي موقع من المولقع السابق نكرها

اعلان

كد شبيك مصدق يقيمة (١٠٠٠٠٠ ويال) باسم وزارة السير عام الرراعة والباه بالسطقة العربية ويشمل الاتي

مكان سع الوثائق المشتريات

أخر موعد لتقديم العريض ١٤١٠/٨/٢٨ هـ.

اعلان

التعفر المدبرية العامة للرراعة والبياه بالمنطقة العربية

بالملفسة الفامة بالطرف النشوم والعرض يقده مامسم

الدخيمان بعثى الشرائي لواقع ١٠٠ واحد في المائة من

كامل قيمة العرص حسائع لأمر ورارة الدواعة وانهاه غدة

آب شبيادة المشراك بالعربة المتحاربة محذرية المعمولي

وعلى الراعب و السفول و هذه المنافسة مراحعة

المديرية بجدة فسم التسون المالية ونلك للحصول على

مسخة المواصعات والشروط في مقابل الف ريال ١٠٠٠ ليمة

النسخة الواحدة واحر موعد لتقديم العروض هو الساعة

العاشرة من صماح يوم التلاتاء الموامق ١٤١٠٠٨ مما

آبا شبهادة الركاة والسحل سارية المعجل

موعد متح الظاريف ١٤٩٠/٨.٢١ هـ

ملاحطات عدة العملية ثلات سنوات

اسم المنافسة وغرضها ويصفها النظافة الشاملة لدار غيعة المناسسة الأورال مكان تقبيم العريض المستربات حدة عن رتبتها لي طرح عطية الصلاح وترميم ميني العجد الرراعي والبيضري بعيثاء حدة الاسلامي وبلك

الدفاع والطيران/ الاشفال العسكرية .

2) ليمة للسنتدات: "اللها ربال (٢٠٠٠ ريال) مكان تقديم العطاءات : قسم المناقصات بسنى الادارة العلمة بجدة ـ بشارع الستين . ٦) أخر موعد لتقديم العطاءات: يوم الاحد الموامق ١٤١٠/٧/٣٠ هـ (الساعة العاشرة صباحا) . ٧} موجد فشج المطاريف ينوم الاحد الموافق ١٥١٠/٧/٣٠ هـ (الساعة الجلبية عشر صبلما) ٨) درجة التصنيف . أن على المقاول المتقدم لهذه الصنية . ان يكون له خبرة سابلة في محال أعمال المياه وتمنيداتها

٢) خطاب تغويض بنستلام المستندات. وما يقطق مها وان تكون درجة تصنيف متناسبة مع تبعة عطاته الاجمال وأن يلتقت الى أي عطاء يخالف ذلك بناء

يسر مصلحة فلياد والصرف الصحي بالنطقة الغربية على تعميم معالي وزير الشئون البلدية والقرورية رقم

٣} عبورة السجل التجاري . أ) صورة من شهادة تسميد الزكاة والمطل هوية من الاشتراك في العرفة التجارية .

اعلان مناقصة ١ـ اسم للناقصة . تأمين لجهزة رش البيدات على الأقلت رقمها : ۲/۵ . قيمة المواصفات مجانية . لقر موعد لقبول العطاء: الاثنين ٢٢/٨/١١١ هـ موحد غتج المتاريف: الثلاثاء ١٤١٠/٨/٢٢ هـ آــ اسم للتاقصة · تأمين المبيدات الكيماوية اللازمة .

> للكفحة الأفات الزراعية . رقعها: ۲/۱ . فيعة الرامطات: مجانية . لخر موجد للبول العطاء الثلاثاء ١٤١٠/٨/٢٢ مـ موعد فتع للظاريف الإربعاء ١٤١٠/٨/٢٤ هـ ٣- اسم المناقصة : تأمين المبيدات الفطرية والإكثروسية لمُكَافِحة أمراض التقاوي والحبوب . رلمها: ۲/۷ . قيمة المراصفات · مجانية .

> > موعد فتح للظاريف. الأحد ١:١٠/٨/٢٨ هـ.

تعلن وزارة الزراعة والمياه عن خرهها المناقصات

للوضعة اعلاه فعل السادة تلذين يرغبون الاشتراك ميها

مولجعة لدارة مكتب للناتصات والمشتريات بطوزار: • ان

بمرجب خلب خطى للحصول على نسخة من الريا

والواصفات ، ويقديم عطاءاتهم من أعسل ومبورس واخل

ظرف مغثوم بالشمع الأهمر ومعتون باسم مرتيس لجنة

فتم العظامات، ، علما بأنه سيتم فتع العظامات في تعلم

الساعة العاشرة من التأريخ المعدد لفتح العطامات بعاليه

يحسب تقويم لم القرى ، وعلى مقدم العطاء أن يراعي

عند اعداد فاشة الاسحار كتابة اسعار العطاء بالعملة

السعوبية رقما وكتلبة ، ويعتبر ذلك شرطا لساسيا لقبول

العطاءء كما سيطيق نصوص نظام تأمين مشتروات

المكومة وتنفيذ منعوعاتها ولواشعه التنفيذية النممة له

هيما بتعلق بتكديم العطاءات والتعاقد . واه المرفق .

اعلان رقم (۳)

تعلن بلدية بريدة عن رغبتها في شلمين سيارات ومعدات

اللعام النمالي -١٤١٠ هـ/ ١٤١١ هـ. فعلى من جرعت

التأمين مراهعة الطعية لاستلام المواصعات مقابل

خصيمانة ريال (٥٠٠) علما أن أحر مرعد للبول العطاءات

هو يوم الأحد ١٤١٠/٨/٢٨ مد ومودد عتج الطاريف هو

يوم الاثنين ٢٩/٨/٠١ هـ بالديرية العامة للشنون

الطنية والقروية بالقصيم واند الرفق.

اشجار النجل والفاكهة.

فيمة فلراصفات . مجانية .

رقمها ۲/۸ .

لَخْر موجد لَقَبُولِ العطاء السيت ١٤٦٠/٨/٢٧ هـ. وبيانات تعنيل الأسعار ويرنامج العمل. الداسم المناقصة : تامين للبيد الكيماري مكافحة امراض فنع سقاريك العطاءات في تمام الساعة العاشرة من سباح لَقَر موعد للبول العطاء . الاحد ١٤١٠/٨/٢٨ هـ . موعد غتج المطاريف. الانتين ٢٩/٨/٢١ هـ.

اعلان متقميات

مريد فتح المطلمات . الأعد ١٤١٠/٨/٢١ هـ . تطن وزارة الزراعة والمياه عن طرحها النتخصات للرضمة اعلاء لعل السندة الذين يرغبن الاشتراك فيها مراجعة مكثب للتقصات وللنشريات بالرزارة بالرينس علما كُنْ قَيْعَةُ الْوَاصِفَاتُ لِآلُولِ . وَبَاكُ بِمَوْجِبِ طَلَّبِ شَكَّى المصرل على نصفة من الثروبا، وللواصفات ، وتلبيم عطاملتهم من أصل وصورتين داخل ظرف مختوم بالشمع الأحمر ومعتون بأسم مرتبس لجنة فتح للعطامات، طما باته سيتم فتح العطامات في تعلم الساعة العاشرة من التريخ للمد للثع العلاءات بعاليه رحسب تاريع ام التري ، وعلى متدم العطاء أن يراعي عند اعداد ثانية الإسمار تتابة لسعار العطاء بالعملة السعوبية راسا وكتابة ويعتبر ننك شيطا أساسيا للبول العطاء كما ستطبق تمسومي تظام ثلمن مشتروات المكومة وتتليذ مشروعاتها واراشعه التنفيذية للتمعة له فيما يتعلق بتقديم العطاءات

ـ يقدم المتنافس صورة سارية المفعول من الأتي عند للتقدم لشراء للسنتدات ١/ مسورة من درجة الثاميل المسادرة من وزارة الاشخال للعامة والاستكان سارية المفعول

ملاحظات هلة

الكميات باللغة العربية .

الآخرين مشكل علم .

تيمة العطاء .

- على المنتفسين كتابة الاسعار بالارقام والحروف بجدي

- برفق بالعطاء ضمان بنكي بنسبة (١ /) على الاتل من

- على التنافس عند تقديم عرضه ارفاق شهادات من

احدى البنوك الوطنية التي يتعامل معها تتضمن توضيحا

الركزء المالي ومقدرته الاثتمانية ومدى قيامه بالتزاماته تجاه

اعلان عن مناقصة تعنن وزارة المواصلات عن طرح عملية انشاء ورصف

وصلة طريق المياء التي تربط ابها بمحلك في المناقصة العامة وعلى على من يرغب الإشتراك في هذه المناقشة من القاراين السعوديين للصنابين ممن سبق لهم العمل في عذا النجل مراجعة ادارة المناقصات والعلود بالوزارة للمصول على الشروط والمواصفات النقاصة بذلك نظير دفع مبلغ (٢٠٠٠) اللي ريال النسخة الواعدة بمرجب شياد مابول الدفع لأمر وزارة المواصلات ومن ثم يقدم عطائله دلفل متروفين مفتومين بالشمع الأعمر ويشتمل المتاروف الأول ويرمز له بحوف (1) على - بيان بلنحداث التي يزمع المقاول استحمالها لمتفيذ العمل وبيان بأسماء جهازه الفني والاداري النين يتري ترطيفهما ﴿ لِنتمرع رئسفة من شهادة السجل التجاري وتسديد الزكاة والدخل واشتراكه أي الفراة التجارية

وتكون الشهادات سارية المعول. كما يوفق اليف المطومات الأخرى المطاوبة بموجب تعليمات الناقصة . ويشتمل اللطويات الثاني ويرمز له بحرف (ب) على : ـ الشروبة والواصفات الشاصة وجداول الكميات والاسعار - أصل الضمان الابتدائي المكارب بنسبة ١ / من فيهة العطاء (على أن يكون على كل سقويك معتويات) . وقد حدد أخر موهد لقبول العطامات شهاية الدولم الرسمي ليوم الاثنين الوافق ١٤١٠/٨/١٥ عـ وسيتم

١. اسم المتالمة . حفر بثر انبريي في كمدة بمنطلة وادي ليعة المواصفات: مجانية . الشر موجد لقبول العطامات : المعبت ١٤١٠/٨/٢٠ هـ

والتمالد ، والصوم جرى نشره ، واقد الماق ،

● يعلن حمود بن حمود صلاح الجبل عن فقد رخصة عمل رقم ٢٩٥٧١ تاريخ ٢٩/٦/٢٩هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

● يعلن حسن عبد العزيز المحارب عن فقد دفتر اقامة مكفوله تونج كاكيار تايلندي الجنسية رقم ٢٠٢٢٧١٧٠٣٠ تاريخ ٢/٩/٩١٤هـ حمادرة من الرياض يرجئ ممن يعثر عليها أن يسلمها ألى جوازات الرياض أو الاتصال بهاتف ۲۲۲-۶۸۱ وله الشكر.

● يعلن قيس سليمان يوسف السالم عن فقدان بطاقة تعقيب جوازات الخاصة برقم ٦٠٠٥ ويعمل لدى مؤسسة العارض للتجارة والمقاولات وعلى من يجدها الاتصال يهاتف ٢٦٧٢١١ وله الشكر.

● القويعية/ يعلن عائض بن حمد بن عبدالله القحطاني عن فقد جواز سفر مكفوله اجور ساقي كنيكات هندي الجنسية يرجى معن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات القويغية وله الشكر. ● القريعية / تعلن الشركة التنفيذية السعودية للكهرباء عن فقدان استعارة

سيارة قلاب مان رقم ٨٦٨٠٠٥ م٨٢ صادرة من مرور جدة وكذلك فقدان استعارة سيارة قلاب مان م٨٢ رقم ٨٢٨٨٦٠ صادرة من مرور جدة برجى ممن يعثر عليها أن يسلمها ألى مرور القويعية وله الشكر.

● يعلن ورثة عبدالعزيز بن ابراهيم النويصر عن فقد صك الارض رقم ٣٠ الواقعة جنوب سباق الخيل بالملز بالرياض والمملوكة لمورثهم بموجب الصك انصادر من كتابة عدل الرياض الاولى برقم ٢/٣١١ وتاريخ ٢٢/٢٢/=/٢٢هـ المنتفرع من الصلك رقم ٢/٧٥٩ في ٢٤/١١/٢٨هـ قبل التهميش على اصله والدارجة عليه من عبدالعزيز بن محمد الدخيل واخيه احمد يرجى ممن يعثر على هذا الصك تسليمه لسجلات كتابة عدل الرياض او الاتصال بهاتف ٢٢٢٧ ٤٤٨.

الخنز شرطة مسطقة الرياض انها مساحة الي استشعار

امقر نقسم شرطة أنفز يتسج نناك قسم شرطة الثر وحسب

الدان يكن المس القدم بقع مسى العدود التثلية

ب أعرب شارع الله عدالعرير والطار المبيرة

الد) حفولة الطريق عمراس المفطئب وشدرع الريل إ

"- يعضن ان بكون انسني عني شكل عمارتين مبتلاصفتين

أومنتب ستجاورتين تنكي احداها ادارة والأحرى سكن

ذم أن يتكون المناء من الخرسانة المعلمة ومن المهلي

الحديدة والحديثة مع نومر الذه والكهرباء والشعور

الدائل بغو اللبني عن شفرع أو الكثر من شمارع وي موقه

أكثر ملائمة على شارع رئيس ويتناهد لتسهل الدلانة عليه

آ- توبر موافعه شبيترت تتبع لعدد ١٠١) سيارة

الم أن يستعد مسلمها سنخال التعديلات والاستلفات

بالكحسينات اللازمة لأعمال المعرطة وارالة الصور عي

امعني كاراسن ثديه دارا تنطيق عليها التجويط والواصفات

الشار اليها اعلاء التقدم بحطاب باسم مسير شرطة منطقة

الرياس الشثول الأثية والعفود مطبشة موضحا بالطل

عنوانه ومرع التعروض وعدم العرص والناهم والإحوة

المعقومة والعسكوك الشرعية والمقططات الطازمة والتعهد

الخطي مكتعديلات الطنومة وأثر لايتكن من منسوسي وراوة

الداخلية عنما منن مدة الاعلان شمر مر تاريخه وكل دار

بكنم صاحبها معد هدا التاريح أوانم تنطبق عنيه الشيوط

والواصحان سوف لايلتك اثل طلبه ولابعق له المعارضة

حدر شمالا شارع الأمير عبدات والعرات

۳- از شکون غوف اشینی جدود (۵۰ عرفهٔ)

أاز شرف المحدد المحمد الدانري الشرفي

الغراد القسم مع توفر استمع الأحرى

عنی ان لایش انتشارع علی ۱۵ مش

والمهرية الصبيعة

لنعراجعي والموشقين

الشروط والواصطات التثبة

. على المائك أن يقوم متحبيز المسى على هسمايه النفاسي طبقا لطلب ومواصفات الاتصالات السعودية هتى يصلح - انشاء عدد (2) غرف كباش مكالمات مساعة كل واحدة ١٠٦٠ - ١٠١٠ متر وتركب بكل كابينة مروحة شفط • يجب فصل قسم خلص للنساء عن تسم الرحال . - عمل لوحة مضيئة من الملاستيك بلسم الاتعمالات - تركيب عدد كات من الكيفات يكفي لتبريد مساعة

نأمل ي حالة من بوعد لنبه سنى من المكن تولم. كاللة للوامعات السلبقة فيه التقدم بطلب باسم مدير منطقة الاهساء للاتصالات - مبنى الادارة فرب مستشمى لللك فهد مانهغوف _ الدور الثالث _ قسم التستون المانية داخل ظرف مفلق ويرضح معروضه نوعية المبيي والاجرة المطوبة ، علما مأن أحر موعد لقبول الطلمات خلال شهر من تاريخ الاعلار ويرفق الأثي احسورة من الحلدات مسورة من تحيظة النعوس - مسورة

تعلن منطقة الاحساء للاتعمالات عن رفيتها في استشجار مسنى كالبيئة مكائلت في كل من (قرية المنصورة . الجشة ، المركز) على أن تتوفر هيه المواصفات التالية -- أن لاتقل مساحة المبنى عن ٦٠ متر. ان يكون المبنى من الخرسانة المسلحة . - أن يكون المبنى على شارح وتيسى · ان يتوفر بالبي دورة مياه وكذلك الخدمات العامة من مياه وكهرماه وصرف همعي وعلى أن يكون عداد الكهرباء

لاستحدامه كلبينة مكالمات كما يق - عمل كرنتر لمأمور الكابينة السنقبال الجماعج. السعوبية ١٠٠٠ متر.

من المعطط) والله الموضق

● تقدم الى الاحوال المدنية في الرياض المواطن محمد بن حسن درويش ابا جريه مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه في الرياض رقم البطاقة ١٠٤٥٤١٦٩٦١ مصدرها الرياض يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الرياض أو أقرب أدارة لحوال مدنية لأن حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

الأخ الفنان: علنص صقر اليقمي/ تبوك.

مجال الفن فهي قرصنة لمشاهدته وهو يمارس عمله.

وصلتني رسالتك المعبرة والتي اكدت شعوري تجاه اصرارك على

نجاحك في موهبتك الفنية ... وسررت جدا بالرسومات التي ارفقت بها

والواقع أن معالم تفوقك في اعمالك الغنية يظهر في جمال خطوطك

ونظافة الوانك... واشد على يدك.. واقول لك ان الصبر هو الطريق

الموصل الى النجاح.. واستقد بقدر ما تستنطيع معن سبقوك في

التجربة من خلال مشاهدة اعمالهم. وما دام لديكم احد الدارسين في

ذات الاحساس الذي يعثل صورة للجمل في وقت الغروب بحيث

يتلاشى جسمه مع الارض وخيط الأفق. وظهر رأس الجمل متميزا في

نحن في انتظار كل ما ترسمه واخترنا من لوحاتك هذه اللوحة

● تعلن المحكمة الكبرى بالرياض مكتب القاضى عبدالعزيز بن ابراهيم بن قاسم أنه تقدم اليها عبد المحسن بن حمد بن صالح أل بريص المرى بالإسالة عن نفسه وبالوكالة عن ورثة والده حمد بن ممالح المري طالبا قسمة اموال مورثهم وبيع عقاراته ويوجد عن ضعن الورثة معالم بن احمد بن حمالم ال بريص المري وهو متغيب من ست سنوات فعلى المذكور او من يعلم عنه مراجعة

€ الطائف/ تعلن المحكمة الشرعية بكة المكرمة للعموم ان عبدالله بن احمد عباس باز تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل الدار المزالة بموجب المسكول رقم ١٠٦٩ في ٤٥٠/٩/٤٨٢هـ والثاني برقم ١١٧١ في ٢/٧/٧٨٢هـ وذلك لتطبيق المادة ٨٥ من نظلم تنظيم الاعمال الادارية بالدوائر الشرعية الكائنة بمكة المكرمة شعب على سوق الليل المحتودة شرقا الدار وقف مصعود بتاري غربا الحوش وقف الشيخ عبدالكريم كرنشي شاما وقف الشيخ عبد الكريم كرنشي المذكور في الحد الغربي وجنوبا الرحبة الكائنة ثعة فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه ولذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجري اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم حرحر.

• مكتب بريدة/ يعلن عبدالرحمن محمد المقبل عن فقد لوحة سيارة كرسيدا سيدان رقم ٩٩٧٥٢٥ تاريخ ١١/١١/١١ع٠٤١هـ معادرة من مرور بريدة

● مكتب بريدة/ تقدم الى الاحوال المدنية في بريدة المواطن محمد عبدالله سليمان الحصان مغيدا أن بطاقته الشخصية قد فقدت منه رقم البطاقة ١٠٠٦٧٤٢٤٨٨ مصدرها بريدة يرجى ممن يعثر عليها ان بسلمها لادارة الاحوال المدنية في بريدة أو أقرب أدارة أحوال مدنية لأن حيازة هذه البطاقة -او اخفاتها او العبث بعدوناتها او استعمالها من قبل غير معاهبها يعد مفالفة-

● السليل/ يعلن طيب سعد مبروك يماني الجنسية عن فقد رخصة عمل رقم ٢٢٢ صادرة من مكتب العمل بوادي الدواسر يرجى منن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بوادي الدواسر وله الشكر.

● السليل/ يعلن طيب سعد مبروك يماني الجنسية عن فقد جواز سفره رقم ٣٤٢٠٩٨ صادرة من صنعاه الجمهورية العربية البعنية يرجى ممن يعتر. عليها أن يسلمها إلى القنصلية اليمنية بالرياض أو أقرب جرازات وله الشكر.

عبدالله الحديثي مفيدا أن بطاقته الشخصية قد فقدت منه رقم البطاقة ١٠١٤٥٦١١٩٣ مصدرها البكيرية يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الدارة الاحوال المنتية في البكيرية أو أقرب أدارة أحوال مدنية لأن حيارة هذه البطاقة : او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير ضاحبها يعد مقالفة يعاقب عليها النظام

● البكيرية/ يعلن مقبل بن عياد الحربي عن فقد لوحة سيارة دانسون بكب رقم اللوحة ٤٨١٠٤٢٤ نقل السعودية موديل ٨٤ يرجى ممن بعثر عليها أن .

المحكمة خلال شهر من تاريخ هذا الاعلان.

يرجى ممن يعش عليها أن يسلمها إلى مرور بريدة وله الشكر. .

يعاقب عليها لنظأم.

● البكيرية / تقدم الى الاحوال المدنية في البكيرية المواطن محمد بن علي بن.

يسلمها الى مرود البكيرية وله الشكر.



الضاد يسترون هناتهم النحوية

بالوقوف على الساكن في اواخر

الكلمات، ولكن كثيرا من الصبيغ تقضح

تك الاخطاء كالمثنى وجمع المذكر

السالم والاسماء الخمسة وما شابهها.

فكم قرائا أو سمعنا آمثال هذه

الإخطاء: دروي عن أبوبكر، أو قولهم:

وفي البيت رجلين، أو: كان المعلمون

مخلصون، وما شاكلها من تعابير مختلة

ومهما كانت سليقة العربي صافية

قوية، فانها لا ريب تحتاج الى شيء من

الصقل لتتدعم بالقواعد رغم آن

الشاعر العربي القديم قد قال عن

ولكن سليقى أقول فأعرب

وقد ظل كثير من الشعراء الصرحاء

في عروبتهم يدافعون عن فصاحتهم

الغطرية الموروثة ازاء تلك القواعد التي

لا يعرفون حتى مصطلحاتها لذلك

نراهم ينحون باللائمة على غير العرب

ممن لـم يتقنوا غير القواعد دون ان

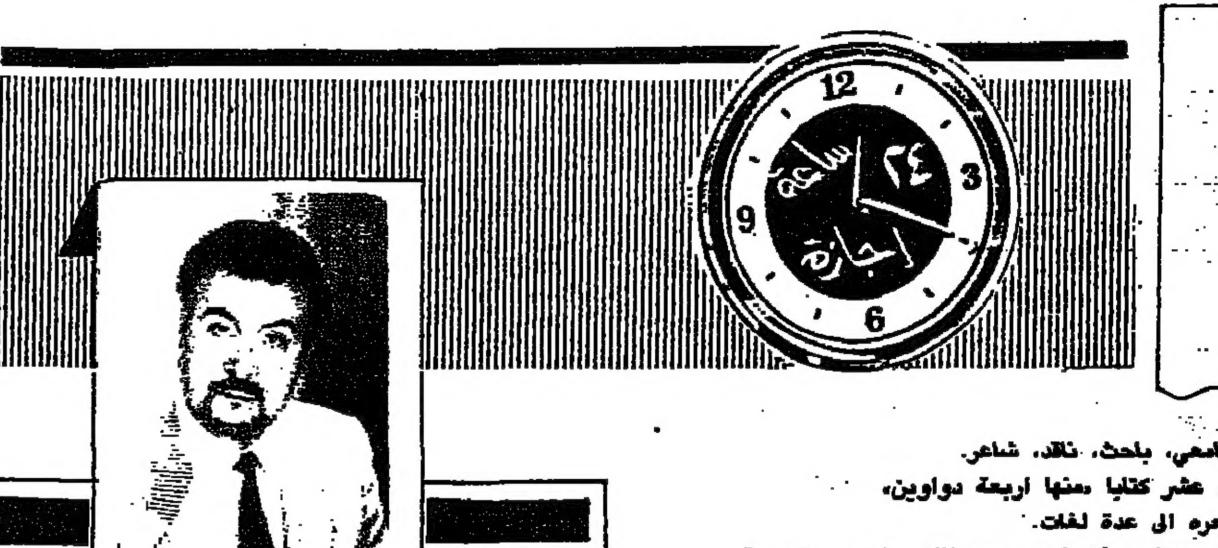
يكتبوا نصا ادبيا بليغا أو قصيدا

شعريا يروق السامعين.

ولست بنحوي يلوك لسانه

مفضوحة الاختلال.

سليقته وفطرته:





ألف ابن مالك الفية ضبط فيها

قواعد النحو العربي، وهي ارجوزة

شهيرة شرحها اكثر من عالم، وقد بارى

بها الفية ابن معطى التي قال عنها ابن

مستوجب ثنائي الجميلا

احمد ربي لست بالقتوط

مقاصعًا لاكل بها محوية

وقد عارض الفية ابن مالك الشيخ

عامر الانبوطي معارضة فكاهية فقلب

ابياتها النحرية الى اغراض تتعلق

بالأكل فقال على سبيل المثال:

يقول عامر هو الانبوطي

واستعين الله في الفية

تمريف وتنكير

قال أبوالعبر: قال أي

ابوالعيال يحيى بن أحمد بن

يحيى تُعلَب: «الظبيء معرفة أو

نكرة؟ فقلت: أن كأن مشويا

على المائدة فمعرفة، وإن كان في

الصحراء قهو نكرة فقال: ما في

شحات نحوي

حكى جعفر البرني قال:

مررت بسائل على الجسر وهو

يقول: (مسكينا شريرا) فدفعت

اليه قطعة وقلت: ياهذا لم

نصبت (مسكينا ضريرا) قال:

مجاراة في اللحن

قدم العريان بن الهيثم على

عبدالمك فقيل له: تحفظ من مسلَّمة

فانه يقول: لان يلقعني رجل بحجر

الحب الي من أن يسمعني رجل

لحنا، فأتاه العريان ذات يوم فسلم

عليه فقال مسلمة: حكم عطاءك،

قال: والقينه؛ فنظر الى رجل عنده

وقا له: لحن العراقي؛ فلم يقهم

الرجل عن مسلمة، فأعاد مسلمة

غديتك باضمار: (ارحموا)

الدنيا إعرف منك بالنحو

مالك ومن القيته:

فائقة الفية ابن معطي

لكنه استدرك قائلا:

وهو بسبق حائز تفضيلا

اكترى نحوي حمالا ليحمل له زيرا فلما وصل الى البيت وفيه بركة، قال له النحوي: (اقفزن) البركة فقفزا فوقع فانكسر الزيرا قال النحوي ما هذا؟ قال: (لام البركة) ساكن والنون أي (اقفزن) ساكنة فالتقى الساكنان، وهل يجوز عند التقاء الساكنين الا (الكسر) فقال النحوي: احسنت ياسيبويه الحمالين. (يشير الحمال الى أن قواك: (اقفزن البركة) يجب كسر نونها. وفي كلامه تورية بين الكبر التحوي وكسر الجرة)

مذكروا أن الحجاج بعث الى والي البصرة: أن اختر لي من عندك عشرة فصحاء، فاختار رجالا فيهم: كثير بن ابي كثير، وكان عربيا فصيحا، قال كثير: فقلت في نفسى:

مسع واصبعى القنواعد السنحوسية

بم افلت من الحجاج؟ ثم قلت في نفسى: (باللحن)! فلما دخلت عليه دعاني فقال: ما اسمك؟ قلت: كثير قال: ابن من؟ فقلت: في نفسى: ان قلت: ابن كثير خفت أن يتجاوزها فقلت: ابن آباكثير فقال: ادهب..

حسن تخلص

جروا في عنقه. فأخرجت، ويهذه الحيلة نجا هذا النحوي من الحجاج المشهور بظلمه.

هج ينحوي

كان السيراقي تحويا كبيرا، لكن احد الشعراء العرب الاقحاح هجاه وعرض بعجمه وبمدينته التي ينسب

اليها فقال: لست صدرا ولا قرأت على صدر ولا علمك البكسي بكناف لعن ات كل شعر ونصو وعبروض يجبيء من مسيراف ورغم هذا الهجاء فان أباسعيد السيرافي بيتى مرجعا من مراجع النحو

الاول: (ما احسن زيدا!) يتعجب من حسن زيد. يستفهم عن اي شيء احسن في زيد.

عن الشيء الذي احسنه زيد. ص ۹۹ ـ ۲۰ ـ

كلنا يعرف انه قد الفت في النحو كتب كثيرة لا تكاد تحصى، لعل اشهرها كتأب سيبويه الذي قال عنه احد النحاة: ممن اراد ان يؤلف كتابا في النحو بعد كتاب سيبويه فليستح، ومعلوم ان بعض هذه الكتب منظوم

الثاني: (ما احسنُ زيد) لمن الثالث: (ما أحسنُ زيد) لمن يسال

ويضيف ابن الاثير معلقا على ذلك قائلا: (.. فوجب حينئذ لذلك معرفة النحو اذا كان ضابطا لمعاني الكلام حافظا لها من الاختلاف) ج ١٠،

والكثير منها منثور، ويعضها مشروح

وبعضها محشي منها ما هو في مستوى المبتدئين، ومنها ما هو في مستوى المختصين، والملاحظ ان معظم من الف في النحو ليسوا من العرب الاقحاح الذين يعتبرون ان اللغة العربية سجية فيهم وعالقة في السنتهم لا يحتاجون معها الى تقعيد القواعد ووضع قوانين الاعراب اما الاعاجم الدخلاء على لغة الضاد فانهم انصرفوا الى وضع القواعد ليحفظوا السنتهم من الزلل

مدرستان نحويتان: الاولى: هي المدرسة الكوفية التي تعتبر ان كل ما قاله العرب ونطقوا به صحيح يمكن أن يقاس عليه، وقد روي أنْ أبا موسى التأمض قال: قريء على ثعلب من كتاب بخط ابن الاعرابي (فيه خطأ فقيل له: افنغير قال: دعوه

والوقوع في الاخطاء ومن هنا ظهرت

ليكون عذرا لمن اخطأ) المدرسة النحوية الشانية: هي المدرسة البصرية التي لا تضع القواعد النحوية الا بالاستناد الى اشهر الاساليب واكثرها استعمالا وأما النادر الشاذ القليل الدوران على الالسنة الفصيحة فانه يحفظ ولا يقاس عليه ولا يضعون القواعد من أجله. وقد ظل كثير من المتكلمين بلغة

منشورات دار الرفاعي بالرياض وقد اشار ابن الاثير الى ان بعض الاخطاء النحوية لا يفسد من جرائها الكلام كأن تقول: (جاء زيد راكب) أعجبهي بتسكين الاخر لكننا اذا قلنا: (ضرب زيد عمرو) بالوقوف على الساكن، خاصة اذا قصد ان عمرا هو الذي

لست أنوي أن اتحدث هذ عن علم

النحو واصل وضعه وعن فوائده في فهم

الكلام، فذلك موضوع يطول وليس هنا

مجاله، ويكفي ان اشير الى إن ابن

الاثير قد قال عنه في كتابه والمثل السائر

(أما علم النحو فانه في علم البيان

من المنظوم والتثور بمنزلة وأبجده في

تعليم الخط، وهو اول ما ينبغي اتقان

العربي ليأمن معرة اللحن، ومع هذا

فاته، وأن احتيج اليه في بعض الكلاء

بل جعل الوضع عاماً) (المثل السائر _

لابن الاثير جزء أول ص ٥٨ - ٥٩)

تحقيق احمد الحوفي ويدري طبانة ـ

أب الكاتب والشاعر»:

ضرب زيدا وكذلك تظهر مزية النحوفي قوله تعالى (انما يخشى الله من عباده العلماء) فيجب نصب اسم الجلالة على التعظيم، كما يقول النحاة، ورفع كلمة (العلماء) لانها قاعل ولو عكسنا لاختل المعنى للراد من الاية الكريمة.

وكذلك لو قال قائل: (ما احسن زيد) ولم يبين الاعراب، فان المعنى لا يتضح ولا نعرف ما يعني المتكلم من كلامه الذي له ثلاثة معان:

العرب؟ قال: اراكم تتكلمون بكلامنا في كالامنا بما ليس من كالمنا ... وقال اعرابي آخر:

مازال اخذهم في النحو يعجبني حتى سمعت كلام الزنج والروم وقال أيوسليمان: نحو العرب قطرة، وتحوينا قطئة، قلو كان الى الكمال سبيل، لكانت فطرتهم لنا مع فطنتنا، أو كانت فطنتنا لهم مع فطرتهم..

غقال له الاخفش: ما تسمع يا لخا

النحر يبسط في لسان الالكن

واذا طلبت من العلوم اجلها

قال ابوحيان التوحيدي في الامتاع وقف اعرابي على مجلس الأهقش، فسمع كلام أهله في النحو وما يدخل معه، فحار وعجب، واطرق ووسوس،



والمسرء تكرمه اذا لم يلحن

فأجلها منها مقيم الالسن

ومقيم الالسن هو علم النحو بلا ريب، لكن النحو يحب الا يكون

كل شيء، والا يتكثر منه الانسان فقد قال ابوحنيفة. والمكثر من النحو

أن تتكلم على قدر بزتك (أي

وقف رجل حسن الشارة جميل البزة، حلو الاشارة، على الميرد، فسأله عن مسألة فأحال ولحن وتسكع، فقال له المبرد: وياهذا انصفنا من نفسك إما أن تليس على قدر كلامك، وإما

وقد انشد بعض الاعراب ما يقتضي هذا المكان رسمه نيه، لانه موافق ال تحن فيه من ذكره ووصفه: ماذا لقيت من المستعربين ومن

تأسيس نحوهم هذا الذي ابتدعوا ان قلت قافنة فيه يكون لها معنى يخالف ما قاسوا وما وضعوا قالوا: لحنت وهذا الحرف منخفض وذاك نصب وهذا ليس يرتقع وحرشوا بين عبداته واجتهدوا وبين زيد، وطال الضرب والوجع كم بين قوم قد احتالوا لمنطقهم وأخرين على اعرابهم طبعوا وبين قوم راوا شيئا معاينة

قال بعض الشعراء:

وبين قوم رووا بعض الذي سمعوا!

Blair

ثم لمتركه

lisee .. eldlo قعل ابوك، قال مات. قال وما كانت علته و قال: قدماه، فارتفع الودم الى ركبتاه، قال: قل

وقال ابن قتيبة في عيون الاخبار: حدثتي ابن حيان قال كتب رفيع بن سلعة المعروف بدماذ الى ابي عثمان النحوي: تفكرت في النحو حتى مللت واتعبت بكرا واصحابه

علمه غامض ان بابا علیه للفاء، ياليت

المقت لمسادا هاتوا بأتيك النصب. قالوا: لإضعار أن

ما قيل الا بظن

بالسليقة: ما الدي يهمني ذهبست

راكيسا ندحو كسان

التغضيل وافسعسل

وغسير

وهذا شاعر يشكو من النحو ويزعم انه لا يهمه ان يعلم جزئياته المعقدة.. ولكنه يتكلم لغة صحيحة ويكتب شعرا جيدا فهو تحري ١١ ضرب لتعليم النحو ١١

ا واخاء؟ فقال: العسن: عل لابيه ا ، ﴿ وَلَغِيهُ قَالَ: أَرَى كُلُّمَا تَابِعَتُكُ ۗ

لنقتطف منه ما يلي السليمان الاخفش علمني مسالة من النحو قال: تعلم أن أسمك لا ينصرف فأتاه يوما وهو على شقل ا فقال: من بالياب قال: عمر قال: عمر اليوم ينصرف قال: أو ليس قد

نعمت أنه لا ينعموف قال: ذاك أذا

كان معرفة وهو الإن نكرة.

الكبتيه، فقال دعني ياعم فما موت أبي بأشد على من شعول ا قال لعمود بن عبيد: ما تقول في النكرة والمعرفة ا دجاجة دبحت من قفانها؟ قال ا اله عمرو: اصلح، قال: من · وتعود الى ذيل زهر الاداب ا ا قفاؤها، قال: اصلح فقال: من ا قفامها فقال عمرو: ماعني هذا، مقال رجل اسعه (عمر) لعلي بن

ا عل من تفاها واسترع (لان دوي أن رجلا مصيحا كان ا يعرب في كلامه ويبالغ في النقعر ا القفا غير معدود) ا فهدده العامل بالضرب أن هو ا صعوبة الاسماء الخمسة ا ﴿ لَمْ يَعْلَعُ عَنْ مَثَلُ هَذَا الْتُعْعَرِ، فِي الكلام، فقال له: انعي انن إ قال رجل للحسن البصري رحمه الشقى الناس، بالنحو خريت ا الله: ما تقول في رجل مات وتترك ابيه ا حسنيرا لاتعلمه، وضربت كبيرا ا والحيه فعال: اغلمة أن فهمناهم لم ا

أم القفاء،

إ يغيموا وان علمناهم لم يعلموا قل: ١ ا ترك أباه وأخاه نتال: فما لاباه ا

كالمكثر من غرس شجر لا يثمر، وقال أخر: والنحو ملح العلم ومتى استكثرت من الملح في الطعام

واتعبت نفسي به والبدن بطول المسائل في كل قن

وللسولو أحسيه قد لعن اذا قلت: او تسأتسين

ول على العربان وقال: كم عطاؤك فه الفان فقال ما الذي دعاك الى انسمن أولا والإعراب ثانيا؟ قال: لحن الامير فكرعت أن أعرب واعرب فأعربت، فاستحسن قوله وزاد في عطائه.

الجمعة ٢١ رضب ١٤١٠ هـ ٧٠ الدلو ١٣٦٨ هـ شي ١٦٠ شيباط (فيراير) ١٩٩٠ م العدد ١٣٥٠

عندما يتناؤل الانسان حديثا مولي الي نوع كان مع الجياب شخصية تْقَافِية إِنَّ جامعية أو حتى سَيَّاسية، وخصوصا عندما يتناول هذا الحديث المكتبات والكتب وعالم المطالعة، يحاول جاهدا أن يسرح مع محدثه في عالم الخيال حتى بكفشف خفايا تلك الشخصية.. فالعملية صعبة وتتطلب كثيرا فَنْ الجهد ... ولكن الحديث مع شاعر انحدر من عائلة تقرض الشعر ابا عن حد، وعاش في ولحة من الجنوب التونسي، يقول اهلها الشعر في بِمِنْجِتَلْفَ لِنَوْاعِهِ إِلَّالُاصَافَةَ إِلَى انْهُمْ لِصِحَابِ نَكْتَةَ كِلَّمِا مَلَّ تَكُونَ * لإدعة. انن الحديث مع شاعر هو بمغوده عام خيال وحب عِيْضَتْهُ احداثا وتحصره ورغم سهواله عدا البوع عن الإحاديث، فَأَنْهِ فِي أَلُواقِع صَعْبِ. أَذَ يَتَطَلَّكُم عَلَيْ الْمُعَمِّلُ بَاعْتِبار أَنْ المتحدث مرهف الحس شديد الانفعال.. وبالتالي على الصحفي أن يختار كلماته، حتى يكون هذا الحديث ممتعا فعلا.

كل هذه الخواطر، جالت بذهني وانا على عتبة الشاعر التونسي أرزي

محيي الدين خريف . قبل أن نكتشف مكتبة هذا الشاعر وأن نتجول في أيكاء الما قراءاته وتأملاته، من الضروري أن نقدم هذا الشاعر في بعض

الشاعر محيي الدين خريف، اصبيل واحة نفطة بالجنوب الغربي التونسي .. واحة تقع بين شاطىء ملحي وهو شط الجريد والصحراء المترامية الإطراف.. لقد كانت في الماضي معدما في كانت التجارة الصحراوية نشطة _ نقطة عبور بين شمال البلاد وصحراء الجزائر والتشاد ومالي والنيجر ومحيي الدين خريف من عائلة عرفت بممارستها، منذ

والتعبيقة اللاذب وخاصة الشعر.. وهو من مواليد سنة ١٩٢٢م قضى معظم طفولته وشبابه في واحة نفطة ، قبل ان ينتقل الى العاصمة، مثلما يفعل جل أبناء الجريد، وفي العاصمة تونس زاول تعليمه بالمدارس الزيتونية.. ثم امتهن الشاعر محيي الدين خريف مهنة التدريس لمدة تسع عشرة سنة قبل ان يختار منذ سنتين التقاعد، لكي يمارس هوايته المقضلة وهي المطالعة وكتابة

وللشاعر محيى الدين خريف انتاج البيدي يوريز بمواء كان وَ اللَّهُ اللَّهُ عَدِهُ مَخْطُوطَاتِ لَهُ عَدِهُ مَخْطُوطَاتِ لَهُمْ تَنْشَرُ بِعَدِ.. فَقَدْ إِنْشِر تُمايَيَّة دواوين شعرية نذكر منها أَيْ كُلْمَاتِ للغرباء وخالمِّل المصابيح، ومدن معبد، وكذلك طلع النخيل الدي المارية احسن شاعر عربي سنة ١٩٨٧م وهي الجائزة التي نظمها البنك

التونسي واخيرا الرباعيات. ومسرحيات شيعرية وتحقيقات والمرابعة وتحقيقات في التراث الشعبي وكتب الاطفال. أول ملاحظة جلبت انتباهنا، عندما جلسنا الله في مكتبته الخاصة، ان كل عناوين هذه المكتبة باللغة العربية ولا نجد من

عنى التلول تلفت القلب

هذا الشعر يحرك السواكن ويدفع

وقد قرأت في ذلك الوقت ديوان

الشريف الرضي، ثم ديوان تلميذه مهيار

الديلمي الذي كان ينتمي لنفس

مدرسته، ثم دواوين المتنبي والمعري

والبحتري، اما ابو تعام فلم أقرأه الإ

حتى سن العشرين

🗷 هل كل قراءاتكم شعرية فقطة

۔ لقد ذکرت ان هنالك قراءات غير

شعرية في ادب المهجر.. مثلا قرّات

روايات والاجنحة المتكسرة، ووالغربال،

ومحديث عيسى بن هشام، وكذلك ما

جاء في كتابات «الرسالة» النثرية...

وطالعت ليضا كتب زكي مبارك

ودالنظرات، ودالعبرات، للمنقلوطي..

هذه اشياء كبيرة نثرا وشعرا. ولا يمكن

للانسان في تلك المرحلة من العمر ان

يقتصر على الشعر وحده.

■ هذا في مرحلة الطفولة..؟

الى البحث

الجميع ان الشاعر محيي الدين خريف متمسك شديد التمسك باللغة العربية الى درجة انه لا يقرأ عن الاداب الاجنبية الأما هو على كل دعنا نكتشف هذا الشاعر أكثر، أنطلاقا من هذا الحديث ومن القراءة التي سنقوم بها في مكتبته:

التعراء الكبار والثعراء الصفار

يتساهلون مع انفسهم بالكتابة، قليس لهم صبر على نظم

القصيدة ولا يملكون ادوات العمل الشعري، كما أنهم لا

الشعراء الكبار بداوا يصمتون.. والشعراء الصغار

بينها أي كتاب باللغة الفرنسية أو لغة اجنبية ، أذ معروف لذى

الله المراس الوالم المراس والما الوالم الوالم الوالم الوالم الوالم المراس المرا

(Jay 19) (July 19) (July 19)

حوار: محمد العربي السنوسي مكتب «الجزيرة» بتونس



في الملكة نهضية كبيرة خصوصا في ميدان الشعر نرجو أن

تتصل بنا وأن نتصل بها لأننا نرتبط بهذه البلاد ارتياطا

روحيا وتاريخيا ونرى ان مستقبلها في الريادة سيكون كبيرا

رصيدا يستعد منه . لأن الشعر ليس

مرهبة فقط وانما هو مرهبة وثقافة

الشعر الجيد

🗷 كم من بيت تحفظون باللقريب ؟

. انا احفظ كثيرا .. ولكني لا أستطيع

احمياء ما احفظ.. يكفي أني استمع

الى الشعر فأعرف أنى احفظه آم لا ..

أما أن احصيه فلا اقدر على ذلك.. فأنا

احفظ الشعر من جميع العصور والى

العمر الحالي.. عندما أستمع ألى

_مباشرة.. اذ عندما استمع الى الشعر

الجيد، احفظه من السماع أو القراعة.

الاولى.. لكن الذاكرة في 'فترات' من

العمر لا تمكننا احبانا من العقظ.. ثم

ان الاشياء التي تحفظ لا يمكن

قراحتي يومية

عد أن باشرتم مهنة التدريس

لدة تسع عشرة ستة، انتم حاليا·

تنعمون بالتقاعد.. كيف تقضون

اوقات فراغكم.. هل تخصيصونها

_ اغلب القات فراغي اقضيها جاليا في

الانتاج الادبي. على براسع الراعية

ويحوث وبراسات في الانب الشعبي...

والقرامة دائما يرميا. قلا استطيح أن

انام وليس في يدي كتاب أو سجلة .. فأنا

اتلبع المسحف البرمية والمجلات ثم

الكتاب.. قد أرجع إلى كتاب قديم وقد

🖼 کم عدد کتبکم حقیا فی هذه

_ في الراقع لا استطيع أن أحصر عدد

اقرأ كتابا جديدا..

المطالعة؛

الشعر الجيد اعفظه

دواوي مثل أبنا في لكل واحد ذكرانه

. طبعا لا .. لقد كان والدي ينصرف

للتراث. فقرأت في مكتبته بعض عيون

التراث.. ومن اشهر ما اتذكر من هذه

الكتب والعقد الفريد، لابن عبد ربه

الذي قرأته مرارا لأنه كان الكتاب

الوحيد الذي توقفت عنده واعجبني..

ثم كتاب أخر للجاحظ وهو والمحاسن

والاضداده.. وهنالك كتب اخرى الفها

ادباء العصور المتأخرة والتي تسمى

بعصور الانحطاط مثل كتب بهاء الدين

العامري.. فقد كان والدي ولوعا بها..

من هذه الكتب كتابا «الكشكول»

ووالمخلاة، لبهاء الدين العامري.. وهما

كتابان ينفتحان على كل شيء ويأخذان

من كل شيء بطرف.. فترى بهاء الدين

العامري يتحدث مثلا، عن مسألة

فقهية، ثم يعرج على تعريف مسدس

الاضلاع، ثم يأتي بأبيات من الشعر،

ومن هذا المنطلق بدأت انتقي لنفسي

الكتب واختار ما يتوفر لي لأن الكتاب في

ذلك الوقت كان غير متوفر كما هو الان.

واذكر اني قرأت ايضا كتاب

دجواهر الادبء لاحمد الهاشمي

ونسخت اكثر ما فيه بيدي وحفظت

الشعر والأنب

ولكن بالإضافة الى والدكم، من

فتح عيونكم على الشعر والادب؟

عينى على يعض الكتب التي كان يحبها

ويقرأها .. ومن أهم الكتب التي لفت

نظري اليها دواوين الشعراء، ومنها

ديوان الشريف الرضي.. هذا الشاعر

كثيرا منه ايضا.

ويفسر آية قرأنية..

🖪 استاذ محيي الدين خريف، من المتعارف انكم من اسرة عريقة في الادب وامتهنته ومن المؤكد انكم منذ الطفولة المبكرة بحكم تعامل كبار افراد عائلتكم مع الكتاب، انجذبتم الى هذا الكتاب.. فكيف كان مساركم

الاول مع الكتاب والمطالعة؟ _ للمطالعة في حياتي تاريخ قديم جدا. لاني وجدت في اسرة تهتم بالادب ويهتم جل افرادها به .. ووجدت نواة لمكتبة صغيرة عند والدي.. فكنت ابدأ بمطالعة الكتب الصغيرة التي كانت تقع عليها يدي.. وأذكر انه في ذلك الوقت كانت ترد علينا كتب من مصر لمناهج السنة الاولى من التعليم الابتدائي.. فكنت احفظ ما تحتويه هذه الكتب من اشعار وقصص، هي معدة للصغار ولكنها في الحقيقة مكتوبة

حفظت كثيرا من هذه الاشياء التي كانت موجودة في هذه الكتب، ومن ذلك كان منطلقي.. ثم التفت الى مكتبة والدي انقبها وابحث عن الاشياء التي تحتويها فوجدتها، رغم تواضعها ثرية بما يربي الذوق والذاكرة والعقل ايضا لان والدي كان من خريجي جامع الزيتونة وكان شاعرا ايضا يطالع كثيرا الصحف التي ترد علينا من الشرق ويحفظ من الاشعار الشيء الكثير

ومما طالعت في مكتبتنا مجموعة مجلة والرسالة، المصرية لصاحبها احمد حسن الزيات.. وقد كانت والرسالة، مدرستي الإسية للاولى -فقرات أأنب العقاد وطه حسين وككي مبارك ووكي ضميب ممعود وترجعات الخشبة أوبن الشعراء شاعر سوري اعجبت به في ذلك الوقت وهو أنجش الطرابليني. كان سلس العبارة جيد ﴿

الشعر، من مواضيعه بدعة .. ووجهان ايضا الى جانب الرسالة مجلة المُهابِّقُ (وهي المجلة التي اكتشفت الشاعر التونسي ابا القاسم الشابي، اصبيل وأحة اخرى من الجريد التونسي وهي واحة توزر تبعد عن نفطة قرابة العشرين كيلومترا) .. فنهلت كل ما فيها وقرأت كل ما جاء بها..

ومن هنا تفتحت على المدرسة الحديثة للادب الحديث.

قراءات الطفولة والشباب

🗷 هل اقتصرت قراءاتكم في عهدي الطقولة والشباب على الادب الحديث فقط؟

في مرحلة متأخرة. ـ نعم، كل هذا في مرحلة الطفولة وحتى

مدرستي

الواله الذي كان يكتب القصيدة بأعصابه واذكر من الابيات التي القاها على عمي المرحوم مصطفى خريف

ولقد مسررت عسلى ديسارهم ووقفت حتى من لغب نضوي وضج بعقلي الركب

" الرسالة"

ابياتا يقول فيها الشريف الرضي في الوداع: وربوعها بيد البلى نهب

التقيت بعد هذه المرحلة، بعمي الشاعر مصطفى خريف، الذي كان يزورنا من حين الى أخر في نقطة، ففتح

بعد سن العشرين

يثقفون انفسهم ثقافة كاملة.

■ بعد سن العشرين اي بعد الخمسينات، ماذا كانت تضم مكتبتكم من مؤلفات لاشك انكم طالعتموها؟

_ بعد الخمسينات، أو اثنامها جامنتا موجة الشعر.. ووصلتنا مجلة دالاداب، التي كانت نافذة على هذا النوع الجديد من الشعر.. ومنها تعرفت ايضا على مترجمات الاداب الغربية.

سن العشرين.. واكتشفت في هذه اكثر ما نشرت المرحلة ادب جماعة المهجر، شماله وجنويه: جبران ونعيمة وغيرهما، عل جربتم كتابة الشعر الحر... وكذلك ادب المصريين، شوقي وحافظ الحقيقي ؟.. خصوصا.. كنت اقرأ كل ما كان يقع _ اكثر ما نشرت هو من الشعر الحر، بين يدِي وحفظت كثيرا من شعرهم كتب في النثر

والشعر العمودي الذي كتبته لم انشره سوى في مجموعة واحدة وهي مجموعة والرباعيات،.. وقد نشرت أول قصيدة من الشعر الحر بعنوان دالقيود، سنة ١٤٥٤ بمجلة والندوة، التونسية.. ثم انطلقت بعد ذلك كتاباتي حسب هذا النوع الي الان. فأنا اكتب القصيدة العمودية

والقصيدة الحرة.. ایهما تفضلون؟ _ لا أقول هذه أفضل من هذه.. لان

الفن لا يوزن بعيزان هذا خير من هذا. ولكن الموضوع هو الذي يفرض الشكل.. فقصائد القراءة والهمس، أفضل أن تكتب بأسلوب الشعر الحر...

اهتياج الثأعر

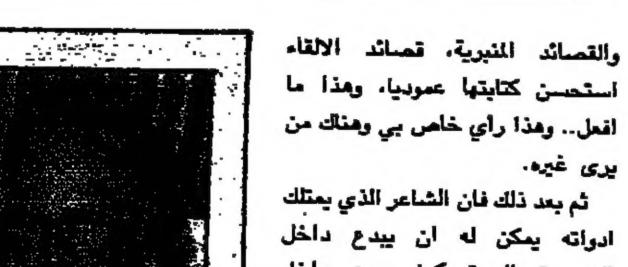
الثقافة التي يحتاجها الشاعر هي ثقافة موسوعية في رأيي فزيادة عن امتلاكه للغة بنحوها وصرفها وبلاغتها وعروضها يجب عليه ان يقرأ الشعر.. .

هو أبعد ما يكون عن الشكل المجدد

يصفة عامة؟

يصمتون والشعراء الصغار يتساهلون مع انفسهم بالكتابة. غليس لهم صبر على نظم القصيدة ولا يمتلكون ادوات العمل الشعري.. كما أنهم لا يثقفون انفسهم الثقافة الكاملة التي يحتاجها الشاعر.. والادهى من ذلك هو انحدارهم الى مهوى قصيدة النثر التي لا يستطيع ان يمتلكها الا الشاعر

السريع للعصر وانصراف المرتى وتخليهم عن



ادواته يمكن له ان يبدع داخل القصيدة الحرة كما يبدع داخل القصيدة العمودية.. لاننا نطلب من الشاعر دائما أن يعطينا شعرا ويختار

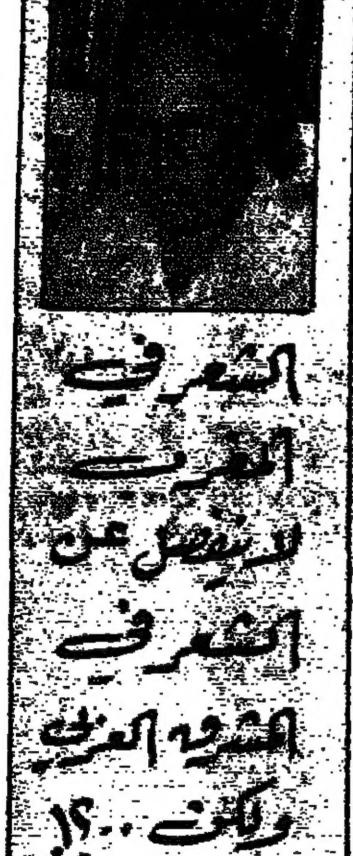
الشكل الذي يريد.. أما الشعر الذي نقرأه اليوم والذي والموضوع الهادف فهو شعر لا هوية

الشعراء كثيرون والشعر قليل m ومن خلال مطالعاتكم حاليا للشعر ما هو مستوى الشعر العربي

_ الشعر في المغرب العربي لا ينفصل عن الشعر في المشرق العربي.. ولكننا نحن هنا تنقصنا التقاليد الشعرية واستهلاك الشعر وقرامته قليل رغم ان الشعراء كثيرون. والابداع بصفة عامة قليل جدا.. لأن الشعراء الكبار بدأوا

الكبير الذي له من القدرة ما يسير به

القصيدة.. وقديما قيل: واذا كثر الشعراء قل الشعر، وهذا ما نراه في الوقت الحاضر.. ولعل هذا راجع الى



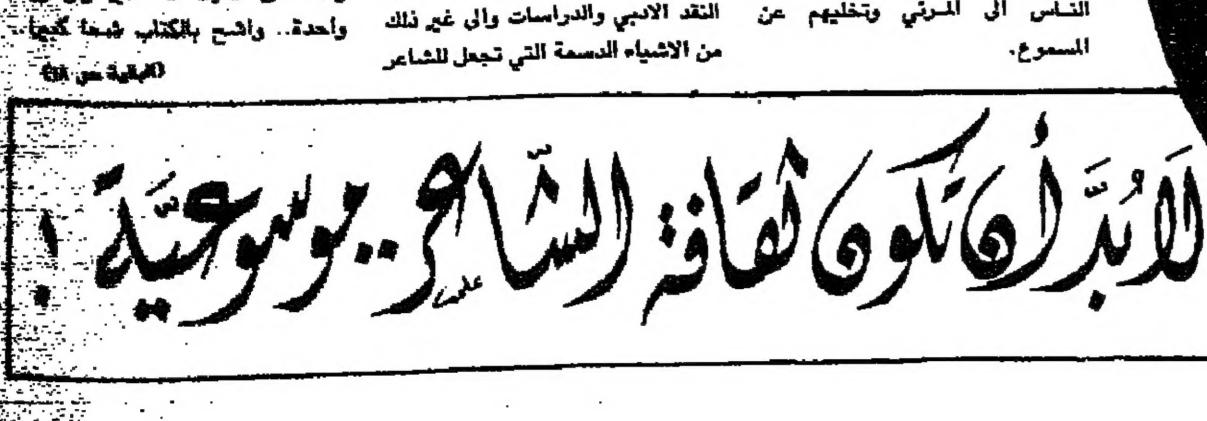
الشعر ليس موهبة فقط!

_ الثقافة التي يحتاجها الشاعر مي ثقافة موسوعية في رأبي.. فزيادة عن امتلاكه للغة، بنحوها وصرفها وبالإغثها وعروضها، يجب عليه أن يقرأ الشعر خصوصا كثيرا وأن يطالع عيون الادب. الانساني، ويحفظ الروائع مما تركه الاوائل.. وفي رابي ان الذي يكتب قصیدة یجب أن يقرأ كتابين أو أكثر مع كل قصيدة.. هذا مع قرامة كتب النقد الادبي والدراسات والى غير ذلك

■ ما هي الثقافة التي يحتلجها الشباعر؟

كتبي .. فعلى هذه الرفوف بوجد قرابة .. القي كتاب. ولي اعداد أخرى في غرقة ثانية.. واكثرها خماع في البَنظر بِكَثَّلَانِيَ بالاعارة لان الاعارة عار. فين الذي اعار كتابا اعار جزما من عقله لأن الذين يستعيرون لا يعرفون قيمة لكتاب ، ولا يعرف فيمة الكتاب الأهنية يشتريه. ولا يعرف الهم الا هي يكابده. ولا المسابة الا من يعانيها-وانا الان مسرت لا أعير ولو ووالة





الخير/ سامي اليوسف رفض مجلس ادارة تادي القادسية بالضبر الاستقالة التي كان قد تقدم بها مدير الجهاز الاداري للفريق الاول لكرة القدم محمد غلوم حيث اقتعت الادارة (غلوم) بضرورة تواجده ويقائه مع اللاعبين والى جانب القريق خصوصا في هذه الرحلة الحرجة القادمة من منافسات الدوري المتازلهذا المسم على أقل تقدير ويحديث سريع مع المعنى بالأمر (محمد غلوم) اكد لـ دالملحق، بقوله: لقد اقتنعت فعلا بوجهة نظر مجلس الادارة نظرا للمصلحة القدساوية والتي تتطلب التصافي اكثر مع القريق وافراده الى جأنب الجهاز الفني.. خصوصا في الوقت الراهن والفترة القادمة من عمر

وارجع (غلوم) اسباب تقديمه لاستقالته بسبب ظروفه العائلية الصعبة والمتعثلة بالحالة الصحية التي يعاني منها ابنه وتستلزم منه المراجعة المنتظمة لمستشغى التخصصي بمدينة الرياض علاوة على رغبته الجادة بالتفرغ لاعماله الخامية ولعائلته .

الهلال والاتفاق هما السيب !

وعن توقعاته للمرحلة المقبلة من منافسات الدوري المتاز قال: بلاشك ان الفريق قد حقق عددا من النتائج الايجابية خصوصا في الدور الاول من الدوري حيثما

الرياض/ احمد الشمالي

يدخل الدوري المتاز للكرة

الطائرة مدرجة شياب، اليوم

الجمعة اسبوعيه الثانى عشر

وستقلم هذا اليوم عدة مباريات

● الأهلي × الخلود

غفي جدة وعلى سالة النادي

الاهني يلتقي فريقا الاهني والخلود

الاهلي يدخل هذا اللقاء وهو يحتل

المركز الثالث وله لقاءان مؤجلان

فيما يدخل الخلود هذا اللقاء وهو

يحتل المركز السابع برصيد سبع

تقاط من احدى عشرة مباراة .

الإملي الاقرب لكسب اللقاء

تظرا لتكامل معقوفه اكثرامن فريق

الخلود . اللقاء يقام في الساعة

الرابعة عصرا ويحكمه محمد عبود

الشياب × الطرف

بالرياض يلتقي فريقا الشباب

والطراف الشياب يحتل الركز

الثاني في ترتبي الفرق برصيد ست

عشرة نقطة من الحدى عشرة.

بينما يدخل الطرف هذا اللقاء

اللقاء يقام في الساعة الرابعة

وهو يحتل المركز الاخير بدون أي

عصرا ويحكمه عبدالعزيز الصفيان

● الاتجاد × التعاون

وعلى مسألة نادي الاتحاد بجدة

ملتقي فريقا الاتحاد والتعاون

الاتحاد يحتل الركز السادس

يرمبيد عشر تقاط من احدى عشر

مباراة والتعاون يدخل هذا اللقاء

وهو يمثل المركز الثامن برمىيد

ثماني تقاط من احدى عشرة مباراة ..

رصبيد من النقاط .

وعبداه الزيدان

وعلي صالة نادي الشباب

🗆 القدسية 🕳 قدم 🗅

🗆 محمد غلوم 🗅

تصدرتا قائمة القرق.. ومن هنا اتمنى من العلي القدير ان يوفقنا في مواصلة مشوارنا وعطائنا بنفس المدورة السابقة على أن نظل ضمن الاربعة القرق المتقدمة وتحصل على لحد الراكز الاولى..

في ممتازشياب الطائرة.

وستسعى لتحقيق ذلك . وبالنسبة للاسباب التي انت الى ايتعاد فريقه عن الصدارة مع بداية منافسات الدور الثاني من. الدوري أكد بقوله: يعود ذلك. وينسبة كبيرة ورئيسية للخسارتين المنتاليتين اللتين تلقاهما القريق من الاتفاق أولا.. والهلال شانيا.. لأسيما وانهما جامتا بعد تصدرنا.. فلقد كان لهاتين الخسارتين بالغ الاثر في نفوس اللاعبين .

THE REPORT OF A SHAPE OF A SHAPE

خاصة اولتك الذين لم يأخذوا فرصتهم في مباريات الدوري الاثيات وجودهم وجدارتهم .

اللقاء يقام في الساعة الرابعة

عصرا ويحكمه المسعود والجوفان .

●● الهداية × الصفا

وفي الخبر وعلى صالة الامير

سعود بن جلوي يلتقي فريقا

الهداية والصفاء الهداية يحتل

المركز التاسع في ترتيب الفرق

برصيد ٤ نقاط من احدى عشرة

مباراة. والصفا يحتل المركز الرابع

برصيد اربع عشرة نقطة. اللقاء

يقلم الساعة. الخامسة والنصف

ويحكمه صلايق والتميمي .

وفي الختام.. أكد مدير الجهاز الاداري للفريق القدساوي محمد غلوم القطري بان مباريات دورة الامير تركي بن ناصر الثانية والتي تقام منافساتها بالقادسية .. تعتبر فرصة مواتية للاعبي القادسية



النجمة × الفيحاء

سن/ عبدالله الملحم

الجماهير الرياضية في عنيزة ستحرص على مشاهدة اللقاء الذي سيجمع بين قريقي النجمة والفيحاء خصوصا بعد ان حقق النجعة اكبر انجاز له حتى الان بصعوده في نهاية الاسبوع الماضي لدوري الاضواء فجماهير عنيزة

🗆 خالد المتصور دهداف العربي، 🗆 عامة والنجمة خاصة ستحضر المياراة من اجل دعم فريقها ومؤازرته كي يضيف انجازا اخر بخطفه لحوجع الدوري والاحتفاء

□ طارق الصائغ ولاعب العربي الواعده □ لاشك بانها قد لا تتكرر وسيعمل النجمة جاهدا لاكمال مشواره وراء انتصاراته .

بتقديم الدرع في مهرجان التتويج هدية لجماهيره التي ساندته وكانت

النجمة سيلعب من اجل الفون

فهو السبيل الوحيد له لانتزاع الدرع فتعادله وفوز منافسه التقليدي العربى كفيل بتحويل الدرع كي يحل في ضيافة العربي لكونه يتفوق على النجمة بفارق الاهداف فالفوز هو ما يستحق عنه النجمة كي يلغي حسابات منافسه

□ فريق النجمة البطل □

سوى في مباراتين وسيفتقر الفريق

لخدمات هدافه احصد شرعي

لحصوله على الكرت الاحمر في لقاء

فريقه اضافة الى اصابة المطيعيع

مما يعنى ان دفاع العربي لن يجد

صعوبة في احتواء هجمات الرطني

في ظل غياب نجميه المعروفين.

ومدرب العري هو الاخر نهج في

مباريات الدوري الاخيرة اسلوب

الطريقة الدفاعية والتي على اثرها

خسر الفريق العديد من النقاط على

الرغم من قوة هجومه بقيادة هدافه

يتقوق العربي الى حد ما في

خطوطه الثلاثة على الوطني.. لقاء

الفريقين في الدور الاول انتهى بفوز

صعب للعربي بهدف ولكن ماذا عن

نتيجة لقاء اليوم .؟! التوقع صعب

وان كانت غيوم التعادل تخيم على

هجر × الروضة

وفي الاحساء يلتقي ابناء

العمومة هجر والروضة وهو لقاء

سيحظى بالحضور الجماهيري.

فلقاءات الفريقين عادة ما تتسم

بالاثارة والندية. المبارة هامة جدا

للفريق الهجراوي والذي سيلعب

مدربه منذ البداية بطريقة هجومية

فهجر يحتاج الى فوز كبير قوامه

خمسة اهداف نظيفة شريطة

خسارة العربي كي يتأهل بدلا عنه

في حين سيلعب افراد الروضة

باعصاب هادنة فالمباراة تعد بمثابة

تحصيل حاصل وان كان الفريق

سيلعب لرد اعتباره والثأر لهزيمته

السابقة فالروضة عادة ما يقدم

اقوى وافضل عروضه امام هجر .

العناصر البارزة ففي هجر نجد

محمد الدوسري واحمد اللحم

ولىدى البروضية البرسمي

(اخوان). ومبارك الخليفة . المباراة

من الصعب التوقع بنتيجتها ولكن

الامل أن يقدم الفريقان مباراة

جيدة في مستواها ببعده عن الشد

العصبي وترضى بالتائي جماعير

والحمدي والخليفة والعريفي .

يزخر الفريقان بالعديد من

ويرافق النجمة للاضواء.

علي امل لعل وعسى .

خالد المنصور .

امآ بالنسبة للفيحاء فوضعه الحالي لايحسد عليه فخسارته لنقطة غالبة في لقائه الاخير مع منافسه الوحيد في الصراع من اجل البقاء زادت من صعوبة موقفه.. ولاشك ان المباراة تعد صعبة بالنسبة للفيحاء لعدة اعتبارات.. من بينها ان فوره مطلب ملح اذا ما اراد استمراريته لموسم اخر شريطة خسارة منافسه الوطنى الى جانب كونه سيلاقي فريقا يتمتع افراده بمعنويات مرتفعة ويلعب وسط جماهيره اضافة الى قوته

كفريق شبه متكامل . بنظرة على خطوط الفريقين سنجد ان النجمة يتفوق في خطوطه الثلاثة على الفيحاء . وهو الاقرب للغوز قياسًا بمستوى الفريقين . ولكن هذا لايعني التسليم بالنتيجة فقد يفعلها شباب القيحاء ومن

الوطني × العربي

وفي تبوك هناك لقاء مشابه سيجمع بين فريق يطمح للصعود للإضواء واخر يكافح من اجل

ففريق العربي ارتفعت حظوظه كثيرا لمرافقة منافسه التقليدي النجعة للصعود لدوري الاضواء اثر تعثر اقرب منافسين له على المركز الثاني هجر واحد

فالتعادل كفيل بصعوده للاضواء اتوماتيكيا.. فالعربي سيلعب من اجل الفوز كي يضمن معوده الى جانب انتزاعه لدرع الدوري في حالة تعثر النجمة في وقت نجد الوطني تعد المباراة بالنسبة له تقرير مصير فهو ينظر للمباراة بانها فرمىته الوحيدة والباتية كي ينجو من الهبوط خسارته وفوز منافسه الفيحاء

تعني هېوطه . اما في حالة تعادله حتى ولو فاز الفيحاء فهي تعني استعراريته في الدوري لموسم اخر . من هنا نجد ان التعادل كفيل بصعود العربي للاضواء وبمثابة

طريق نجاة الوطني.. لذا فالفريقان سيلعبان بطريقة حذرة يعتمد مدرب الوطني الارجوابي الجنسية على الطريقة الدفاعية بتكثيف منطقتي الدفاع والوسط

منذ بداية الدوري بدليل انه لم يغز

يشترك في مباريات دولية في فريق هولندا هو ريتشارد فيتشجه (٣٠ عاما) ويلعب في خط الرسط في نادي اياكس . اما اللاعب الهولندي الشهير رود جوابت الذي يلعب لميلانو الايطالي فلا يزال بعيدا عن الملاعب بسبب اصابة خطيرة في الركبة في

حين تظل فرصة اشتراكه في

شهائيات كأس العالم لكرة القدم غير

اعقاب تماثله للشفاء من اصابه

ابعدته عن الملاعب ثلاثة اشهر -

واللاعب الرحيد الذي لم

٠للاندية ـ ويتماثل ثيس لييرجتس مدرب وقد تقرر فجأة ابعاد المهاجم

الأول للدوري الايطالي لكرة ألقدم. وكان النجمان الهولنديان قد انسحيا من مباراة ودية امام البرازيل في ديسمبر الماضي في اعقاب رحلة شاقة الى طوكيو للاشتراك في بطولة كأس العالم

منتخب هولندا من عملية فتق لذا فقد تولى مساعده نول دي ريوتر اختيار اعضاء الفريق وسيكون مشرفا على المباراة امام ايطالياً ، جون شيب ويات في حكم المؤكد أن

فيه مقدمتهم كويمان واسات

'بتتويجه بطلا للمملكة على مستوى

اندية الدرجة الاولى وهي فرصة



امستردام - رويتر كأس العالم لكرة القدم .

روتردام في اطار استعدادات بطولة

على قمة جدول ترتيب اندية القسم



استدعت هولندا ثلاثة من المع تجومها هم روبالد كويمان وفرانك ريكارد وماركو فان باستن اللاشتراك في مباراة ودية امام ايطاليا يوم الاربعاء القادم في

وريكارد وفان باستن اللذان يلعيان لنادي ميلانو الايطالي هما حديث الجماهير في ايطاليا حاليا بعد الإداء المتألق لهما في الاونة الاخيرة الذي ادى الى تربع النادي

لقاءساخت بين الهلاك والنهضة

اللقاء يقام في الساعة الثانية ظهرا ويحكمه محمد عقيل وقربان

الهلال × النهضة

وفي الرياض وعلى منالة تادي الهالال يلتقي فريقا الهالال والنهضة. الهلال يحتل المركز الخامس في ترتيب الفرق وذلك يرصيد اربع عشرة نقطة من احدى عشرة مباراة .

والنهضة يحتل مندارة الغرق برمىيد ست عشرة نقطة من عشر مباريات -

قرتيب الفرق حتى نهاية الاسبوع الحادي عشر								
المولود		الإشواط	خصر اله	لعب فور				
الإول		2.5 . 1.5	YT Y	A				
الثاني		-	re- r					
الثالث			YY	V 6				
الرابع			YE E		الصا			
الخامس د د د			re e	The second secon	D.F			
الساد. الساب			Ú.	0 11	Adult			
التامن			V	14				
النام		*	Total	2-21	التعاون الدعاون الم			
الماش		Y •	Υ ,	1				
ļ	• • • • •	- :		A.712				
	والطرف	النهضة	وحلتان امام	الله: عن مناه التأريخ •				

الكرة بالمنطقة والتي ستحرص على مشاهدة لقاء ابناء العمومة . اختيام أولجت بطولات الاسكوش



🗆 ابراميم الشامي 🗅

🕿 بحضور وكيل الرئيس العام المساعد للشنون الفنية بالرئاسة العامة لرعاية الشباب الاستاذ ابراهيم بن علي الشامي .. تختتم مساء اليوم بملاعب فندق المنهل بالرياش البطولة المفتوحة الاولى للاسكواش للسعوديين عمومي .. الجدير بالذكر ان هذه الدورة تساهم فيها اللجنة السعودية للاسكواش والبنك الاهلي التجاري وشركات اجواد الغاسى وسييا

جاجيجي للادوية وغرناطة

للرياضة . وكانت البطولة قد

افتتحت عصريرم الاربعاء الماضي

* رسالة بطولة دول مجاس لتعاون لكرة السلة

النصفة ٢١ رحب ١٤١٠ هـــ ١٢ الدلو ١٣٦٨ هـ ش ١٦٠ شياط (فيراير) ١٩٩١ د ـ العدد ١٣٥٠-

ا مداف اسب المه ا

لقاء غيرمؤبثر سُن الاهلي وكاظه".



🗆 عبدالرحمن المسعد 🗅



🗖 عبدالعزيز المولد 🗅 الاول امام كاظمة اصبحت فرصة

ترتيب القرق								
ن	٤	4J	t	ف	J	الفريق		
۵	777	750	١	۲	٢	الوحدة		
٤	171	17.	•	۲	۲	كاظمة		
٤	317	144	۲	1	٢	قطر		
۲	175	128	١	١	۲	احد		

أحد لتحقيق البطولة غير خاضعة لحسابات اخرى ففوز احد في مباراة اليوم على الوحدة وقوره غدا على كاظمة يؤهلانه لتحقيق

الفريق	J	ف	t	4J	ع	ن			
الوحدة	٢	۲	1	750	777	۵			
كاظمة	۲	۲	•	17.	171	٤			
قطر	٢	1	۲	144	317	٤			
احد	۲	١	١	128	175	۲.			
LaYI	۲		۲	175	140	۲			

فيها فاز الاتفاق على النصر المحيط على مشارف درع الطبائسرة

امبح فريق المحيط على مشارف درع الطائرة.. وذلك بعد الفوز الكبير الذي حققه مساء امس على فريق الاهلى وبثلاثة اشواط مقابل لإشيء.. واللقاء اقيم على صالة رعاية الشباب بالدمام. ●● كما فاز الهلال على الكوكب بنتيجة ثلاثة اشواط مقابل لاشيء.. واللقاء اقيم على صالة نادي الشعلة بالخرج. وحقق الاتفاق مفاجأة بفوره على

فريق النصر ويثلاثة اشواط مقابل شوط واحد .. وذلك في اللقاء الذي جمع بين الفريقين على صالة رعاية الشباب بالدمام.

الدرجية الاولى

● قاز الرياض على الهداية ١/٢... هذا اللقاء ضمن الدرجة الاولى. ● وفاز الترجي على احد ٢/٣. ● وفاز الشرق على التعاون ٢/٢.

في ظرف يومين : نباب العلال يعزمون النصر مرة اخرى

ضمن مباريات دوري شباب المتاز لكرة السلة.. فاز شياب نادي الهلال لكرة السلة على شياب نادي النصر بنتيجة ٥٧٠ ـ ٥٠. وكانت نتيجة الشوط الاول ٢٨٠ ـ ٣٤ء للنصر.

اقيمت المباراة على صالة الدرعية في تمام الساعة ١ ظهرا وقد مثل الهلال في هذه المباراة: محمد هادي، فهد الحجيري، فهد السعيدان، محمد المباركي، صالح الخليفي، تركي التركي، نبيل محمد امين، مساعد المشحن، فواز الموسى، خالد السلطان، عبدالعزيز المطيري، عبدات فلاتة.

فوز الملال على الثملة

ضمن مباريات دوري المنطقة الوسطى لكرة السلة للناشئين فاز ناشئو نادي الهلال لكرة السلة على ناشئي نادي الشعلة بنتيجة .٣٢/٧٧، وكانت نتيجة الشوط الاول ١٢/٤٥، لصالح الهلال لقيمت المباراة على صالة نادي الرياض اول امس .

الجيدة.. ولم يستطع أي منهم تعليل اسباب الخسارة امام قطر.. لكنهم مصممون على أن تلك الخسارة لن تتكرر في البطولة باذن الله.. وانهم مصرون على استعادة فرصة احد باقية

التعاون يفوز عالى

بريدة _ مكتب الجزيرة _ علي

رصيده من النقاط الى تسبع عشرة الدرجة الأولى في اسبوعه الأخير.

حاقظت على مستواها.

اقامت اللجنة المنظمة للبطولة في نادي كاظمة حفل عشاء مساء البارحة لكافة الوفود الشاركة في البطولة .. تم خلاله تبادل الهدايا التذكارية او الكلمات الترحيبية.. وجرى الاحتقال بحضور عدد من المستولين الرياضيين.

المسعد نجاح في قيادة المباريات

المسعد بادارة مباراة الافتتاح بين كاظمة والوحدة الى جوار البولندي زيخ كم ادار مباراة أمس الاول بين

العيسون في مباراة تحسين المراكز

السوحدة الاماراتي والاهاي

البصريني الى جوار النولي

قسطنطين. وقد نجح المسعد في

قيادة المباراتين ونال اعجاب

الجميع بمتابعته الجيدة وقراراته

اصرار احدي على القوز

اجمع لاعبو احد على انهم

سوف يواصلون تقديم عروضهم

الكويت/ الموفد الاعلامي/ علي

تختتم يوم غد فعاليات البطولة

الحادية عشرة للاندية أبطال

الدوري بدول مجلس التعاون في

كرة السلة وقبل اختتامها تقام

اليوم اقوى مباراتين في البطولة .

يلتقيان في الرابعة عصرا في

مباراة مهمة للفريقين خاصة

للفريق الاحدي حيث ان فرصة

الوحدة تكون صعبة للغاية في

تحقيق البطولة حتى ولو فاز في

مياراة اليوم حيث يتطلب مقابل

ذلك ان يخسر كاظمة مباراتيه امام

الاهلي واحد. وهذا امر يبدو

مستحيلا فالاهلي البحريني

بمستوى لا يؤهله للفوز على

كاظمة.. اما احد فإن امله لازال

باقيا وعليه ان يكسب لقاءى اليوم

هذه اخر مباراة للوحدة وله ٥

نقاط بينما تبقى لاحد مباراة اخرى

وله الان ٢ نقاط.. والمباراة صعبة

كاظمة × الإهلى

انتهت فرصة الأهلي في المنافسة

ويلعب الان من أجل احتلال مركز

افضل.. اما كاظمة فإن فوره او

خسارته لاتؤثر على موقفه في دائرة

المنافسة.. فالمهم لديه مباراة الغد

حيث انها الحاسمة.. لكاظمة الان

اربع نقاط.. وللاهني نقطتان فقط..

ولعب كل منهما حتى الان

مباراتين.. ويلتقيان في السادسة

كاظمة والوحدة يتفوقان على

قطر والاهلي

انتهت الاولى بفوز كاظمة الكويتي

على قطر القطري بنتيجة ٧١/٦٠

بعد مباراة لم يواجه الفريق

الكريتي فيها صعوبة وبالذات في

الشوط الاول الذي انتهى بتفوقه

وفي المباراة الثانية استطاع

فريق الوحدة ان يكسب لقاءه امام

الاهلي البحريني بنتيجة ٢٥/٩٢

بعد مباراة شيقة وبالذات الشوط

الاول الذي جاء مثيرا ومتكافئا

وأنتهى لصالح الوحدة ٢١/٤٦ .

جرت يوم امس الاول مباراتان

للغاية ويصعب التوقع بها .

استطاع التصاون أن يسرفع

نقطة بعد فوزه على العيون أمس يهدف مقابل لا شيء عن طريق اللاعب حصاد العبودة وذلك عنبد الدقيقة السادسة من الشوط الثاني وذلك في اطار مسباريسات دوري ولعدم اهمية المباراة فقد أتسم الأداء بالعشوائية من كلا الغريقين في معظم دعائق المياراة كذلك اشرك الفريقان عددا من الوجود الشابة والتي ينتخرها مستقيل كبير اذا

والمباراة عموما شهدت لمصات فنية فيبعض فترات المباراة لاسيما من افراد فريق التعاون في الشوط الأول والعيسون في أخسر الشسوط الثاني عندما حاول ان يسجل هدف

افتتاح دورة

الصداقة بالعليا

افتتحت يحرم أمس

ملاعبه بشارع التخصمي

فريقي الجامعة والأولمبي

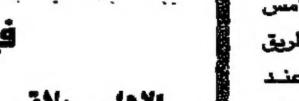
الأريعاء دورة الصداقة لكرة القدم

التي ينظمها فريق العليا على

وقد اقيمت مباراة الاقتقاح جين

كاظمة يحتفي بالضيوف

قام حكمنا الدولي عبدالرحمن



جدة/ مكتب الجزيرة/ ابراهيم الشبهراني



يتم الاتفاق عليها مع الفرق المحلية

ومن بينها فريق النهضة الذي تم

فوز الملال على المروات

ضمن مباريات تصفيات ابطال

المناطق لكرة الطائرة للناشئين فاز

ناشئو نادي الهلال لكرة الطائرة

على بطل المنطقة الجنوبية ونادي

السروات، ينتيجية ٢٠/صفر،

وكانت نتائج الاشواط كالتالي

ـ الشوط الاول ١٥٠/٢٠ .

_ الشوط الثاني ١٥٠/٧

الاتفاق معه في هذا الصدد .

لاعب في هولندا

لاهاي ـ 1 ف ب

ومنتخب البرازيل روماريو دي سورًا فاريا افضل لاعب في هولندا للعام ١٩٨٩م وحل بعده ق المركزين الثاني والثالث زميله في الفريق جيرالد فانتبورغ ولاعب وسط قريق اياكس امستردام يان.



فيما يلاعب المجد اليوم

البرازيلي روماريو افضل

اختع مهاجم فريق ايندهوفن

ويذكر أن روماريو يتصدر لائحة الهدافين في الدوري الهولندي الحالي وهو مرتبط مع ايندهوقن بعقد مدته ست سنوات .

الاستاذ ابراهيم علي السيوفي مدير الكرة بنادي النجمة يقول لقد حرصنا على أن يكون استعداد الفريق جيدا سنؤاء في المباريات الودية أو المعسكر أو التدريبات والحمدة ان المعسكر كان ممتازا وحقق الاهداف المرجوة منه حيث عسكر الفريق بالمنطقة الشرقية لمدة خمسة عشر يوما ويعرف الجميع انه اذا كان الفريق متفاهما ومتحمسا ويستقيد من الارشادات والتوجيهات فإن ذلك سيكون مردوده ايجابيا على معطيات ونتائج الفريق حيث لعبنا في

الاستعداد مباريات جيدة مع الاتقاق

ودخل الفريق الدوري جاهرا

ومستعدا والحمد نه دون اصابات..

وكان هناك البديل الجاهز للفريق

الاساسي حيث أن مدرب الفريق يشرك

اكثر من لاعب في كل مباراة من

الاحتياطيين خاصة بالدور الاول.. فقد

فقدنا اكثر من لاعب اثناء الدوري لكننا

لم تشعر بهذا النقص لان البديل

بمستوى الاساسي وكان الشخص منا

لايفكر بالصعود في بداية الدوري

خاصة واننا خسرنا اول مباراة امام

رميلنا ومنافسنا التقليدي العربي..

وهذا ما اخافنا في البداية لكن حماسنا

مع الشباب وتوجيهنا لهم اعطياهم

اصرارا حيث لم يخسروا أية مياراة في

الدور الاول .. ففي الدور الاول كان

الفريق ينزل لكل مياراة لغرض خطف

النقطتين وهذا التخطيط.. لكن في الدور

الثاني كان الفريق ينزل بحيث لايخسر.

وذلك عن طريق اللعب الحذر بعد

امتلاكنا حصيلة جيدة من النقاط

خاصة بعد مباراتنا مع الوطني .. واذا

كان الفريق لم يقدم المستويات المطلوبة

في بعض المباريات فإن ذلك ناتج عن

الضغوط النفسية وذلك بسبب الخوف

من الخسارة ولم ناعب بطريقة دفاعية

كما يعتقد البعض في مبارياتنا الاخيرة

لكننا استخدمنا اسلوب اللعب الحذر

وعث استعداد الفريق للمباراة

القادمة امام الفيحاء قال: اعتقد اننا

ويعد صعودنا للممتاز سنؤدي مباراة

جيدة حيث ان الضغط النفسي للاعبين

سيكون اقل نوعا ما عن ذي قبل

والاستعداد عادي جدا لها كغيها من

المباريات لاتنا امام بطولة الدوري

واتمنى شخصيا صعود زميلنا العربي

□ اللاعب الدولي ومهاجم النجمة

منصور الموسى يقول: نقد واجهنا فريقا

مرتاحا وهو فريق العيون في اللقاء قبل

الاخير حيث أن نتيجة المباراة لاتؤثر

على العيون سواء بالصعود او الهبوط

على عكس ما كتا نسعى اليه.. وقد

مخلنا المباراة بتخوف من أن نتال

خسارة تجعلنا ندخل دائرة

الحسابات.. ولكن الحمدة ربنا وفقنا

وسعدنا بنقطة التعادل.. والحقيقة لم

تكتمل الفرحة الا بعد سعاعنا نتيجة

هجر واحد التي انتهت- بالتعادل

وتضاعفت افراحنا اثناء الاستقبال في

مطار القصيم الذي اسعرنا فعلا

بتهمية الحدث وصعودنا للممتاز وان

شاء الله تكتمل الفرحة بعد مباراتنا

الاخيرة امام الغيماء امام جماهيرنا في

عنيزة حيث نحقق بطولة الدرجة

الاولى.. التي سندخلها براحة أكثر

واستقرار نقسي جيد خلاف المباريات

الماضية بعد ان ضمنا الصعود

النقاع وقائد الفريق النجماوي يقول:

ان مباراتنا التي خضناها امام العيون

اعتبرناها مفترق الطرق لان فوزنا او

تعادلنا سيعطينا الضوء الاخضر

للصعود كوري الاضواء.. وقد دخلنا

المباراة بتحفظ وعدم مجازفة وذلك

يتكثيف الوسط ونعتمد على الهجمات

المرتدة.. وطبيعي ان العيون قد دخل

المباراة باستقرار افضل فليس له امل

بالصعود ولا خوف عليه من الهيوط.

ولابد أن يكون أفضل منا أثناء المباراة

للاضواء .

ليرافقنا للنوري المتاز .

وعدم الخسارة .

والنهضة والخليج والشروق.

عنيزة/ احمد المحبوب

بعاد حسماء الصرلي

على فتقالاولى

بكل جهد.. وتضحية واخلاص.. اجتاز الفريق النجماوي

ليالاول لكرة القدم كل الحواجز.. وحقق انجازا كبيرا

"تاريخيا.. يدرج باسم النادي وهو صعود الفريق لاول مرة

للدوري الممتاز قبل نهاية الدوري باسبوع .. والملحق

الرياضي،.. ومن داخل اروقة النادي استطاع ان يخطف

مشاعر ادارة الكرة وعدد من اللاعبين.. لنتعرف جميعا على

هذه المشاعر والانطباعات فملذا قال كل منهم ..

وعن مشاعره بعد نهاية مباراة هجر قال اللاعب الحبيب: انه لم يكن لدينا علم بتعادل هجر واحد .. لكن بعد وصولنا بيوت الشباب بالاحساء عرفنا بالنتيجة وازدادت افراحنا والحمداله على ذلك.. وهذا الانجاز جاء من تخطيط الجهازين الفني والاداري والمتابعة والتضحية المستمرة من ادارة النادي. واستعداداتنا مستمرة وليس هناك استعداد خاص لمباراة الفيحاء القادمة رغم اننا نعتيرها الاهم لاننا نسعى لتحقيق درع البطولة بعد ضمان الصعود للممتاز.

وسنحت للفريقين فرص واعتقد أن

التعادل كان عادلا للجميع... ونعم لقد

كانت التعادلات في مبارياتنا الاربع

الاخيرة من تخطيط المدرب منذ مباراة

هجر على خلاف المباراة الماضية التي

كان الفوز فيها هو هدفنا .

المكذا منذ للوصل

Friday 21 77 14 (0H - 27 AL, dalu 1368) I. SH-16 2 1990G, NO. 6350.

4 A A A A

□ اللاعب المدافع احمد الجبري يقول: ان تركيزنا في مباراتنا امام العيون بكسب نقطة واحدة على أقل تقدير وكنا عنى ثقة بتحقيقها والحمدالله ربنا وفقنا لما نصبو اليه واعتقد ان· فرحتنا بالصعود للممتاز طبيعية لاننا بذلنا جهدا كبيرا قبل بداية الدوري باعداد مكثف جدا وهذه نتائج ذلك.. وهو بتكاتف اللاعبين زملائي وجهازينا الفنى والاداري.. لذلك الصعود طبيعي جدا جدا بعد توفر كل السبل والظروف والامكانات.. وخلف هذا الانجاز النادي النجماوي ككل من رئيس النادي الاستاذ صالح الواصل وجميع المسؤولين والجماهير الوفية التي تساندنا دائما وابدا.

 اما لاعب الوسط عبدالعزيز الهميلي فقد قال: أن مباراتنا التي تلت مباراة هجر في الدور الثاني ذات اهمية قصوى بالنسبة لنا وقد انتهجنا الاسلوب الحذر في تلك المباريات الذي رسمه المدرب على السلمي لذا حيث أن نقطة التعادل اذا لم يتحقق الفوز فهي جيدة للمحافظة على الفارق بيننا وبين

الفرق التي تنافسنا . وليس هناك شك بان شعوري شعور اي نجماوي صعد فريقه من الدرجة الثانية للاولى وفي الموسم الثاني للممتاز.. وتعجز الكلمة عن وصف هذا الشعور.. ولا شك ان خلف هذا الانجاز الادارة والتخطيط السليم قبل بداية الموسم والتجديد في الوجوه الشابة التي سعى اليها الجهاز الفني والاداري وستقدم باذن الله مستويات

جيدة في المتاز لنثبت اقدامنا. □ مهاجم الفريق النجماوي مشعل التركي يقول: ان مشاعري مشاعر الفخر والاعتزاز بهذا النصر والذي يعتبر اكبر انجاز بتاريخ النادي وهو الصعود للدوري المتاز.. وشعورنا لا يوصف بعد سماعنا لنتيجة التعادل بين هجر ولحد .. وبغض النظر عن نتيجة هجر وأحد فلدينا التصميم بالصعود واحراز درع البطولة واستعددنا جيدا

للقاء القادم امام الفيحاء لنطن البطولة على ارضنا وبين جماهيها ، واعتقد ان خلف هذا الانجاز الاستاذ صالح الواصل رئيس النادي والمدرب السيد/ على السلمي وجهود زملاني اللاعبين . □ اما اللاعب المهاجم محمد الفنيخ فقد وصف مشاعره بهذا الانجاز قائلا. انتي احمد الله تعالى على الصنعود وهو طبيعي للاعداد الجيبد والحماس للتواصل سواء من زملائي اللاعبين او من جهازهم الغنى والاداري وهذا ليس بصعب على نادي النجمة بقيادة المدرب القدير على السلمي الذي خطط منذ المعسكر الاعدادي الذي اقيم في المنطقة الشرقية .. وكان هذا هو ما كان يصبو اليه المدرب بعد أن ثبت الفريق

الممثار

الانجاز... وقد شعرت باننا سنصعد بعد نهاية مباريات الدور الاول حيث لم خسارتنا من زميلنا العربي . 🗆 اما الظهير الايسر الصلب فهد الدليقان فقد قال: شعوري شعور لاعب من فريق مكتمل حقق الصعود لدوري الاضواء بعد تعادلنا الاخير مع العيون

حيث اننا لعينا بدفاع اكثر من الهجوم.

في الموسم الماضي بالدرجة الاولى كثف جهوده هذا الموسم والحمدت صعدنا للممتاز ومشاعري لا توصف بعد هذا يضع من رصيدنا سوى نقطتين حين



على مرمى العيون لكبيب التقطة الثمينة حتى أن الدرب طلب من الاظهرة عدم التقدم للامام لان هدفتة نقطة التعادل والمعدط تحاق ذلك... واعتقد ان استعدادنا لمباراة الفيمان الاخيرة سيكرن مكثفا لاننا أمام معقيق درع البطولة الذي سيكون أمام جمهورينا في ملعبنا وان عماد سنحقق ذلك.، واعتقد أن خلف هذا الانجاز الجهازين اللنس والاداري وزملاتي اللاعبين والجمهور



بقي من الزمن ثلاثة ايام

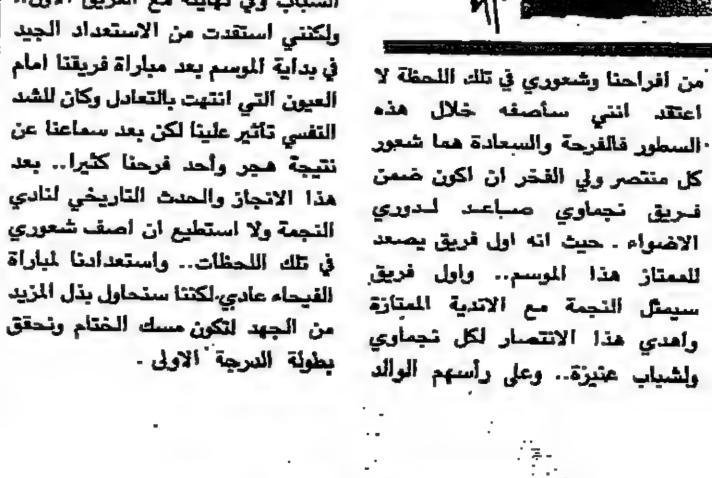
الحبيب الذي وقف وأزرنا بكل اخلاص حيث وجدنا ذلك بالاستقبال الجيد في مطار القصيم يعد عودتنا من الاحساء وسيكون هذا دافعا معنويا للبقاء في المتاز بادن الله تعالى . □ يقرل اللاعب المهاجم بنادي النجمة سامي اليطي: ان صعودنا للممتازجاء بجهود الجهازين الفني والاداري واللاعيين حيث-التضحية والاخلاض اضافة لمؤازرة الجماهير ونتعنى ان تكمل جهودنا بالحصول على درع بطولة الدرجة الاولى.. وقبل بداية الدوري كان شعورنا بالمنافسة ولم اتوقع باننا سنصعد للمستاز لكن كان نلك طموحنا .. وكان لهذه النتائج فترة اعداد جيدة في المنطقة الشرقية حين قدمنا مستويات جيدة امام الاتفاق والنهضة .. وقد ضمنا الصعود للممتاز بنسبة ٥٠٪ بعد جُتام مباريات الدور الاول حيث اننا لم نخسر الا مباراة

الاستاذ صالح الواصل وجمهورنا

] اما الحارس مبلاح الجوهر فقد قال: أن شعوري كنجماوي لا يوصف بعد هذا الانجاز حيث اننا صعدنا للممتاز وكتا قبل موسمين في الدرجة الثانية وهذا اعتقد انه مفخرة لكل أنجماوي.. وإن دل على شيء قاتما يدل على تماسك الفريق وتكاتف الادارة والجماهير.. ومنذ بداية الدوري وكان لدينا التصميم على الصعود للممتاز واعتقد أن مباراة هجر في الدور الثاني هي بداية شعورنا بالصعود .. وإن شاء الله بعد مباراة القيحاء تتوج انفسنا

ابطالا للدرجة الاولى . 🗖 اللاعب حمد السلمان قال: ان مشاعري مشاعر أي تجماوي لأن هذا الانجاز قد تحقق بفترة قياسية لم يتوقعه خلالها احد. فالجميع يلاحظ اننا قبل سنتين كنا نلعب في الدرجة الثانية ومكثنا موسما في الدرجة الاولى وهذا الموسم تصعد للممتاز وتقربيا بعد مباراة هجر في الدور الثاني اتضحت امامنا الصورة باننا سنصعد للممتاز وان شاء الله بعد تحقيق الصعود سيكون درع البطولة من نصيبنا بعد

مباراتنا امام الفيحاء -□ اللاعب المهلجم الخطر سليمان الحديثي يقول: أن التوفيق من عند أنه ثم بيدل الجهد والحمد شه ان وفقني الله مع زملائي في الصعود للممتاز .. ولم اتأثر كثيرا بمشاركة فريق الشباب لان توجيهات المدرب اعطتني اللعب بجهد عادي حتى افيد الفريق الاول والشباب.. وان كان ذلك له تأثير سلبي على عطائي خصوصا في الفترة الاخيرة حيث اننا نلعب وسط الاسبوع مع الشباب وفي نهايته مع الفريق الاول .. ولكنني استقدت من الاستعداد الجيد في بداية الموسم بعد مباراة فريقنا امام العيون التي انتهت بالتعادل وكان للشد النفسي تأثير علينا لكن بعد سماعنا عن نتيجة هجر وأحد قرحنا كثيرا.. بعد هذا الانجاز والحدث التاريخي لنادي النجمة ولا استطيع ان اصف شعوري في تلك اللحظات.. واستعدادنا لمياراة



□ الحارس الامين للقريق النجماوي

محمد الدبييي يقول: لقد دخلنا

مباراتنا قبل الاخيرة امام العيون

بخوف شديد وخططنا للتعادل اذا لم

يحصل القور وكنا في نفس الوقت ننظر

لباراة هجر وأحد لاتها تهمنا ولكن

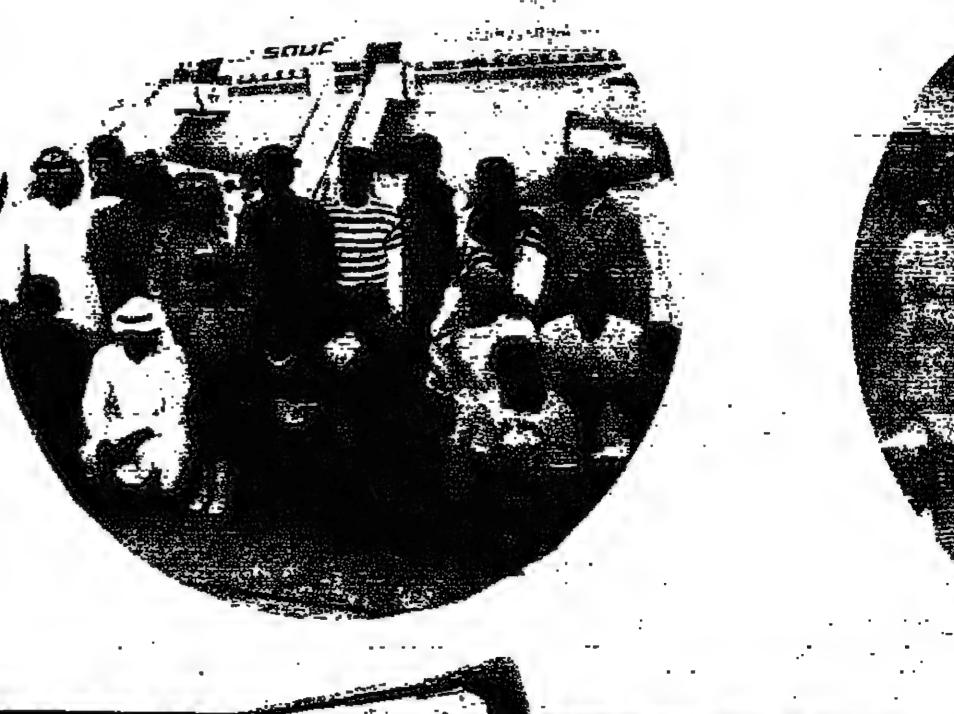
الحمد شرفقنا في انتزاع نقطة ثمينة

من امام العيون التي اهلتنا للصعود

اللدوري المتاز.. ويعد نهاية المباراة

أملم العبون لم نكن قد عرفنا نتيجة

مباراة هجر واحد ولكن تعادلهما زاد







النصر في مواجهة صعبة امام الاتحاد

من/ على الاحمدي يدخل الدرري المتاز لكرة السلة عصر اليوم اسبوعه الرابع عشر حيث تقام اربع مباريات فيما لجل اتحاد السلة اللقاء الخامس بين احد والاهلي الى منتصف الاسبوع ما يعد القادم حيث يشارك احد حاليا في بطولة اندية مجلس التعارن الحادية عشرة بالكويت.. ويأتي لقاء الاتحاد

مياراة لها اهميتها وبالذات

ووضعهما محرج للغاية لذلك فانهما

. بكل جدارة واستحقاق تأهل غريق الهلال للناشئين الى تهائى يطولة المملكةوذلك عقب فوره عصر 'امس على قريق الجبلين للناشئين بهدف مقابل لا شيء.

وثلك في اللقاء الذي جمع بين الغبريقين ضمن دور الأربعة على ملعب الأمير سلمان بنادي الهلال. وقد قدم الفريقان مملال عده المباراة مستوى جيدا وبضامة خلال الشوط الثاني في المساراة والذي سينظر الهلال عبلي معظم فتبرأته وسنمل غلاله هدف القور الوحيد في النقيقة العاشرة عن طريق شرية ركنية قابلها مبارك الجريس برأسه النخولها داخل المرمى مسجلا هدف

وبندك يصل الهالال للمباراة التهائية المرة التاسعة على التوالي.



جدة: مكتب الجزيرة ... في اطار المباريات الودية التي يجريها الغريق الاول لقدم تادي الاتحاد ويلعب في العاشر من شهر شعبان مباراة مع فريق الجيل اليمني على ملعب رعاية الشباب بجدة بعد أن تلقى الاتحاد الموافقة النهائية لاقامة هذه المباراة وتلقى ايضا اسماء كامل البعثة التي

سوف تصل الى جدة قبل موعد ، المباراة بيومين .





في السبوع الـ ١٤ لممتاز السلة

والتصر من اقوى لقاءات الاسبوع

الحالي التي توجزها في الاتي: الاتحاد × النصر لقبريق النصر الذي يطميح للاستمرار منافسا على البطولة .. بيتما يسعى الاتحاد لتحسين مركزه ونقاطه.. للتصر ٢٤ نقطة وبالمركز الثالث يليه الاتحاد في

المركز الرابع بـ ٢٢ نقطة. المباراة نقام على صالة جدة في الرابعة عصرا ومن الصعب التوقع بها لتقارب المستوى الفني بين

الخليج × هجر يحتلان المركزين الاخيرين

الدرعية في الرابعة عصرا . لقاء واحد في الاولى

يسعيان للفوز ولاشك ان صاحب

الحظ في ذلك سوف تكون قرصته في

البقاء اقضل من الفريق الاخر..

اللقاء يقام على صالة الدمام في

مستواهما الفني متقارب وكل

منهما مرشح للفوز على الاغر..

ترتبيهما في القائمة بأتي في

الوسط،، ولا اهمية للقاء سوى

تحسين النقاط فقط.. المياراة سوف

تقام في الرابعة عصرا على صالة

يواصل الهلال مشواره الجيد

في اتجاد البطولة ولقاؤه اليوم يعد

من اللقاءات السهلة بالنسبة له

للفارق القني بينه وبين الترجي

اضافة الى اقامة المباراة على أرضه

وبين جمهوره حيث تقام على صالة

الرابعة عصرا .

المدينة المنورة.

€ الهلال > الترجي

♦ الإنصار × الوحدة

ويختتم الاسبوع الرابع عشر لدوري الدرجة الاولى لكرة السلة بلقاء يجمع بين النهضة وعكاظ على صالة الراكة في الرابعة عصراً .



جيدة ولكنه اعتبار الغاريق



🖰 سعود الحمالي 🗆

الدقاع ناصر المرشد ومساعد

الطرير _ محمد العتيق _ خالد

الدوسري _ وفي الوسط سعود

الحمالي (كابتن) - خالد العبودي -

محمد العبيد _ بندر العمران وفي

الهجوم ماجد الجمعان ـ عامر

بينما يمثل الفريق القدساوي

محمد فواز في الحراسة وفي الدفاع

غازي عسيري ـ عبدالله شريدة ـ

بندر الخالدي _ علي فأبل _ وجدي

مبارك _ خالد الدوسري _ لؤي

السبيعي _ حبيب الصقواني _

عارف بورشيد _ فيصل البيشي.

شوط كبير نحو المنافسة

يؤكد المدير الفني للفريق

أهداف الغرق الاخرى.

الخبرة أكد (الجوهر) بان ذلك جاء

لصالح فريقه بلا شك ولكن هذا لا

يلغي او يقلل من شأن لاعبيه

وكأن غياب اللاعبين الاسأسيين

للفريق البحريني جاء نتيجة ارتباط

المحرق بالمباراة النهائية على كأس

الاتحاد هناك ضد فريق الرفاع

الغربي والتي اقيمت أمس..

ونتيجة عدم قبول اللجنة المنظمة

بطلب مستولي المحرق لتأجيل

مباراتهم فلقد شاركوا بفريق معظم

ماجد (صغير) في النصر

من جهة ثانية .. شارك الأول مرة

مع فريقه الأول في لقاءات الدورة

ضد المحرق اللاعب (الشبل) ماجد

محمد الجمعان - ١٨ عاما - ويعتبر

اصغر لاعبي النصر سنا وهو

الوحيد المصنف ضعن درجة

الاشيال مع الفريق الشارك..

ويعتبر بحق أبرز العناصر

النصراوية ويتعيز بقدرته على

اختراق دفاعات الخصم بسهولة

وذكاء الى جانب مقدرته على التحكم

بالكرة وتمريراته السليمة.. وقد

التقينا معه ليؤكد لـ(المحق) بأنه

يتوقع لفريقه ان يحقق المركز الأول

ويليه فريق القادسية لتعيزه بأداء

فني راق ومجموعة من اللاعبين

متجانسة.. كما أشاد بالتنظيم

الجيد الذي تشهده فعاليات الدورة

مؤكدا بدوره على مدى حرص

القدساويين على انجاح هذا

التجمع الخليجي المصغر..

واضاف يشيد بالتواجد والمتابعة

وني ختام حديثه السريع أشار

الى أن أبرز اللاعبين الذين لفتوا

نظره لاعب الخبرة القدساوي

وجدي مبارك ووصفه بانه (معلم)

يدري أين مكامن الضعف والقوة

في الغريق المقابل.. ويدرك جيدا

كيفية تنظيم الهجمات لفريقه،

الجماهيرية

عناصره من الشباب.

وجدارتهم للفوز على كل حال.

🖸 شاكر العليان 🗅

حكم من الدورة € شارك في لقامين كرجل خط. وظهر بمستوى جيد.. انه الحكم القادم للساحة عبدالسلام مينا الدوسرى الذى التقينا معه على عجالة حيث أكد بان المستويات الفنية للفرق المتماركة أكثر من

لا يهدا له بال فانه يرى ان التنظيم يسير وفق ما خطط له. ⇒ هنالك اجماع من الحضور على ان هدف خالد الدوسري يعتبر ه أعداد الرسالة اليومية للدورة قليلة.. اضافة الى كون المادة

التحريرية ضعينة ا ه يتواجد باستمرار نجل الأمر. تركي بن نامر (فيصل) باستمرار ويحرص على منابعة ديقه المصل

🗆 لؤي السبيعي 🗅

النصراوي من ابرزها وأكد بان

لاعبه سعود الحمالي يعتبر من

افضل اللاعبين الذين ظهروا

بمستوى جيد .. وأشاد بالحضور

الجماهيري وقال بانه يتوقع المزيد

لؤي/ الكأس قدساوي

€ وفي لقاء مع لاعب خط الوسط

القدساوي لؤي السبيعي أكد بان

هدف زميله خالد الدوسري أ

مرمى الاتفاق من ضربة حرة

مباشرة يعتبر افضل الأهداف

واجعلها.. واضاف بانه لم يتوقع

ان يكون الحضور الجماهة. ي بهذه

الصورة الحالية.. فهو يدى أن

وعن توقعاته للمناقشسة

وترشيحاته للصدراة. قال بان

كأس الدورة محصور بين غريقنا

والقادسية وسينانسنا النصر رقال

ختاما بانه لم يتوقع ما يدور من

زميله اللاعب الاتعاقى جمال

عضو مجلس الادارة القدساوي

محمد الحبيب.. شعلة من النشاط

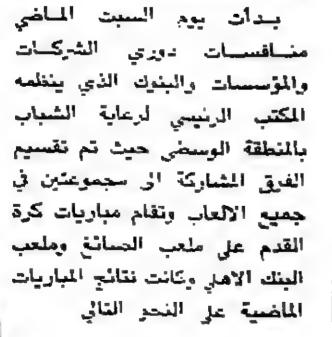
الرويشد عقب المباراة

الاقبال الجماهيري قليل...

خلال اللقاءات القادمة..

 اكد الحكم الدولي عمر المهما بانه لم يشاهد ما حدث بين اللاعمير لؤي السبيعي وجمال الريشد عقب لقاء القادسية مع الاتماق

بدء دورى العبيات والنسات بالرياض



المجموعة الاولى

_ فوز البنك السعودي للاستثمار على البنك العربي في القدم ٢,٩٠. فوز مصنع الشرق على المجال في _ فور البنك السعودي على الشرق في السلة ٩٤٠٤٢

_ قور المحال عنى الشرق في تنس الطاولة ٢ صفر _ قور البنك السعودي على العربي في الطائرة ١٠٢ _ فوز البنك السعودي على العربي

في التنس ١٠٢.

المجموعة الثانية _ تعادل الخطوط السعودية مع أبا الخيل في القدم ٢٠٢٠ موز نیسان علی الصافی ١/منثر ،

_ فوز العجو على نيسان في التنس

۲/حیقن.

الطائرة ٢ صفر مدفور الصافي على ميسان في الطائرة _ فون السعودية على أبا الحيل ب السلة ١٩٠١م .

_ فون السعودية على العجو د

ويبذل السنولون بمنتب الوسطى وعلى رأسهم الاستاد عبود العثيبي جهودا كبيرة لانحاح الدوري .



الفريق الازرق الذي سار بقوة

وسط غياب النجوم.. وهو لذلك

سيكون في وضع اكثر خطورة مع

عودة اساسية في المرحلة القادمة

القريق الازرق سيحتاج الى

نقاط خمس فقط من نقاطه

الثمان المتبقية ليصل الى رصيد

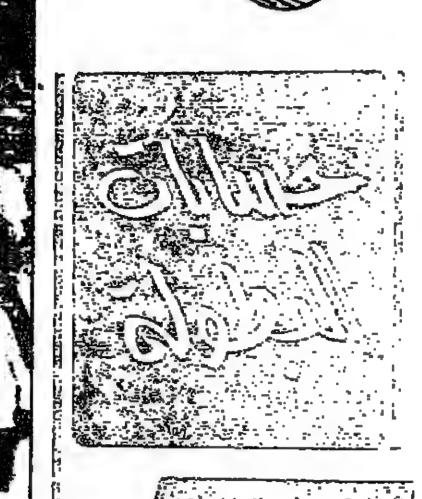
البطولة البالغ ٢٤ نقطة هذا على

اعتبار ان منافسه الفريق

الاملاوي سيفور بجسيع

مبارياته المتبقية والتي عندها

يصبح رصيده ٢٢ نقطة .



كثيرون يرون ان الفريق الهلالي هو يطل الدوري المتاز لكرة القدم رغم اسابيعه الاربعة الباقية وذلك بحكم تصدره يفارق اربع نقاط عن الاهلي اقرب منافسيه على الصدارة..

وايضا من منطلق امكانات

€ اللعب النظيف. هل حافظتا عليه !! _ البطاقات الحمراء

والصفراء تقول لا! € والإسباب ؟! _ اختلطت الامور وتاهت

وسط تقدير الحكام ،. وتخصص بعض اللاعبين بالخشونة! ⊕ کیــــف؟!

_ الحكم احيانا ييالغ حالات اخرى تبحث عن البطاقة فلا تشامدما! ● ومشكلة اللاعب

الخشن ؟! _ هناك نوعية خاصة تحاول ان تعموض فقدانها للمهارة بالخشونة .

€ والحــل ؟! ـ كان يقترض ان تخصم مكافأة اللاعب على حسب عدد البطاقات التي نالها على امل إن القلوس تغير النقوس!

في مباراته الاولى امام الهلال والتى قرط قيها الفريق بفوز كبير.. توقعوا ان موقف الهلال سيكون أكثر صعوبة في لقائه المؤجل امام الرياض في ظل غياب نجومه..

تضم عددا من المواهب لكن لا وهذا الوضع الهلالي اعطى الامان والثقة لاقراد الرياض يسهولة كسب المباراة . الا ان

الذين تابعوا فريق الرياض

تزال معاناة افراد الفريق النفسية تغلب على النواحي



الطاقم الهلالي المتجدد كان

اقوى مما توقعه الرياضيون

ولذلك اختل توازن افراد فريق

الرياض خلال المباراة ليظهروا

بصورة فنية متواضعة مما كاد

ان يعرضهم لهزيمة ساحقة !!

مجموعة الرياض الحالية

الطربق الحت الدرجة الأولى

ابرز نجومه الا ان اوضاع ييدو ان الهبوط سيكون الفريق الفنية بدأت تتردى مصير الرائد والنهضة هذا بقضل الاصابات وتعالي مدرب الموسم بعد ان تحسنت احوال الفريق بورجيلة الى جانب غيابه ثالثهم الرياض.. وهو مصير

يهدد الفريقين كثيرا الان رغم ان مسخة الراك جاءت قوية مع انطلاقة الدوري وكان واحدا من

الحرجة . والنهضة الذي تتوفر لديه

الدرجة الأولى وجاءت محاولات المتكرر عن الفريق حيث تعددت التحسين متأخرة جدا الامر اجازاته رغم ظروف فريقه الذي اصبح معه موقف الغريق

صعبا للغاية !!

للرائد والنهضة أمالا ضئيلة في البقاء لكن فرصة الرياش هي الاكبر الامر الذي ربما يحول بين أي من الفريقين والبقاء في

دوري الأضواء.

وتبقى المباريات الاربع المواهب المؤهلة لان تسير فنيا بالفريق بصورة جيدة تبعده عن شيح الهبوط تكالبت عليه ظروف فنية وادارية اقتربت به من

الاخيرة من الدوري لتحفظ

احسن اا ـ اثارة اعصاب فقط !!

الدوري بعد ؟! _ دلــع ! ● هل لا ترال للاهلي للقور

الهلاليون يقولون

مناسبات قادمة!

هذا الموسم وهم في الطريق الى الدرع السادس!

البطولة تبدو هلائية لاسيما وان عناصر الفريق لديها من الخيرة الشيء الكثير خاصة في كيفية التعامل مع اجواء البطولات.. يل ان الهلاليين هم الاكثر قدرة على التعامل مع مسيرة الدوري ولذلك فهم الاكثر فورا ببطولته فالدوري يحتاج الى نفس طويل والى طاقم متكامل واحتياطي جيد.. وهذا ما قدمه الهلاليون

حظوظ ومن واقع فني بحت بعيدا بالبطولة !؟ عن التوقعات او المقاجآت قإن. ـ حظوظ سعيدة في

يتحدث بوجهات نظر الاخرين بين

وللذي وعد اللاعب يهدية

تعينة ولم يوفي بوعده معا جعل السلاعب يؤدي البساديسات بمعنویات منخفضه ا

الطار الحال is carried قوجىء أحد الزملاء وعو رئيس

ا قسم رياضي باستقباله من قبل ا مصوعة من الصحفيين اصحاب الليل الواحد الذين قادوا رئيس القسم الى مقد رئيس ناديهم ا للفضل املا في ان بينجع رئيس

الشفصية التي لا تؤثن فيها

النادي في احتواء رئيس القسم بعد ان توترت العلاقات بين الطرفين

اذا فات الدوري ما يفوت الكاس ؟! ـ لا تنزعج.. قصده كأس الشاي!! المتسبب ے مین بأوضاع الاتفاق الحالية؟! _ العناد ! ادا يعني قبول الله عنول الاحتجاج شكلا ورقضه موضوعاً ؟!

● ومادًا تقول للاعب

وقع ضحية خلافات

ادارية ؟!

_ وامعتصماه!!

يفتخروا بتواجدك على قمة

رئاسة تاديهم..

التعامل والعطاء.

لكل هذه الهالة !!

مصيبة !!

ان تخطىء فهذا ليس عيبا

ولكن أن تتكرر الإخطاء فهذه

ہ هل شاهدت مياراة

_ كنت نايم.. ما علمونا

ہ من هـو معاوي

● الربيع بطل

الغربية في رفع

_ ما لهم ومال الكورة ..

يتفرغوا للي يتفعهم

الماذا اعضاء

الرياض هم الاكثس

_ ما كذب من قال ممن

كثر كلامه قل مقداره:!!

• اداري شبابي يقول

نابولي وميلانو ؟!

الله يهديهم!

المشاكل،؟!

الإثقال !

أحسن !!

تصريحات ؟!

_ البحيري!

ـ يمكن على عكازين !! ● يقـؤكون هبـوط ـ سموحة خاطر ! الفيحاء سيكون ● ماذا تقول لمن مفاجأة !! يتحدث عن الفريق المتافس بمناسبة وبدون مناسبة ؟! _ واعيياه !!

ـ الله اكبر.. لقربول! ◙ فريق بدون ادارة وبدون لاعبين اساسيين وبمدرب احتياطي ومع ذلك في القمة.. من هو .؟! _ الارجنتين!! ⊕ من القائل «باعوني

● اطرف ما قرأت

_ الحمراني يتمنى ان

يسجل مثل هدف ماجد

النجمة هل

ستسطع بالدوري

- اخاف يكون الجو غيم

● والعسريسي هل

الممتاز ؟!

طول الدوري!

سيصعد ؟!

بالصين!

خلال الاسبوع ؟!

وانا اللي ما كنت اعتقد ينسوني،!! _ يوسف خميس!

● الإدارة تقول ان المدرب القادم يطبخ على تار هادئة ! _ انتبهوا لا، يحترق ! € ما رايك بمن يدعى المثالية لكن افعاله

تناقض اقواله ؟! ـ خـــرأط !!! ﴿ متى سقط الكارت الاصغر من عينيك ؟! _ في آخر مباراة قبل فترة

التوقف! 👁 سمعت عن عودة توفيق للتمارين ؟!

ـ معه حق.. لايزال اقضل مداقع تصراوي ! ہ مل جربت لین وعصير الاتحاد ؟!

_ نعم .. قبل ما اشوف

الحكم لينال الراد ويدون اللجرم لل العنف مع لاعبي القريق المنافس !! المقسرن عد ان ندح الهاجم إلى افتسال حطبة للبك الصفحة الرياضية الراجية لاحتاط معبوياته عادت التستضيف في حديث شامل (ا

الاشكالات المادية وراء و مسلسل تاجيل الاعلان عن. الدعاية !! هوية الدرب الغايم! ا ١٥٥ لاول مسرة يتحلق

الانجاز دون ان يكون اللادارة دور فيه !! المريق عجر الفريق عن تعقبق أمال الأخريق قالوا حجيثاك يا عبد المعين تعين.. لليناك يا عبد للعين التعان

110

۱ المشاورات كانت تدور

حول كيفية حصول اللاعب

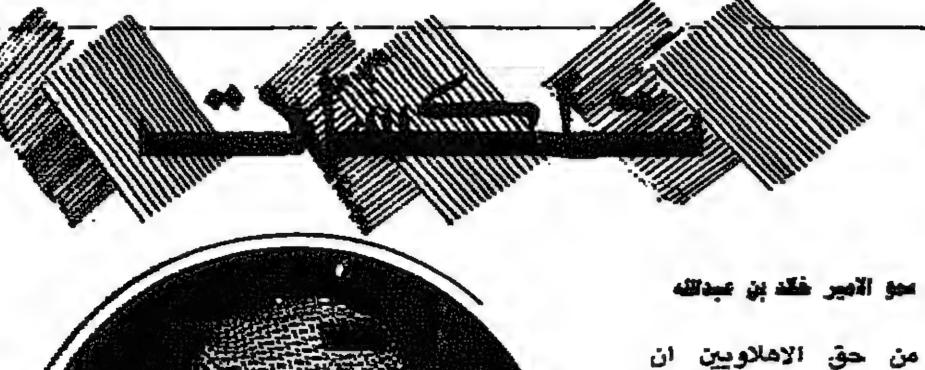
على البطاقة الرابعة قبل

ايقاف الدوري، وفمسل

وبخوله دون ان يستالن

أي تواجد للفريق المنافس وفي مختلف الإلعاب ال و الساعد الماعد سيكون منافسا بالاقلسية وبالقدرة على والتواصل وه اللاعب الهداف دخل استغل نلابه فساق فريقين متناصين للو بشكل عام سيقلنه الاضواء الاعلامية عاش وسطها طيلة المؤلفة الماضية !! ٥٠ اتلـق الفريقية

المتعادلان على التحكيم املا في المباراة لإن التعليل لم يكن في صالح أي منهنا ال



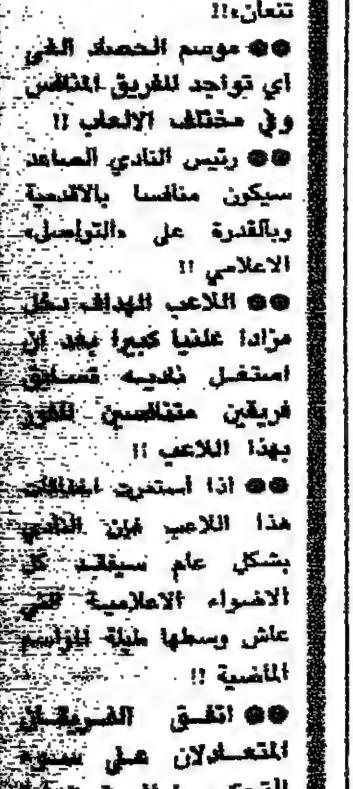












في المغرب..

دخوله احد السلجد يخيله وعدم

احترامهم المسجد.. فلما استنكر امام

السنجد ذلك امر به فقطعت يبداه، ثم

رجلاه، ثم يقية اجرزاء جسمه حتى

ولما سنل عنهم وهمل هم ينتمون

حقيقة لفاطمة الزهراء بئت رسول الله

صلى الله عليه وسلم. قال: لا أنهم لا

يعلقون بها الاكما يعلق الحمار بالبقرة،

وقد اعاد اصلهم الى يهود اليمن وأن

جدهم خرج من اليمن الى العسراق

واتصل بابن الحلاج فكان على مذهبه ..

وفي عام ٢٥٩هـ فتح قائدهم جوهر

الصقلي معرء وكتب للمعز لدين الله

الفاطمي ينصحه بإتخاذها عاصمة له

فجاء اليها عمام ٣٦٠هـ ويتي الازهر

ومسجده وبيوته وحرسه وسميت قاهرة

المعزء وتنفس المغاربة الصعداء حيث

بدأ بنر زيرى ينكبشون عنهم شيشا

فشيئًا. حتى جاء منهم من خلع بيعتهم

ولعنهم على المتمايس لكن المتمسور

الفاطمي حقد عليهم ولم يستطع عمل

شيء فكانت فرصت عندما عاث بنو

هلال في صعيد مصر فسادا أن يتخلص

منهم ليضرب بهم خصما لضروهذا

مكر ودهاء منه. فجاء بقائدهم وأعطاه

صلاحية أن يأخذ ما يجده أمامه

وساعده بأن كل فارس له خمسة دنانير،

وغيره من راكبي الجمال ديتاران

فضرجوا الى المغرب حتى وصلوا

القيروان عام ٤٤٩ فعاثوا فسادا

وقتبلا ونهباء ودسروا القيسروان عن

لخرها فأصبحت خبرا بعد عين، وقدر

من قتل فيها باكثر من مائة الف. وجلا

اهلها عنها الى الامصار، وهلك كثير

وكان من ملوكهم الحاكم بإمر الله

الذي ادعى الربوبية، وله اعمال كثيرة

تدل على عقله الملوث،. وتصرفاته

الهوجاء، وقد روي في قتله أنه ركب

حماره ليعبر عليه النبل فغرق اما انتباعه

فيقولون بأنه ذهب وسيعود، ورواية

اخرى تقول: ان اخته قد خيأت في جبل

المقطم رجالا بقروا بطنه في اللبل حيث

وقد اجتث جذورهم من مصر صلاح

الدين الايوبي، وقضى على دولتهم، ثم

استقدم علماء من الشام بثهم في انحاء

مصر، فتحسولت مصر في أشهدر الى

السنة، واصبح الأزهر من ذلك التاريخ

معقلا علميا يخدم الشريعة الاسلامية،

ودور صلاح الدين الايوبي رحمه الله

في نصرة الاسلام وحروب النضاري

المختلفة التي قام ويقوم بها المجمع والتي

تتناول سندات المقارضية وسندات

الاستثمار والاسواق المالية وزراعية

الإعضاء وتطوير التنمية الاقتصادية وفق

وفتاوى مجمع الفقه التي تصدر عنسه

وتهدف الى الإنارة وتبصير الناس بالقضايا

المستجدة وحتى يطلع عليها المسلمون في

العبائم الإسلامي يسعى المجمع لتحقيق

ويشارك المجمع في الندوات والدراسات

والمؤتمرات ومن بينها مشاركته في مؤتمس

الزَّكَاةُ الذي نظم في القاهرة وجلسات عمل

مع هيئة كبار العلماء في المغرب ومع البنك

الاسلامي للتنمية والمعهد العالمي لابحاث

الاقتصاد الاسلامي بجدة وبيت التمويس

كما أن هنك أعمالا متصلة يقوم بها

المجمع في اطار اتفاقات التعاون العلمي

ومجالات البحث العلمى والتماليف

والتحقيق والاستشارات الفقهية وفي كل

النشر الواسع لها .

مجالات النشي.

المنهج الشرعي في العالم الاسلامي .

يذهب دائما لاته اساء اليها.

منهم عطشا وجوعا.

عندما رأت اللجنة الوطنية للكافحة

المدرات، برئاسة سعى الأمير قيصل ابن فهد الرئيس العام لرعاية الشياب، ورئيس اللجنة العليا الوطنية لكافحة المندات، تسبير قافلة للتوعية باضرار هـذا الداء الفتاك، الذي يعتبسر من امراض القرن الحالي، بأفاته وويلاته، عان اغيرار المضدرات بحيد الله في بلادناء وحسب الاحساءات الدقيقة لم تكن تعانى خطورة هندا الداء الذي امتدت جدوره إلى كثير من أنحاء الدنياء وسار مُلِقَه تَعْظِيظًا وَيُروبِها اناس مات الاحتاس في عن مهم وام يفكروا بعم متعناض أموال الأحدين، وأرهابهم والاشتراريهم. حيث تثبت احصائيات الأنام للتحدة خطرية التنظيم المهيآ

🖼 الرياض ... قيذل جامعة الأمام محمد بن بشعود الاسلامية جهودا عيارة ومتواصلة استعبرادا للندوة العالمية الكسازي حسول وتطبيق الشريعة الاسلامية ، والتي ستقمام خلال الفصل الدراسي الثائي

معالي الدكتور-عبدانه بن عبد المحسن التركي قال ان اقامة هذه الندوة تأتي انطلاقاً من الدون الاسلامي الذي تضطلع يه الملكة ولاهمية موضوع تطبيق الشريعة الاسلامية ووجوب

الحكم بما انزل الله . عه البرازيل ... 🖼 تصدر حدث وضع حجر الاساس لجامع الملك فهد بمدينة ريسيغي بالبرازيل الصدارة "في الصحنف البرازيلية كما تناقلت الاذاعة والتلفاز كصدت اسلامي كبير له اهميته ومدلوله كما غطي الخبر

داخل البرازيل تغطية كبيرة

وقد شارك في هذا الاحتفال

جموع كبيرة من المسلمين

النينا ..

🗷 بمينادرة من أحد المصنين يقوم الدكتور دعلي توره ويساعده السيد دالكسينوء يوناني الجنسية بانجاز ترجمة معاني القرآن الكريم إلى اللغة اليونانية .. الترجعة احيلت مؤخرا الى اكثر من لجنة لتدقيقها ومراجعتها ومن ثم إقرارها

🗷 عرفات ... 🗷 الدكتور نامر الصالح المشرف العام على مركز ابحاث الحج يجامعة ام القرى قال ان الركز قام باجراء دراسة ميدانية دقيقة لنقرة الحجاج المشاة من عرفات الى مزدلفة كما قام باحصاء عدد الحجاج المشاة وتأثيرهم على حركة السير المرورية لحظة النقرة من

عرفات الى مزدلفة . الدكتور الصالح قال أن المركز توصيل ألى عدد من النتائج . والحلول. وقيام بتسليمها الى الجهات المعنية وان هذه الدراسة ثأتي قي اطار حرص الجهات المسئولة على توفير كافة سبل الراحة لمبيوف الرحمن . ورو بيشاور ...

🗷 فذامة البرئيس الباكستاني غلام اسحاق خان أبدى شكره وتقديره للجهود الكبيرة التي تقوم يها المجنة الدعوة الاسلامية بيإكستان ..

وكان فخامته قد استقبل مؤخرا اعضاء لجنة الدعوة الاسلامية ومعتليها في ببشاور واستمع الى نبدة عن تشاطات الدعوة حيث ابدى ارتياحه لهدا الدور الاسلامي المطلوب.

لللك .. وضفامة ما ينتج من هذه السعوم، وأثرها القعال في تدميز الأمم والشحوب، وسلب الاموال ونشر الأويئة، أذ رغم كبر حجم ما نسمع عنه مما يصادر في عمليات التهريب والترويج الا انه لا يمثل الا اقبل من

> خطورة يخشى منها للاسباب التالية: - توفر الوازع الديني لدى الافراد وَالجِماعات، والدين خيركله لأنه يحمي النفوس ويحسن للجتمعات، ويقوى رَائم، فهو اكبر رادع، وامكن الحصون في الوقاية..

عشر الكميات الموجهة اشموب الأرض..

تكن _ بحمد الله _ تشكل في بالدنا

تقول: رغم أن هدده المشكلة، لم

- المسرامة في تطبيق الحكم الشرعي على مروجي هذه السموم، حیث صندر بذلك قرار هیئة كبار العلماء بالمملكة رقع ١٢٨ في ٢٠/١/٢٠ ١٤هـ القاضي بأن عقرية مهربي المخرات القتل.

-حرص الدولة _ ايدها الله _ على الانطلاق في محاربة هذا الوياء الخطير من منطلق شرع الله الذي شرع لعياده دومن أحسن من الله حكساء، لأنهسا تسير في جميع اغمالها وفق شرع الله وحكمه في كال شيء

- ولما كان عنمان بن عنان رضي الله عنه المليفة الراشد يقول: يبرع الله بالسلطان ما لا يرع بالقرآن قان تنفيذ الأحكام المعلية في مهربي ومروجي المحدرات، قد أَجْبَاتُتُ مَنْ تَسول له نفسه اضمار الشربالامة وسلب عقول التاس وأموالهم - ان الاحتياطات قد اتخذت لعلاج

من وقع في هذا المنحدر تغريرا او تقليدا وانتشاله من تبعاته بأصدت الطرق العلمية، ليصبح بانيا لمجتمعه، حريصا على نفسه ومن حوله، يسريــة صونــا لكرامته وسمعة اسرته.

ولما كانت الشريعة الاسلامية قد حرمت الاضرار بالنفس، او الاعتداء على الآخرين فقال تعالى دولا تقتلوا انفسكم أن الله كان بكم رحيماء [النساء آية ٢٩] وقال سبحانه: [ولا تعتدي ان الله لا يحب المعتدين] ...

فان تعاطى هذه السموم، ويما تتركه

من اشر صحى وتقسي في الجسم وتهريبها وترويجها في المجتمعات مدخل من مداخل قتل النفس، أذ هي تقضي على العقل الذي هو اشرف ما منح الله للانسان.. وبفقدان العقل يتصول الاتسان الى شبه جماد لا يعي معا حوله شيئًا. بل ينتج عن ذلك ما هـ و ادهى وامر، خيما تسيطر هذه المخدرات على قدرات الانسان ليجد نفسه مندفعا اليها. مهما كلف الثمن ناسيا المثل والاخلاق وما نعاذج الجريمة المتعددة التي نسمع عنها، ويلاحظها من سافر ليسيح في ارض الله، من قتل واعتداء واساليب متنوعة، من اجل الحصول على المال، الذي بواسطت يشتري المتعاطي ما يرغب وقت حاجته الى تلك المخدرات.. هذا واكثر منه، مما يرصد في حوادث الجنايات، والجريمة عندهم ما هو الا مؤشريتييء عن المتحدر الذي توصل اليه هذه المضدرات، وانها داء وبيل يقضي على القيم والأخلاق، ويباعد

عن المثل يحسن التصرف. ومن تعمة الله على المسلمين، أن كانت شريعتهم، التي ارتضاها الله لهم، وهي خير امة اخبرجت للنياس، لأتهم يأمرون بالمعروف وينهدون عن المنكر، قد جاءت يما فيه الخير للتقوس، وحدود من كل شرء إلأن رسول الله صلى الله عليه وسنلم لم يدع خيرا، الا دعا اليه، ولا شرا الاجدر الأسة من اهسراره، وأبعاده، وذهب الى الزفيق الأعلى، بعدما ترك امته على المحبة البيضاء ليلها كنهارها لا يزيغ عنها الا

ومن ذلك نجد علماء الاسلام، وفقهاء المسلمين قدد اجمعوا على أن الشريعة الإسلامية تصرم تعاطي المخبرات لفظا واستنباطاء وقاسوها على أضرار الخمور المحرمة شرعاء وقارنوا نتائجها بالمرابة التي نزلت فيها أية مِنْ كُتُنَابِ الله. تعطي حكما تريا. أي قطع دابر ثلك الفئة لما تحدثه من أثار القساد الاجتماعي، الذي هو حصيلة عمل المروج والمهرب أو الأشرين. فكان من مقدسود تحقيق الشارخ ف هذه الشريعة السمحة قطع داير الْفِشِنادُ يَلْجِنْتَاتُ جِنْدُورِهُ لأَنْ مَنْ مساط الشريعية ينان منا لا يحصل

الواحب ألانه فنهو واحب وائسن كسانست المستحددات - أو ۴ الحشيشة لم تعرف في التاريخ

الاسلامي الافي القرن السادس الهجري، قان شيخ الاسلام ابن تيمية رحمه الله قد تكلم عليها في فتاواه، وبين أثرها وضررها واعطاما حكم الخمس والخمرهي ام الكبائر، لأنها بمخامرتها العقل، وسيطرتها على الاحساس، تدقع الى كثير من الجرائم الكبرى، من قتل

من جانب وضعف الحماية القانونية للافراد من جانب أخر، والجشع المادي يريدون، وسليهم عقول الأخرين، وما في

من ميادىء وقيم المجتمع المسلم، وما يحرص عليه الاسلام من حماية للنفس ووقاية للمجتمع.

وزنا واعتداء وعقوق رنهب وتسلط ولقد اصبح انتشار المخدرات

الفكاك منها. باعتبار الحرية الشخصية الذي يدفع من ورامعا من جانب ثالث. صار السائرون خلف هذه السموم، من صناع وتجار، هم المسيطرون بمالهم وقندراتهم، واستفحل امرهم بعصاباتهم وعنفهم في فسرض سا جيويهم حيث نسمع عن عضابات التبافيا، ونماذج من القدرات لدى العصائات التي تروج وتهرب الخدرات في المعاء للعمورة: بشرية ومالية وفنية وغيرها.. الى جائب الأساليب الحقيرة التي يوقعون بها الأبرياء ليصبحوا صماياً لأعسالهم. ماسورين رغبة وتعاطيا بهده فلحدرات بما ابتكروه من نماذج في الشكل والشم وغيرها، حتى يكيلوا حركة الانسان، ويطوقوا اعناق كثير من الفنات. ويفتكوا بعقول كثير من الغافلين من افراد إلمجتمع الانساني في عصرنا الصاضر، وقد نتج عن تلك الأعمال الشيطانية: انتشار هذه الظاهرة المرضية في العالم يأسره بشكل لم يسبق له مثيل بين الشباب والشابات في المعمورة قاطبة. وامتدت جذورها في غزومسلط الى عدد من ابناء المسلمين، كمنهج من اساليب الغزو المستهدف، مما يسترجب رؤية واعية ومعالجة علمية دقيقة، حيث وجد الأعداء أن هذا هو اسهل طريق يقسدون به المجتمع الاسلامي، ويقضون على معنويات شبابه، ونحن السلمين لنا صيدلية فريدةً في توعها، صحيحة فيما تصف من دواء نافع، هي صيبلية الاسلام التي تنبع وصفاتها، وتنطلق ارشاداتها

وما كان الاصلام بعثاي عن معطيات العلم الحديث، ذلك انه يؤميل العلوم الصحيحة، النافعة، وينسجم مع كل ما يقهر هذه المشكلة، المتعصبية، والعقبة

الاسلامية وشد الامة الاسلامية لعقيدتها

ودراسة مشكلات الحياة المعامسرة

والاجتهاد فيها اجتهادا اصيلا لتقديم

الحلول النابعة من الشريعة الاسلامية.

مجلة المجمع

ومجمع الفقه ومن خلال لجنة التخطيط

حدد مسار عمله وتم وضبع برامج سنوية

متجددة ومتطورة ومنها مواصلة العمل في

انحياز موضوعات الموسوعة الفقهية

والإقتصادية وتيسير الفقه ومعجم

المصطلحات الفقهية وتحقيق وطباعة كتب

التراث واضدار مطلة المجعم الدورية

والتي وزع منها اعداد كبيرة حتى الأن

شملت ارجاء العالم الاسلامي وحققت

نتائج جيدة جدا خصوصا وانها توزع





الكاداء في درب الأمة الاسلامية، في حاضرها ومستقيلهاء حيث لسنبا مناداة كثير من دول العالم بمجاراة الملكة العربية السعودية في حكمها على مروجي المخدرات ومهربيها بالقتل، وقد طالب بعض النواب في الكونجس الامريكي بثلك وقالوا أن هذا هو الحل الوحيد في التصدي لاضرار المخدرات في امريكا. وجهود قافلة التوعية بأضرار المخدرات، عندما تجوب مدن

الملكة ثم في جواتها بعد ذلك ضعن مدن مجلس التعاون فاتما هي تلفت النظر، وتحذر الغافلين مما يبراد بهم حتى لا يقعوا عن جهل او بالتغرير، في شباك هذه السموم، ذلك أن الوقاية حُير من العلاج، والحكمة تقول: دينار وقاية، خير من قنطار علاج، فالتحذير والتنبيه ولغت النظر من الأمور المهمة، وقد احد بهذا الطب الحديث، فأعطى للوقاية اهتماما، وجند لذلك وسائل الإعلام الثلاث: سماعا ورؤية وقرامة، ووجهت الإرشاد للآباء والامهات من اجل حماية اطفالهم وانفسهم، لأنهم ادركوا اهمية هذا في وقاية المجتمع من الاضطار وفي التخفيف عن الطب

العلاجي وفي التصسن العام للصحة. كسا ان منهج دينشا الحنيف قد اعطى هذه اهمية كبيرة، لأن العلم بالشيء خير من الجهل به، فقال حذيفة ابن اليمان رضي الله عنه، وهو امين سر رسول الله صلى الله عليه وسلم: كان الناس يتعلمون الخير وكنت اتعلم الشر مخافة الوقوع فيه، فكانت هذه الترعية خطوة مباركة في التحذير من الشر، ولقد اعطت في ايام قليلة ثمارا طيية ونبهت لما

يجب أن يحدر عنه الناس من خطر قد

يدهم رهذا جزء من جهود الدولة بقيادة

الاسلام وحماية المجتمع السلم، فكانت حيثيات قرار هيئة كبار العلماء ، وما قاله ابن تيمية رحمه الله في قتال المسائل. من اقبوى ركائل المنطلق الشرعي في القضاء على المشكلة واجتثاث جدورها.. وفق الله العاملين لكل خير وحمى الله بلاد المسلمين مما يريده الاعداء بها من شرور وأفات.

لمات من الدولة الفاطمية:

لعل اوفي من اعطى نبذا عن الدولة الفاطمية. ابن عدارى المراكشي في كتابه: البيان المغرب في تاريخ الانداس، والمغرب الذي يقع في اربعة اجزاء وهو معاصر لبعض احداثها. واعسالها الجائزة في المغرب، حيث أخبر عن داعيتهم ابي عبد الله الشيعي أنه وصل ارض المغرب قادما من مكة عن طريق مصر لأنه اتصل بيعض قيائل الزيات في الحج، واظهر لهم محبته لآل البيت وحسرصمه عسلى تعليم اولادهم فاستجابوا له. وفتح عندهم مدرسة يعلم أولادهم. ويدعو سنرا للمجهول. فلما استجابوا، اظهر دعوته لعبيد الله الفاطمي، الذي وصل المغرب ونسزل المهدية في عام ٢٩٢هـ، وحتى يستجيب النياس لذلك قيامت حيروب وحصلت مذابح ومظالم كثيرة، ومن ذلك كما ذكر

_قتله لداعيتهم ابي عبد الله _قتله لكثير من علماء المالكية السنة

خادم الحرمين الشريفين حفظه الله وحكومته الرشيدة التي استطاعت الوعي الحماضر، والتفهم لاعمماق المشكلة، والإنطلاق من مبادىء شريعة

ابن عدارى: الشيعي حتى لا يفتضح أمرهم..

عيب عليها سماحة الشيخ عبدالعزيز بن

صدالله بن باز

حكم للنكث في الاسلام

□ السؤال: ما حكم (النكت) في دينتا الاسلامي وهل هي من لِهِو الحديث، علما بأنها ليست استهزاء بالدين.. افتونا

- الجواب: التفكه بالكلام والتنكيت اذا كان بحق وصدق فلا بأس به ولا سيما مع عدم الاكثار من ذلك، وقد كان النبي صلى الله عليه وسلم يمزح ولا يقول الاحقا صلى الله عليه وسلم، أما ما كان بالكتب فلا يجوز لقول النبي صلى الله عليه وسلم (ويل للذي يحدث فيكذب ليضيحك به القوم، ويل له، ثم ويل له) أخرجه أبوداود والترمذي والنسائي باسناد جيد، والله ولي التوفيق.

هكم مصافعة الطالب لزميلته

🗀 السؤال: ما حكم مُصافحة الطالب لزميلته في الدراسة.. وماذا يفعل لو مدت يدها للسلام عليه..؟

- الجواب: لا تجوز الدراسة المختلطة مع الفتيات في محل واحد أو في مدرسة واحدة، أو في كراس واحدة بل هذا من أعظم أسباب الفتئة .. فلا يجوز للطالب ولا للطالبة هذا الاشتراك لما فيه

وليس للمسلم أن يصافح المرآة الأجنبية عنه ولو مدت يدها اليه، ويخيرها أن المصافحة لا تجوز للرجال الأجانب لما ثبت عن النبي صلى، الله عليه وسلم انه قال حين بيعته للنساء: (إني لا أصافح النساء) وثبت عن عائشة رضي الله عنها أنها قالت: (والله ما مست يد رسول الله صلى الله عليه وسلم يد امرأة قط ماكان يبايعهن الا بالكلام) وقد قال الله عز وجل:

(لقد كان لكم في رسول الله اسوة حسنة لمن كان يرجوا الله واليوم الآخر وذكر الله كثيرا).

ولأن المصافحة للنساء من غير محارمهن من وسائل الفتنة. أما السلام الشرعي الذي ليس فيه فننة ومن دون مصافحة

ولا ربية ولا خضوع بالقول، ومع الحجاب وعدم الخلوة فلا بأس به لقول الله عز وجل). (يا نساء النبي لستن كاحد من النساء ان اتقيتن فلا تخضعن

بالقول فيطمع الذي في قلبه مرض وقلن قولا معروفا)". ولأن النساء في عهد النبي صلى الله عليه وسلم كن يسلمن عليه للتفتينله فيما يشكل عليهن وهكذا كانت النساء يستغتاج امتحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم فيما يشكل عليهن. اما مصافحة المراة للنساء ولمحارمها من الرجال كأبيها وأخيها

وعمها وغيرهم من المحارم فليس في ذلك يأس.. والله ولي التوفيق.

(١) سورة الأحزاب أية ٢١. (٢) سورة الأهزاب أية ٢٢.

عظم المتصرب من المعل في المتضاء

 السؤال: يقول: نرى كيار الأثمة يتهربون من القضاء. وما ذاك الا لإدراكهم الخطورة فكيف نقدم عليه وحسائنا لا

- الجواب: هذا صحيح ولكن من تأمل حال الناس وشدة حاجتهم الى القضاء الشرعي والصبر عليه اذا كان من أهله وجب عليه ان يجتهد فيه وان بيذل في ذلك ما يستطيع من أسباب التخلص من خطره والعافية من تبعاته براءة للذمة ونصحا للأمة ورحمة الخوانه المسلمين وإحسانا اليهم أيجل مشاكلهم والحكم بينهم بالحق. وسيعيته الله ويسدده على حسب إخلاصه وصدقه. وليس زماننا هذا كزمان السلف الصالح لأن العلماء في ذلك الزمان كانوا كثيرين اذا اعتذر بعضهم وجد من يقوم مقامه من اخرانه العلماء. أما في زماننا فقد قل العلماء وفشي الجهل.. فأذا أعتذر عن القضاء من هو أهل له صعب وجود غيره وتعطل الكثير من البلاد من للقضاء الشرعي وفي ذلك من المضرة العظيمة ما لا يخفى على احد، والله المستعان.

ثقافة اسلامية

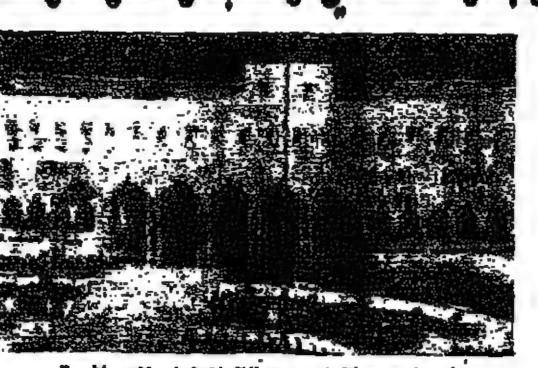
مجمع الفقه الاسلامي يترجم قراراته الى الانجليزية والفرنسية

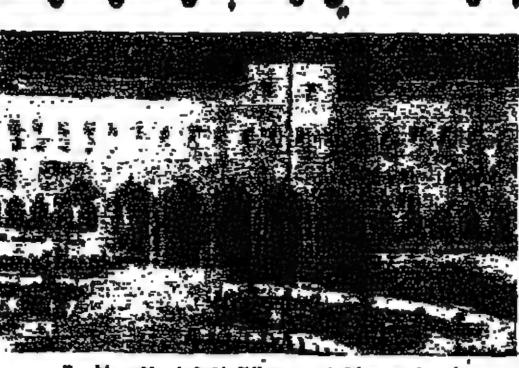
انجاز اكثر من مرجع نشاي وطبع موسوعة في نشه المعاملات في الاصبول والقواعيد الكلية ومعجم تعقد في مكة المكرمة هذه الإيام اجتماعات مصطلحات الفقه المالكي وبحوث الندوات



موسوعة فقه المعاملات

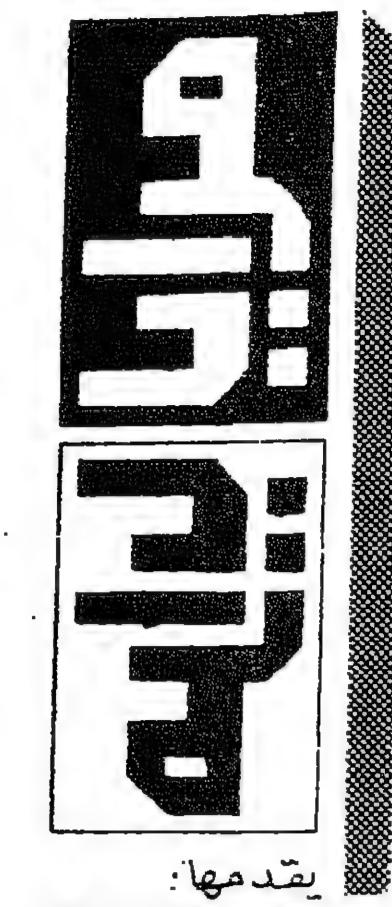
ويسعى المجمع الإن لانجاز اكثر من مرجع فقهي عند الشروع في طبع موسوعة الفقة في المعاملات ومعلمة القواعد الفقهية





الى ان المجمع قد اصدر حتى الآن اربعة اعداد من مجلته و ۹ مجلدات هي محاضر لمؤتمراته السنوية وهو يعد لاصدار العدد الخامس للمجلة بالإضافة الى احياء التراث وذلك بتقديم كتاب الجواهر الثمينة في فقه عالم المدينة للطبع ولابن شاس، بالإضافة الى كشباب اخبر قيبد الشحقيق وهبو «التنبيهات، للقاضي عياض واصدار كتيب يشتمل على قرارات الدورات الخمس للمجمع باللغة العربية وترجمتها للغة الانجليزية والفرنسية.

مِن الله الله الله الله الله الله الله الل								
16 FEB FRI 5-121.								
عشاء	مغرب	عصر	ظهر	اشراق	فجر	٠	المزم_	
1.5.	7.71	1,73	17,75	1,01	9.77	4	یک	
1.11	7.14	F.31	17,77	1.00	0.7		- 11	
1,4.		4.70	7.70	17.74	11.15	•	المدينة	
47,44	0.15	7.75	17. 15	7.75	a, ·*.		11 11	
1,7.	17	4.5%	7. **	17.1-	21.25	-	الرياض	
Virt	6.7	4	11.41	7.10	1.37	,	al a ili	
1,71	11.00	4.77	*. ff	17.27	11,71		الدمام	
1,11	0.01	4.77	17,14	7.74	9.14	3	بريسدة	
1.71	17.11	4.73	2.99	17.47	11.74	٠		
1.0"			1T.tA	1,11	0.15		نبود	
1	17.10	9,57	7.75	17.27	11.72	•		
· . Fo		T. L.	15,7-	7.67	3.71	١	عـ عـ	
1,4-	17	4.75	7.71	17.37	14.47	•		
7,17	7.17	T, 1T	17.71	7,17	2,7=			
1, **.	17	9,00	2.15	17.73	114	٤		
1,4-	1.17	4,77	17.74	1.71	0.14	4	جازان	
.,,,			7.17	17.7:	11,45	-		
الهام ١٣٦٨ أنوء سعد الذابح العثارب								



سعيدالمبويغ



⊕ الشاعر محمد عبدالرحسن الحميدان والرياض: لاباس قبلنا عتابك وكذلك اعتذارك، وتأكد اننا لانهمل الرسائل قد يتأخر النشر ولكننا لا نتعامل مع سلسة المهملات، اما غير المناسب للنشر فنعتذر حرصا على استقطاب القارىء..

٥٥ الصديق: حسين محمد التسيفان (الرس) كم تقرحتي رسائلك وكم أسعد بخطاباتك، أجنني التهم حروفك بنهم.. أشكر لك كل كلمات المحية التي غمرتني يها . . ولك الود .

00 الصديق: عبدالعزيـز سليمان العربيد (الرياض): ما بعثت به الى زارية (اللحن والنشيد) تسلمناد، وسنرى مدى امكانية نشرد.. أملا باطلالتك. ٥٥ احمد ابراهيم المحيميد

(الرياض) تظل المخدرات المرض العضال في هذا العصر، والدولة أيدها الله في سعي حثيث لمكافحة هذه (الآفة) وما اقترحته من نقاط في حق متعاطى المخدرات بعد قضاء معكوميتهم، ففي تصوري أن لا داعي لها لأننا نطمع في ان تكون العقوبة هي نقطة التحول في حياة هذا الذنب ليبدأ حياة جديدة لا تكدر صفوها شائبة.. ولك الود

(الريساض): الموضوع الذي لا يعجبنا أو لا يناسب (مرايا) نحيله الى الصفحة الملائمة، أما ما لا يصطح للنشر فتعتدر عنه وتحوجه صاحبه الى الأفضل.

(الرياض) أرسل لنا رسالة طريقة يقول في أبيات بدون عنوان: اننى اليوم زعلان وغدا اصيح فرحان لأنني لا أشرب الدخان مسمم الأبدان وخالي موحمدان

.. الأخ فسائح أو كما يكني (ابوعدنان) طلب في رسالته ان نرسل له مبلغا من المال قدره ٢٠٠٠ ريال كي يشتري بعض الكتب الأدبية حتى يزود معرفته ويصقل موهبته.. نقول للأخ فالمح مايكون

شكرا لكل رسائلك وكلماتك.

00 الأخت: مشاعل العنزي

٥٥ الأخ: فالح الجبيلي

الذي لم يتبع الشيطان واصبح في الأرض هجان

وأطلق عليه جريح الزمان

الا الخير بس اتصل بـ (المرايا)



خلال الفترة الاخيرة عددا كبيرا من عشاق الصحراء من مدينة الرياض ومن المدن الأخرى حيث امتلأت هذه الشعاب باعداد كبيرة من المضمات التي نصيتها الاسر أوالشباب.. ليلتثم خلالها شمل الاحبة اقارب واصدقاء وقد كانت صفحة مرايا في ضيافة احد المخيمات التي يتواجد فيها مجموعة كبيرة من الشباب حيث استقبلونا بكل ترحاب وحيونا بعدما علموا ان ضيفتهم هي صفحة مرايا فاستأذناهم باجراء لقاء معهم قرحبوا بذلك وهم.. حسين الحسيني ومحمد الهضيبي وسعد هويدي وعبدالعزيسز المسيني وناصر

الرزوق وقد وجهت لهم مرايا عدة

اسئلة جاءت اجابتها كالاتي:. متى عزمتم على الخروج للبر؟. من بعد الامتحانات مباشرة وكل اجازة نصف سنة ونحن تخيم في هذا المكان الجميل لنتنفس الهواء العليل تهاية الدوام. والتمتع بجمال الصحراء الطبيعي. ما هو برنامجكم اليومي؟. كم يبعد مخيمكم هذا عن مدينة

الجمعة ٢١ رجيب ١٤١٠ هـ - ١٢ الدلو ١٣٦٨ هـ شي - ١٦ شياط (غيراير) ١٩٩١م - العدد ١٣٥٠ -

يبعد حوالي ٣٥ كيلو مترا تقريبا. لماذا فضلتم قضاء هذه الايام في البر ولاسيما هذه الايام الجو بارد؟. لعل من اهم الدواقع لقضاء الاجازة في البر هو المكان الجميل في الصحراء حيث الطبيعة الخلابة التي اوجدها الخالق سبحانه وتعالى في كونه وذلك للتمتع في صحراننا الشاسعة والحقيقة ان رحلات البر لها طعم خاص حيث نعتبرها فرصة جيدة للاجتماع بالاصدقاء والزملاء ونحن الآن في غاية الاستمتاع بهذه النزهة البرية اما البرد

هل هناك ميزانية معينة لتطلبات

فاننا نقاومه بالثياب الشتوية ونار

النبات تفسير؟!

نعم هناك ميزانية حيث نضع لها طبعا رصيدا جيدا مشتركا ونسميه (القطه) وهي لاتتعدى ١٠٠ ريال على الشخص الواحد وتدخل فيها الذبائح ومستلزمات الطيخ من بهارات وسكر وشاي اما الخيام وماطور توليد الكهرباء فهي اشياء اساسية لاتتغير

> فكل عام ناتي بها. وهل جميعكم مجاز؟. لا فالبعض منا موظفون يستيقظون منذ الصياح الباكر من كل يوم ويتوجهون الى اعمالهم ويعودون بصد

يبدأ برتامجنا اليومي بعد صلاة الفجر حيث نقوم لاداء الصلاة وبعدها تخلد الى النوم حتى الساعة السابعة ومن ثم نبدا في تجهيز القهوة والشاي والقطور ثم يغادر الموظفون الى اعمالهم واما البقية فيذعبون لتسلق الجبال والتجول على الشعاب لجمع التطب ثم نعود الى المخيم ونجهز وجبة الغداء اما في وقت فراغنا فنمارس بعض الالعاب الرياضية مثل كرة القدم والطائرة بالاضافة الى مشاهدة بعض برامي

هل تقومون بزيارات متبادلة مع اصحاب المخيمات الاخرى؟٠ نعم فالزيارات نعتبرها شيئا طبيعيا فهي تكسبنا اصدقاء جندا ومعارف.

٥٥ تامل اللقطتين.. دقق النظر تجد أن هذه التفاحة تبدو كوجه صغير.. لاحظ العينين وتجويف

القم وبروز الأنف وانتفاح الخدين.. هذه التفاحة وجدها الطقل أنس محمد الرحيمي.. فهل لعلماء

يجرب السفر للخارج ولكن نرى ان هل هنتك مشاكل تواجهكم؟. السفر الى الخارج مضرفعلينا أن نبقى قبل كل شيء نحن نعيش كاسرة في بلادنا التي تزخر بكافة الخدمات واحدة يسودها التفاهم والمعبة السياحية ووسط جو جيد يتلامم مع والاحترام والتقدير المتبادل ولا رغيبات السياح فلمناذا السفر الى تواجهنا أي مشاكل فنحن أقدى من المشاكل ولانضع لها وزنا بيننا. وما رايكم بالسفر الى الخارج؟. الحقيقة أن جميعنا ولله الحمد لم

ومتى تسعتسرمسون العسودة الى

شطح خيال المذياع وظن بنفسه الظنون

1

وعلا وتكبر واخفى نفسه وتكلم على موجاته القصيرة والتوسطة والاف ام واسمع صبوته للجميع وفي الموعد المحدد ظهر التلفاز فاغلق المذياع دكمانه وأخلذ ينظر اليه.. متمديا ظاهرا عضلاته المنتولة مفتونا بقوته وانتشاره.. قال التلفاز لا انكر عليك اتساع مداك لكن ليس من يسمع كمن يرى عندي الخبر والصورة والحركة وانت مسامت تثقل الخبر يسععه السامعون ولايعرقوته اما انا انقل الخبر والصورة فتظل محفورة في ذهن الناس ويتهافت على المشاهدين ويغلقون صوتك واجذب الصغار والكبار عندي الكثير وثقافة وعلم وترفيه وتقسح ولقاء مع رجال العلم ولدي قنوات و الا قشاة السويس و وتشاهد عيري الطبيعة وكأتك تعيش فيها وانقلك الى بلاد يمسعب عليك ان تراها ولا يكلفك شيء سوى هلالات توازي الكهرباء التي نستهلكها.. ويعرف المشاهد موعدي والدخل اليه في حجرته بعد ان يانن لي..

لم يعجب الحديث اخينا المذياع وتكلم بصوت خافت ناكرا كالأمه وعالى موجته القصيارة رد عليه يقبول: يسمعني السامعون طوال اليسوم ولايعلون حديثي حتى عند المنام بأخذوني بجوار وساداتهم واظل معهم حتى يخلدوا للنوم وايقظهم على خمير كملام واطيب حمديث واكمون معهم بالسيارة وفي كل مكان هل سمعت ان الذي ينظر اليك كثيرا يتعرض بصره للضعف، عل سمعت أن أشعاعك يؤثر على المشاعد.. لقد عودت بعض الشباب على الاسترخاء وتبك الذهن وعدم التفكير وضبيق الخيال حتى اذا ما انتهى بنك اداروا الفيديسو استكمالا للاسترهاء وضياعا لنشاطهم.. اغلق المنياع مسجته القصيرة واظهر المتوسطة حتى يخشاء التلفاز لم يابه له التنفاز واحاله على القناة الثانية.. اثرت ان ارقع منوت المدياع مع استمتاعي بصورة التلقارحتي ارضي الاثنين.. عل انصفت؟.

الذي شجعه بحكم صلة القرابة بينهما. الفائت احتقل الاستلا عبلي محميد الرابيغي سيد الداخلي بزواج ابنه مروان، وقد حض الحفل نخبة من

الدراسية اقرى منا،

هذا الوقت فوجود العشب الأخضر والسيول تجذبنا الى البقاء ولكن ظروفنا

المقيقة ما وبنا نعود الى الديرة في

عندما تذكر كلية الملك خالد العسكرية فانت تذكر معها يكل ما حققته من نجاح مطرد ومستوى رفيع وبكل ماخرجته من كفاءات وطنية عسكرية عالية تسهم في الحفاظ على أمن

هذا الوطن والدفاع عنه. لقد كنت مع هذا الصرح العسكري منذ أن كان فكرة وحلما وحتى اصبح انجازا تعليميا وحضاريا ولقد استطعت بكل مالديك من اخلاص وطموح ان توظف دعم خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده لهذه الكلية حتى اصبحت احد صروحنا العلمية العسكرية

التي يفخر بها هذا الوطن. ان من يعرف حبك لعملك وتفانيك في سبيل نجاح هذه الكلية وتطورها حتى تحقق الاهداف منها لايستغرب نجاحك في هذه المهمة الصعبة .. حيث لم تجىء اليها وهي صرح قائم بل جئت اليها وهي بذرة صغيرة وبتوفيق الله ثم بدعم الدولة الرشيدة ثم بطموحك

انا أقدر أنساك

٥٥ يقول القنان

اليعنى مصمحد سعيد

عبدالله بأن محمد عبده

سيقدم اغنيتي (أنا أقدر

انساك) بصوته، وهي

اول اغنية اذيعت لمحمد

سعد عسيدالله في

الملكة.. محمد سعيد

عبدالله ذكر بأن الفنان

محمد مرشد ناجي هسو

افراح الرابغي

٥٥ يبوم الاربعاء

هل صحيح؟

00 في الوقت الذي

وكفاءتك استنطعت ان تجعل منها شجرة

قابلتني صديقتي والعزن مرسوم على وجهي ودموعي قطرات متناثرة

قد ابكي نفسي او ابكي الحياة والاحياء او ابكي الإنسان يجبروته وقوته

تدرين باعزيزتي ماهي هذه الكلمة انها الخلود والبقاء في الدار الاخرة

الإترين أن في حياتنا أشياء تستمق أن تصحح عرضا عن أن تغميع هذه

انني ابكي الحياة التي تبدي لنا في طياتها العجانب ابكيها فالانسان مهما

والمعزن باعزيزتي قد يضيف علينا وقاره ومن لايحزن ولايشعر بالنم

لست انسانة بلا قلب ولاشعور ولا وجدان انثي احمل في نقسي حبا لكل

قد لاابكيه ولكني ابكي فيه شبايه الذي شاع في هادبث بشع وما أمر

ابكي فيه معاناته في هذه الحياة من الوحدة والعدّاب النفسي الذي سببه

والحياة ياعزيزتي قد تجمعنا باناس يسيئون الينا او تحسنون هذا هو

ولكن اتعلمين أن أجمل ماني الحياة أن تكوني متسامحة أن تترفعي عن

قلت لها لاشيء اتمنى من الله أن يرحم من توفاه وأن يعفو عن سيئاته وأن

بودي ياعزيزتي أن نقف وقفة معانفسنا أمام هذا الموت أن نغير أن نتعظ

يا الله ما اصعب القراق فراق الانسان لاشيه الانسان فراق ابدي لالقاء

بودي لو اكتب او اتحدث لكن اجدني عاجزة عن ان اقول شيئا او اتجدث

Phil smil Si

عن شيء فالحزن في فوادي اطبق عليه ودموعي اراها تنن على من قضى نحيه

في عز شبابه ياترى لم لانزرع لنحصد حبا لم نحاول ان نجعل حياتنا سلة

بحوادث الزمان وغدر الايام ما اجمل ان تكون حياتنا حافلة بالعطاء ان يكون

عملنا الصالح هو عملنا في هذه الدنيا الغانية التي لاتستحق شيئا.

فيه وما امر أن يعيش في عذاب نفسي وتموت وحيداً.

مليئة بالزهور فيما يعود علينا وعلي غيرنا بصالح الاعمال.

يسامحه أن أخطأ فكلتلخطأ ون وأن يصبر أما لا أحد معها سرى معاناتها.

ان تقابلي الاساءة بالمثل ان تكوني رائعة في تعاملك في هده المعياة فكلنا

حوادث السيارات وكم خلفت ورامعا من ام تكلي واطفال تدمي القلوب

لنفسه .. ابكي فيه حياته التي لم يعشها مثل البشر في هناء وسعادة .. ابكي

ظلم ومهما سعى فالحياة ستنهي هذه الرحلة انثي في هذه اللحظات امكي

الحياة في متاهات شمن نصنعها ولاداعي لوجودها.

الاخرين فهو انسان فاقد لخاصية الشعور الانسأني.

قالت لي.. اتبكين انسانا اساء اليك في يوم ما.

البشرحتى وأو اساموا الي في يوم من الإيام.

دموح ام تكلي فقدت وحيدها ولامعين لها الا الله.

اتدرين الأن انني لا ابكيه وهده.

وتسالينني لم ايكي؟

نظراتهم وزوجة بلا رفيق.

الانسانية في شخص انسان رحل.

انها تعني نهاية الشيء في حياة غانية تعني القراق الابدي الذي يكون بالأ

وعظمته التي تتحول الى لاشيء عندما يأتي هذا الطريق المخيف الذي نسير

وتنبىء عن الم دفين يجيش في اعماق نفسي وفي صوبي حشرجة تثبيء عن

عملاقة مثمرة.. وهذا- التقدير الملكي الكنريم الذي ثلته بترفيعك الى رتبة لواء ركن انت أهل له وجندير بنه لعمك واخلاصنك وعنظامك لعقيدتك ثم مليكك ووطنك .. وعدرا فانت كما نعرفك لاترغب في الاطراء وأكنها كلمة حق لابد منها في هذه المناسبة ومنزيدا من التسوفيق والنجاح لخدمة هذا الوطن الغالي.

🗀 ابڻ الوطن 🖸

الشباب خيالد بس عبر برنامج (وجهة عبىدالرحعن الرويشيد نظر) هذا البرنامج عاد مسليحها عتبهاونها في الدورة الجديدة وكان الرويشد لا زال طالبا في الاستاذ حمد القاشي قسسم المسحالية والدكتور مرزوق بن والعبلاقيات المياسية تنباك من المشاركين فيه. بسحسامسعسة الإمساق الرويشد وهم جديد سالسواسسق سا 00 انضم الى أسرة إباعبدالرحدن



تستعد فيه تجناة الصغيسرة للعبودة الى الغناء بقصيدة (أسألك الرحيلا) والتي كتبها تسزار قبساني ولحنهسا محمد عيندالوهناب، جاءت الاخبار تقول بأن نجاة الصغيرة تعترل الفن لأن مثل هذا الغناء الاصبيل لا مكان له الأن عند الشياب.. ترى ما حقيقة الإعتزال؟. الحواسي اذاعيا ٥٥ يـدُاع لرّميلنـا الطبيب الكاتب عبدالله نيامي الحيواسي هيذه

🗅 على الرابخي 🗅

تريف المال الم

- دبلوم مهرجان كراكوف عن فيلم

- دبلوم هيئة السيداليك الدولية

شهادة تقدير عن مجموعة

_ ميدالية طلعت حرب من مجموعة

_ جائزة احسن فيلم علمي (الرمال

المتحركة) من مهرجان الفيلم التسجيلي

العربي الأول في القاهرة ١٩٨٤م.

_جائزة احسن فيلم تسجيلي (افلام

فنون ١٩٨٦م من مهرجان القاهرة

_ جائزة احسن فيلم تسجيلي في

مهرجان اسوان للفيلم الاكاديمي عن

فيلم العقاديين ١٩٨٦م.

القاهرة ـ ابراهيم النملة.

التقت صفحة (مرايا) باللاعب

الدولي محمسود الضطيب نجم

المنتخب المصري والنادي الاهلي

والذي اعتزل الكرة قبل سنوات

قليلة داخل ارجاء النادي وتحدث

الى الصفحة قائلا: لقد كان قرار

الاعتزال قرارا صعبا اتخذته بعدما

إلمسست انني اعطيت الكرة كل ما

استبطيع وخفت أن يقبل عطائي

ويعلني الجمهور لذا قبررت المناهد

الاعتزال في عز مجدي وعن حنيني المواتية

الى النكرة بدأ يراودني لدرجة أنني رُجُّونيا

أندمت على قسرار الاعتسرال ورغم فينهي

اعتزالي الكرة فقد كنت معها بروحي

وعقلي من خلال نادي الأهلي.. والأن

القكر جديا بالعودة الى الملاعب ولكن

ليس بصفة رسمية وانسا سوف

اشسارك النسادي الاهسلي في دوري

المحافظات ومنذه العودة حددتها

المحوانب كثيرة وليكن ابرزها

المتضور الجماهيري لمباريات نادي

الأهلي والذي وضمع النادي في موقف

مالي محرج وربما عودتي تجذب

الجساهي فيصود الاستقرار الي

النادي ليواصل خدمته البارزة

الكرة المصرية وفي الحقيقة انني

متشوق الى الكرة وللجمهور

المسري المتفهم والذي يعشق

اللعب بفن وكثيرا مايقابلني من

عشماق نادي الامملي ويلحمون ثي

مطالبتي للعودة الى الملاعب وأعدهم

خيرا وهائنا اعود الى الكرة من جديد

من اجل كل من طالبني بالرجوع

ومن اجل نادي الاهلي واتمنى أن

تكبون عودتي قسوية لاسعمد بذلك

الجمهور وتنحل جميع الامور والله

السينمائي الدولي فيلم العقاريين)

الاعمال المتميزة من نقابة السينمائيين

فيلم (الرسيم) فرنسا ١٩٨٢م.

الرسيم ١٩٨٣م.

في مصر ١٩٨٢م.

الاعمال القاهرة ١٩٨٢م.

_ الجائزة الفضية عن مهرجان

افلام الجرائز عي (الرسيم/ الرمال

🖪 هل انت راض عن الاعمال

_ الدراما تأخذ حاليا بالوزن..

اسبحت المسلسلات تعرض يوميا

وهناك اصرار على الد ١٢ حلقه

اوالسبع حلقات وتباع بالوزن

وتشتريها البلاد العربية وتختصر منها

ما هو زائد.. الآن غيه توع من المط في

الدراما التلفزيونية أما الافلام

السينمائية فيها افلام مقاولات يقوم

بها بعض المقاولين المنتجين وهدفهم

الرئيسي الفيديو والبيع للمنطقة العربية

ووضع الاعلانات في المنتصف ويعمل

الفيلم بهدف عرض الاعلانات وهذا لا

يمنع هناك بعض المخرجين مثل ابو

سيف وخري بشاره وعاطف الطيب

وسمير سيف ومحمد خان يتناولون

مشاكل المجتمع وافلامهم تحمل رأي

معين وتخرج من كل فيلم بنتيجة.

الفنية التي تقدم حاليا رؤيتك كمخرج

الاسماعيلية للفيلم التسجيلي عن فيلم

العقاديين ١٨٨٦م.

المتحركة/ العقاديين)



القيام الروائي ولم ادرس التسجيلي

وخرجت للعمل فيه واكتشفت أن

التسجيلي يشبع طموحاتي وهو التعرف

على المجتمع والناس وعند حضوري

للمملكة تعرفت على كل مناطقها كذلك

التسجيليين من الناحية الاعلامية؟

🗷 عدم اشتهار المخصوجين

_ هم مهضومون حقهم .. التلميذ

يجب ان يقرأ الرواية ويترك كتب

المدرسة؟ فالإقلام التسجيلية هي اقلام

ثقافية والمشاهد يتفرج على الروائي

الملاحظ دخول المشاهدين قاعدة

- الافلام التسجيلية تستطيع أن

العرض السينمائية بعد انتهاء الاقلام

التسجيلية بما تفسر هذه الظاهرة؟

تكون مشاهدين وعلى سبيل المثال عند

عرض الفيلم التسجيلي هنا في المملكة

كان الاقبال كبير من المشاهدين

واكتشفوا أن الفيلم التسجيلي فيه نوع

من العرض التاريخي وبرنامج سعودي

(الذي اخرجته) ونفذته لحساب شركة

ارا جعل المشاهدين جميعهم يتعرفون

على النهضة التي تعيشها الملكة في

عهد خادم الحرمين الشريفين يحقظه

الله _ تطور شامل في كافة المجالات.

■ ما هي الافلام التي تعتز بها؟

ـ الرسيم/ العقاديين/ الرمال

◘ الفيلم الذي ندمت على أخراجه؟

_ فيلم اسمه ايداع عن مهرجان

ابداع العربي في القاهرة وشعرت انني

اسجل ندوات شعرية ولم اقل رأيي

فيها وكل الافلام التي اخرجتها كانت

🗷 هل أخرجت افلام درامية؟

🖼 مل مخلت الاخراج عن رغبة؟

ـ نعم وتخرجت من معهد السينما

بالقاهرة عام ١٩٧٤م وتركت مهنة

التدريس للالتحاق بالمعهد رغم أنها

مهنة مربحة بالنسبة لمدرس

🖪 كم عدد الافلام التي حازت على

تحمل وجهة نظر شخصية.

🗷 والسپپ؟

_ جو العمل اولا.

الرياضيات كما تعلم.

السودان ومصر

احدى شركات الانتاج ابرز الاعمال التي اخرجها برنامج اسعوديء عن هموم الفيلم التسجيلي يحدثنا المخرج مدحت

> 🗷 يما تفسر عدم اقبال الجمهور على مشاهدة الافلام التسجيلية؟ - الشاهد يبحث عمايسليه ويبعده عن المشاكل اليومية رغم أن القيلم التسجيلي هو القيلم الوثائقي الذي

اطول عمرا.

- اكتشفت ان الغيلم التسجيلي يعرض الشاكل او الاحداث اليومية والقيلم التسجيلي هو توثيق للواقع وفي وهل شعرت أن أمكانياتك الفنية وقت ما وبعد فترة تظهر اهمية الفيلم تتوقف على التسجيلية فقطه ـ ما درسته في معهد السينما هو ◄ لماذا لم تتحول الافلام الدرامية؟

> عبرساق ماليزيا الحقوق... Bild Mindellie

> > يباشر محمد الامح مساعد الطيار السعودي استعداداته النهائية لسباق ماليزيا الجوي الذي لم يتيق على انطلاقته اكثر من

وتبلغ مسافة السباق الذي يعد اطول سياق جوي في العالم ٠٠٠,٥٢كلم ويدخله محمد الامير

وأمل بان اتعلم منه الكثيره، وكان الشيخ حمد اول طيار عربي يقود بمفرده طائرة حول العالم ويحقق اثناء ذلك ١٦ رقما

ضمن فريق ددبي فيكتوري، الذي

يقوده الشيخ حمد علي جير أل ثاني

من قطر بطائرة سيسنا ٢١٠ التي

يرعاها طيران الامارات، الخطوط

الدولية لدولة الامارات العربية

مرشد طيران.

قياسيا في السرعة وقد اكتسب تجربة غنية من السياقات في الولايات المتحدة، جزر الباهاما

واضاف محمد الامير: وسيكون السباق اختبارا حقيقيا للقدرة على الاحتمال والتركيز لكنه مغامرة كنت اتطلع الى مخولها، واستطرد قائلًا: ملقد قمت بتدريب شاق في الجودو لكي احافظ على ليأقتيء. وكان محمد الامير قد تعلم الطيران في الولايات المتحدة التي حصل منها ايضا على شهادة البكالوريوس في التربية وحصل على رخصة الطيران في العام ١٩٨٠ وفي

ويشارك محمد الامير المقيم في قطر الطيار الشيخ حمد في الرحلة من باريس الى ماليزيا والعودة وتتضمن الرحلة محطات توقف في داكا، ستغافورة، نيودلهي. دبي، عمان وذلك لجميع المتناقسين الذين يفترض ان يصلوا الى المحطة النهائية للسياق في باريس يوم ٢٨

الزهرة الصغيرة عائشية ترون صورتها رطت

دات يوم عن هذه الدنيا ماتت وتركت شيئا من الحرن

وورثت بعض الم قريبها خالد مطاعن يتحدث

بلسانها يقول عن الصغيرة الراحلة

واوروبا وأسياء

وبالرقم من أن محمد الامير الذي ييلغ من العمر ٢٩ عاما قد شارك في بعض السباقات الجوية في السابق الا ان سباق ماليزيا هو

العام التالي حصل على رخصة



وقال محمد الامير: داشعر براحة كنيرة لاثني سأطير مع الشبيخ حمد فهو طيار واسع الخبرة

اول سياق له كمحترف.

وبشعرك شمحيحة، تطرقين باب النشر وكانك وجلة كطفلة تقفز هرويا من نرات المطور مناعرات تنفسن الهواء في وقد مستقطع نم

.. 19/slo a=

هم مادروا. اني اعيش بها السما. واتي سكنت بديرة. لابرد فيها ولا ظيا. ولا ليل فيها أو لاصباح.

يالنار . . ياللي تسكئين قلوبهم . ويالحزن ياللي ترتمي بدروبهم . امي الحزينة وش بلاها تشتكي. وجدي واهلي كلهم. كني اشوف اعيونهم . لمفارق اعيوني بكت. وكني سمعت قلويهم. من كثر ماتبكي شكت. وكني اشوف * نماتهم .

كني اشوف امي وأبوي.

ارڤل واطير . . ولي جناح . مايذرفون الدمع من اجلي.

وابوي من حزته ايتلعثم بالحكي. كل رمي خد على كف حزين يتكي. من كثر ماتشكي اسكتت.

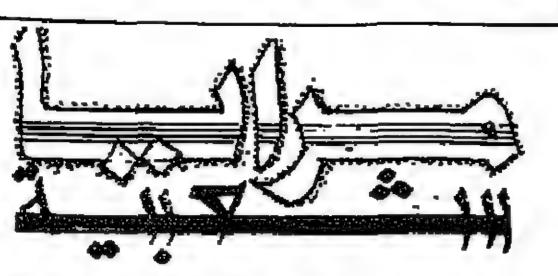
يوم الجنازة . صوب قبر له مشت. ودموع امي كنها. ادموع طقل اقطموه. والطفل يبكي ماسكت. يمه أنا للضيم. . في جسمي حراب ويمه أنا للحزن في عيني عذاب. لوكان لي في العمر.. غير اللي خذيت.

ولوكان في ممشاي. . اكثر مما مشيت. كان المرض والضيم. في دربي سراب. يمه لقيت الموت.

لاترفعين الصوت

لوشافت اعيونك. ما شافته

ما كان غالي الدمع. . يسري على جفنك. خالد مطاعن



٥ اجعل جزءا من طموحاتك محية الناس لتحس بفرحة الاخرين. . لحظة نجاحك.

 واجه الظروف بصلاية اكثر من مرة بدلا من الحروب لتستمتع بنشوة الانتصار وفرحة التفوق. ٥ اليس من حل لعملية بيع السيارات بطريق الحراج غير هذا الصراخ. . والزعيق اللذين تنقلها بلاهـوادة

مكيرات الصوت. ٥ فتش عن المسلسلات المحلية بتلفزيوننا العزيز ربما تجدها في الأرشيف.

 یقال قدیما ان هناك روابط ود بین الجیران حیث كان انذاك الجار يسأل عن جاره ويطمئن عليه في مرضه وغيابه واهم شيء وقت الحاجة . . وكما يتال والعهدة على الراوي انه في عصرنا هذا مع الاسف غر سنوات دون ان يسأل عنه او حتى يعرف الجار اسم جاره.

 شويعر فتح محل « فول وخبز وتميس » الظاهر ان القصائد (ماتوكل عيش). ٥ المرأة غصن زهرة لين. . سهل ثنيه . . لكنه يصعب

٥ من حق كل انسان ايداء وجهة نظره الخاصة . . لكنه ليس من حقه مطلقا تحطيم قواعد وشر وط مصداقية هذه



🛛 على النجعي 🗅 لا ابراهيم العواجي 🛘 ن الصفحات الشعبية تعددت وكثرت. . املنا ان لايكون هذا التعدد فرصة لعرض ماهب ودب لمجرد ملء هذه المساحات ويس.

 اسهاء واعدة برزت في صحفنا. قدمت عطاءاتها بكل نشاط وحماس دل على الجهد الكبير الذي يبذلونه وتبذله هذه الصحف. . تشجيعا لهم . . لصحافتنا نقول

 و برامج البادية بالاذاعة او التلفزيون مجرد جلسة في بيت شعر وشوية دلال. . وربما بعض البعارين والاغتام من الخلف. . ودور المقدم . . وش عندك يافلان؟ . . عندي هاالقصيدة اللي تعبر عن نفسها . . وهكذا هل هذه البادية شعر فقط. . وين تضاليدها وعاداتها

0 لا ثم الف لا . . للمخدرات . . تلك الافعال المشيئة التي تنبذها المجتمعات الصالحة . . واهميما المجتمع العربي المسلم. . ومتعاطيها او سروجها دائم محل احتنار . . وتصغير الا من عاد الى الطريق النويم . ٥ فنان يطربك عزفه بألته الموسيقية ولكنه عندما يغني يفاجئك بصوته النشاز يكفينا عزفك باعترم. O كلم ازددت ايها الشتاء . . بردا . . زاد الاشتياق الى

٥ الطريق. . ليس ملكا لك وحدك وانت تسير ببطء شديد في وسط الشارع او يساره . . الزم اليمين لتنسح للاخرين. . قشوارعنا فسيحة وجميلة .

٥ عاد ابناؤنا الطلبة والطالبات. الى متاعدهم الدراسية بعد قضاء عطلة نصف السنة وهم عارقون بالتأكيد اجابة سؤال المدرس التقليدي. . ابن وكيف قضيت ايام عطلتك؟ .

٥ استشهاد الثلاثة الديلوماسيين السعموديين الأونياء جزء من تضحيات ابناء هذه الأرض الغالبة لدينهم ومليكهم ووطنهم . ودليل على خسة وجين الايدي من الاثمة . . وتلك المدماء الطاهرة ستبقى ابدا مدادا مشعا

الحرف تاريخ مشرقة لقصة الفداء والوفاء. ٥ سلمت بالادي واهلك رمزا . . للحب وللسلام

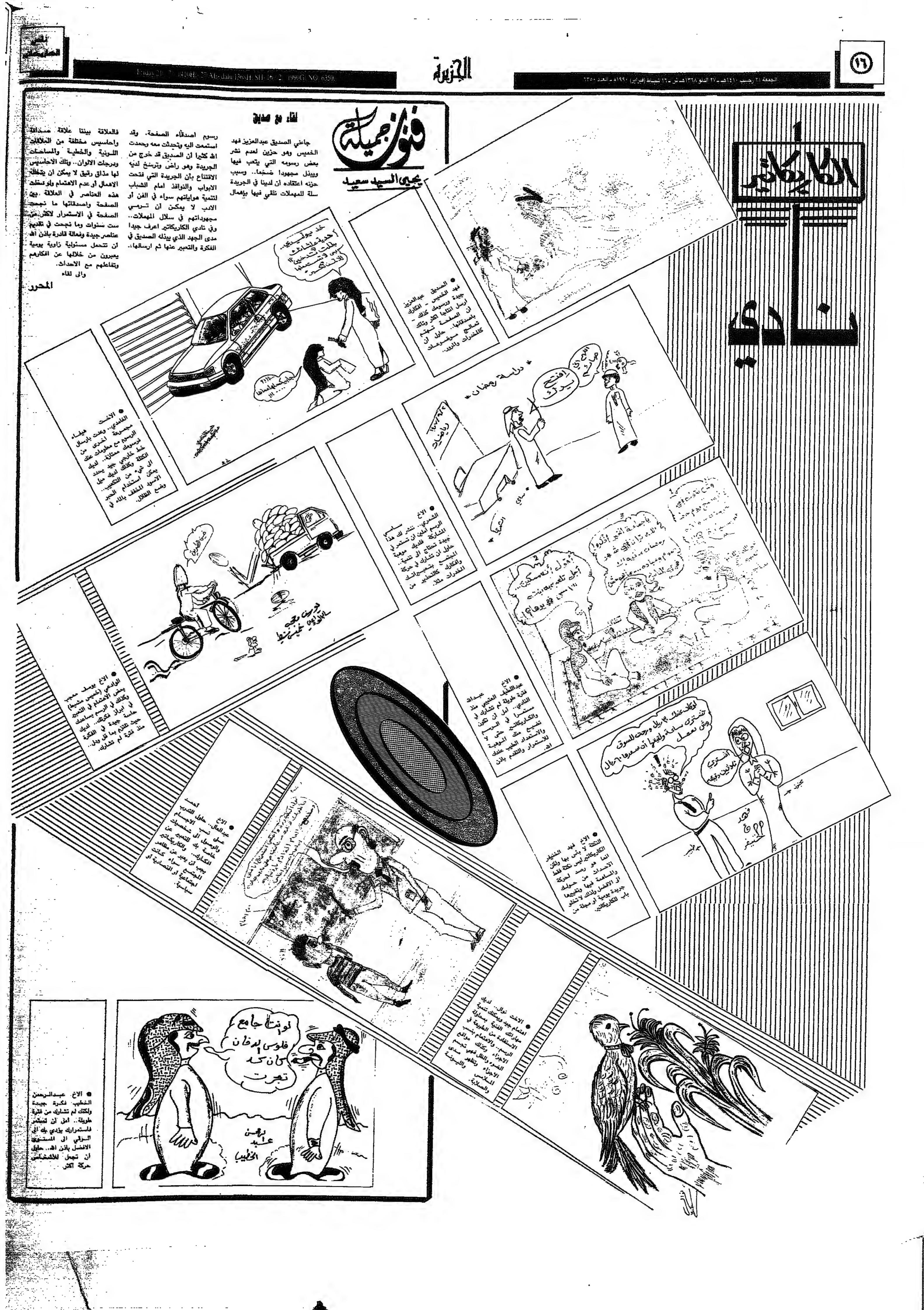
٥ معالي الدكتور ابراهيم العواجي وكيل وزارة الداخلية من الشخصيات النادرة فبجانب مستولياته الجسيمة فهو يملك احساسا مرهفا . . جعله يتفاعل مع الامور من واقع أنسانيته وتعاليم دينه. . وبحكمة المتبصر ووعي المدرك.

> اناديك من اعماق الصمت. . اناديك واصرخ باعلى صوت. . تعال. . الي فقد طال الفراق.

فهد جزاء الحربي



الموحيدة التي عانقت الشعر النبطي قابل، ولكنال الشعر النبطي بعشق الشعر ولا زلت الكنال مقلة



سحابة شمال. شاعرة حديثة عهد في نشر ما تكتبه وقد

لاقت القبول والاستحسان من القراء وكذا بعض المهتمين

بالادب الشعبي وقد قرات اكثر من اشادة فيما نشر لها.. وفي

هذا العدد تنشى احدى قصائد سحابة شمال على امل أن

ا تدري عن الامي

وللمتارئ رأعي

نعم لماذا اصبح حلما؟ والذي نعنيه بهذا

السؤال هو الشعر الشعبي وحتى يكون السؤال

الكثر وضوحا اقول هل اصبحت كتابة الشعر

الشعبي حلما يراود الكثير من الناس في بلادنا هنا

او في باقي دول مجلس التعاون؟ أن القارىء المتابع

والمتذوق للشعر الشعبي لابد أن يتبادر ألى ذهنه

ذلك السؤال عندما يرى ذلك الكم الهائل من

الاسماء التي تنشر محاولاتها الشعرية في

الصفحات المخصصة لهذا اللون من الشعر

والشعر الذي نعنيه بهذا السؤال هو الذي عندما

تبحث بين سطوره لا تجد الا كلاما خاليا من

الابداع أو حتى التأثير في القارىء بل أن اكثر ذلك

الشعر يثير الشفقة على قائله اكثر معايثير

الاعجاب.. نعود الى ذلك السؤال الذي يبحث عن

اجابة لماذا اصبحت كتابة الشعر الشبعبي

هل هي المكانة التي للشعر والشعراء في قلوب

الناس هنا؟ اذا كانت تلك المكانة هي السبب في

توجه كل اولئك ال كتابة هذا اللون من الشعر فمن

المؤكد أن تلك المكانة لا تتحقق لكل شاعر بل أن

الشاعر الجيد والموهوب هو فقط من يصل الى تلك

المكانة. ان محرري صفحات الشعر الشعبي

يستطيعون الاجابة على ذلك السؤال فهم بحكم

عملهم يمكنهم الغوص في اعماق اولتك الحالمين بان

يكونوا شعراء ومن خلال ذلك الغوص يمكن ان

تعرف الاسباب التي جعلت كتابة الشعر الشعبي

حلما يراود كل اولئك. ان هذا السؤال جدير

بالاهتمام من الذين يهمهم المحافظة على مستوى

الشعر الشعبي خصوصا أن بعض الحالمين بكتابة

قصائد الغير ونشرها باسمائهم.

هذا اللون من الشعر وصل بهم الامر الى سرقة ا

وقبل مدة نشر في هذه الجريدة اكثر من

موضوع عن قصيدة مسروقة.. اذن الامر في رايي

يستحق السؤال والبحث ايضا لماذا اصبحت كتابة

الشعر الشعبي حلما يراود الكثير من الناس.

حلمايراود كل اولئك الناس؟

حملت قلبي فوق ما طاقي

وش همهم يحرون باشواقي

سحابة شمال

يستمر تواصلها معكم من خلال متراث الجزيرة،:

والبن بذور اشجار دائمة الاخضرار قد تطول الى ستة امتار فاكثر وتحمص هذه البدور فوق النار ثم تطحن وتدق وبعد غليان الماء يوضع شيء منها ثم يشرب، ومنهم من يحليه بالسكر ومنهم من يشريه مرأ ومنهم من يخلطه بقليل من الزنجبيل والقرفة والهيل وهذا ما يختص باهل نجد حيث تعتبر قهوة

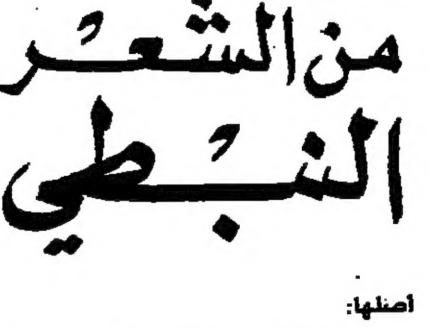
وقد ظهرت قهوة البن في بلاد السه في القرر التاسع للهجرة تقريبا وصلت اليها من ارض الحبشة ثم في القرن العاشر ظهرت في مصر وكان اول ظهورها في الجامع الازهر برواق اليمن.. ثم وصلت الى اورويا في القرن السابع عشر للميلاد... ويقال أن أول من شريها لويس الرابع عشر ملك فرنساء ويزرع البن في اليمن والهند والحبشة والبرازيل وغيرها من البلدان.

وقد انشد الشعراء العديد من القصائد العربية والشعبية التي تتحدث عن القهوة وتقديمها. فمن القصائد الشعبية قصيدة لشيخ من شيوخ عنزة لقب به ابو ضلعين، هو هايس بن مجلاد

قم سوما يجمد على الصين يا ذياب بدلال يشعن البطاط المصاديب احمس الى من العـرق فـوقهـا ذاب استدن ما يجنب عليك الشراريب والى انطلق من تعبته كته اخضاب ورش صبغ بكفوف بيض الرعابيب

عده لمن قاد السراب لللجناب له مضرس يشبع به الطير والذيب وهناك قصيدة لمدوخ بن ظمنه من شيوخ مطير

أهل نجد اشد مفعولا لهضم الطعام.



عنود إلصيد



واشوف حيران النياق الغوالي تدرج ونار الربع يوضي شعلها وقول دغيم الظلماوي: يا كليب شب النار يا كنيب شبه عليث شبه والحطب لك بجابي

الا الى ما قام برجر فطها

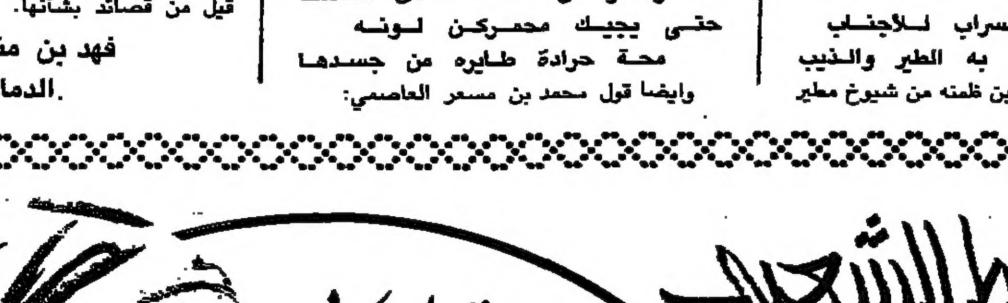
والله ما ستانس وينساح بالي

وعلي انا يا كليب هيله وحبه وعليث تقليط السدلال السعسذايسي وادغث لها يا كليب من سمر خبه وتسيسه الى منسه غفا كسل هابسي الى أخر القصيدة الطويلة التي تجاوب معها الشاعر على القبالي بقصيدة له طويلة أيضا تحدث فيها عن القهوة. كذلك قامت ردية بين الشاعرين سعيدان مطوع

اهل نفي وابن سبيل بشأن القهوة. لكن مع ذلك تقلل المؤلفات قليلة عن القهوة وما قيل من قصائد بشأنها.

فهد بن منصور الدوسري







منتي الغيرام . .

انسلاع قلي. وانحمس ضامسري حمس

وردت في عبد ينقبي عبن الشبيس

- المالية وعن بيارد الجنب ومن

عقت الطرب ياشين من جرب العمس

ميل القارق. مع شعيبه حادي

من ينوم قبارق درب الاحتياب دري

متعب بن طواله

ييدي لك لساني شعوري وخايف يجين التعبير ثم ترجع أغراب تقبهم خطا وتروح شايف وعايف وانيا نويت النين يا كل الاحباب بعيد الخطيا وقيا يشفعين الحسايف الليال. وتقفى ثنتهي لوم وعتاب حيل الرجا لا يتقطع واست شايف النافي مالاذ اللي عن البوح لك هاب ضبع التقوق، الي شكا للنصايف وقت عنيد وحظ. اخطا ولا صاب مسيه تمسير السي طروقية خسايت وينقيض. دمع فيضته بين الاعداب بال ضرحتي يا كامل بالرصايف إرتحت لك لو كان بي جرح ما طاب المتنوف والمعرة بقليس ولايت وازداد خوف بلعبة الريح والباب



منيف العليان _ الجوف

الم الماح الما الماح الما الماح الما من الغضيض الغضيض الغضيض وعداب ما تجويل كلمة ملا المان اكتب من دموعي المبك منوت بالخط العريض المنافق قلبي المسدام العداب، الحظلة القاتبا تنجيلا مراقبة الما متى سيل الوصود بوادي اللقيا يقيض المالا مركت عصن العهنود الصالقة - ريح المالا منا زالت رعودي تليج ما وال لبدروقي وميض والم الما عمر الجروح القاء الول: بصنعت. لا خون تدور بضاطرك رغبه جرح قلب حظيظ أَيْقِياً وَوَا المَاضِي مِرارٍ. ولا مع الماضِ حالا الكن تراعيني ترى ومشاهدك ودق دالنفيض،

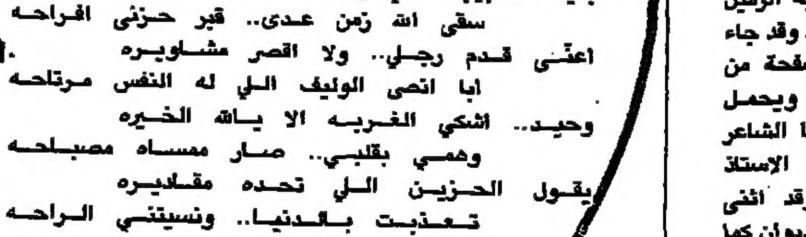


صدر للزميل عيد الرحمن جمهور القامدي مصرر صفحة معلامح تراثية، في جريدة عكاظ ديوان معروف، وهو خاص بما كتبه الزميل من الشعر الغنائي.. وقد جاء في حوالي ٨٠٠، صفحة من الحجم الصغير ويحمل مقدمة قصيرة كتبها الشاعر الغنائي المخضرم الاستاذ ابراهيم خفلجي وقد اثنى فيها على ما ضمه الديوان كما اشاد یکل ما سمعه من الغامدي من قبل.. ويحمل الديوان اهداء جميلا خص به مؤلفه الامير فيصل بن

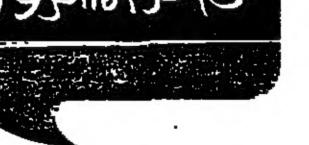


وسط ترحيب حار عاد الزميل الشاعر خالد فيصل السبيعي الى قرائه في مجلة واخيال الاسبوع القطرية من خلال صفحات ،احلي الاقلام، والتي كان يقوم بالاشراف عليها اثناء غيابه الزميل ميسر الشمري.

وأقد حقلت الصقحات الشعبية القطرية على مدى الاسبوعين الماضيين بعيارات الترحيب والاشادة بالزميل السبيعي والذي يعتير من القدرات الشابة في سلحة الإدب الشعبي على مستوى الخليج.







الاتسان لاته حمل الشهادة الجامعية، أو لانبه درس

التقصص الفلاني، إن هذه درجة من العلم يعيشها

الانسان حين بركب سفينة الحياة فترسو به على كل

شاطىء، وتحمله على كال موج، حدين يخالط الناس

ويخالطونه ويعاملهم ويعاملونه، فيستقيم له من استقام،

ويعوج عليه من اعبوج، فيرى الناس وان تشابهت

الرجوه، خلقا مختلفا في سلوكياته كما تختلف تضاريس

الأرض من جبل وسهل، ومرتفع ومنخفض. وحين يدخل

يِّ ليل المياة، ويلمع نور الشعيرات البيضاء في سواد

راسه، حينها يعرف الحقائق فتتكشف له الدخائل

وتسقط الإقنعة ويظهر من انذبك سلما لأغراضه، وأقام

العثرات في طريقك، ومن أحد بيدك لتعبر طريقك سالما،

حينها بيدو مسدق الصديق، ويفتضم غش العدو،

فتعرف أن كثيرا من الناس كان ودهم متلونا، احبوك

حين كان مالك جاريا، وجاهك سالمًا، ومجلسك عامرا،

على سائف الذكرى.. وقفت احكي السيره

اقبل بقايا اطلال.. اجي له من الصيره

تالمت من فرقا وضبح عمق تاثيره

بكيت الحبيب اللي رحل.. غادر الديره

انادم صدى الماضي.. عساي المع

مواقف لقانا العام.. والبين يجتاحه

اتا.. البؤس والغربـه.. انا الحب وجسراحه





ليسم الله جلد الحمل على ظهر الذئب، فلما انقض السامر، تميز الدرهم من الدينار، وفي هذا يقول الشاعر: (درعان) ايراهيم بن عيدالمحسن الطويان: بعض العسرب مثسل السراعسه عسلى السسير وعست اللزوم اروغ من الشعطيان يسفرح بسقربت فسرحنة الطفيل بسلطير ويجفئك لا منه وطاك الزمان حقا، انها آمة وادتها التجرية، وصهرتها المعنة، فجاحت القافية كحد السنان تقول: انتبه أساسك

عبدالكريم بن صالح الطويان

نورة السويد ـ الرياض

جديدة الى حد عا اعلى ان هـويدي الحـربي.. عبدالله يدوم تواصلك وان يكون الغادم غروي.. حمد سليم الضوي.. اجمل.. ويا هلا محمود حسنين خالد.. محمد ● الاخت حسالمة العلى ــ عطا الله المطيري خالد ظافر استهري، نايف محمد المطيري امسع تكبران المصاولات وحمدان المطيري.. عيد جزا المطـيري.. نايف محمـد الدوسري.. سعود ابراهيم الجديدة.. ويا هلا. الخريف.. طراد الغامدي.. ابو بكر نعمان الصبري.. تركي السكورين - تعلية الباه الغامدي.. محمد منور المطيري.. أحمند محمند الصقرن حسدين عبد ويا هلا. الرحمن بن شيحان.. مسيفر الجعيد.. مسرفي خاتم الجعيثن.. عبدانة صالح

الحربي.. نديم الصمت..

ابراهيم عبدانة الشبويعر...

سلطان على الذيابي .. حمود

علي المطيري.. محمد مقبل

المرشدي.. محمد صالح

الوهبي.. براق نجد.. عبدات

عني السليس.. سألم صلبي

العنــزي.. محمد مــريسان

● الاخ: الشاكي ـ .. : رسالة لا تحمل أسما معريحا ولا عنوانا واضحا مع ان ما تحمله لا يستدعي كل ذلك فهي سجرد افتراحات وملاحظات بسيطة .. أيها آراه.. ويا هلا.

المغيري.. حاولوا مرة اخرى مع الاخرة.. والأخوات: تمنياتي لكم بالتوميق ويا هلا عبداته الرضيان.. منى ● الاخ. مشعل المطيري.. محمد فهد جمعان العتيبي... اسلوبك جميل وافكارك ابراهيم غضيان الشراري..

ستكتبين ان شاء الله مايستحق النشران انتظار محاولاتك • الاخ: محمد عبد الرحمن هذه الصغحة خاصة بالشعر الشعبي، فمعذرة..

الشاكي اعد بعث الرسالة مح الاسم الصريح حتى نتمكن من مناقشة ما تحمله رسالتك من

قراءة فخيه مكسة .. بقية

ولكن يعد قوات الاوان.. بعد ان ضاع مني الكثير..

_ كتب التراث مثلا.. والاغاني، وهو كتاب استوعبته وارجع اليه كثيرا.. والحقيقة استطيع ان اقول انه المرجع

الاول في الشعر القديم وفي الاخبار والاحداث والتواريخ القديمة.. كما ارجع _ من الكتب المترجمة _ الى رواية طرابيشي .. لأن هذا الشخص نوديا

ويقول اشياء تنطبق على الحياة تمام الانطباق فهو لا يزخرف ولا يمنطق ولكنه يتكلم بطبيعته ويصف الحياة بارصاف مطابقة لها تمام الانطباق. أما الكتب التي لا تعجبني، فأنا اتصفح عادة الكتاب الذي اريد قرامته واعرف من عنوانه ان كان يعجبني أو

خيبة امل

الم تصابوا بخيبة امل؟ _ اصبت فعلا بخبية أمل عندما قرأت ترجمة كتاب والدون الهادىء لكاتب

كتب التراجم

منذا توحي لكم كتب التراجم؟ _ انها توحي بحياة اناس فرضوا انفسهم على الناس باعمال قاموا بها فبقوا نماذج انسانية تعتذى .. ويمكن أن يأخذ الانسان من حياتهم دروسا مفيدة... زيادة على نخوة الاعتزاز التي يحس بها للانتماء الى أمة انجبت امثال

دواويني مثل ابنائي

■ أحلى الكتب لديكم؟

_ دواويني، فهي مثل ابنائي، اذ لكل واحد ذكرياته.. انا لا أخير هذا على هذا.. وان كان لي ميل خاص للرباعيات اذ فيها بسطت اشياء كثيرة وجدت فيها نفسي كما اشبعت فيها رغبة التعبير عما اريد أن أقول.

ألاً يركن للراحة والخمول فعليه أن يعمل.

🚾 قيل ئي بانك عملت في السليل بدون راتب مانوع الوظيفة ثم لماذا ؟

قاعدة سنوية من زكاة الحبوب والتمور والتي كانت عبارة عن ۱۵۰ وزنة تعر و۵۰ مساع حب قمح لأن الموظفين ليس لهم مرتبات وكانت الوظيفة مكاتب قاضيء وكان ذلك عام

بزل مراسم في ليلة واحدة

■قبل انك تزوجت بـ ٧٠ ريالا .. ما مدى صحة ذلك.. وكيف كانت مراسيم الزواج ؟ _نعم تزوجت بمبلغ ٧٠ ريالا.. ولم تكن هناك اي مراسيم حيث تعت الخطبة ثم الملكة.. وكثب الكتاب، وفي نفس الليلة تم دخولي على زوجتي وكان ذلك عام ١٣٦١هـ.

الثلاثة بخمتي الأن !

زوجات الضيف.. وما هي المسافة بين كل واحدة منهن والأخرى؟ ـ تزوجت ثلاث مرات المرة الاولى عام ١٣٦١هـ.

والثانية ١٣٦٨هـ والثالثة عام ١٣٧٤هـ وفي ""ي لاتزال بذرتي رام اولاد

الذين يؤيدون ذلك حيث يقول الشاعر : بنونا بنو ابنائنا ويناتنا

مخلس الدُمن .. بقية

والعيزرية وعشاتنا والمسرصنوص والعيسوية وجبل الطور ومسطقة الخبان الاحمر يضسواحي القبدس العربية المحتلة .

الجمعة ٢١ رجب ١٤١٠هـ - ٢٧ الدلع ١٣٦٨هـ شي ١٦٠ شياط (فيراير) ١٩٩٠هـ العدد ٢٥٠-

ـ يجد الانسان نفسه في حرج لان كل

الكتب عزيزة عليه. اختار مجموعة

رسائل العرب، مع كامل الحذر.. ولكن

ان يكون القرآن دوما بجانبي .. لان

القرآن هو المرجع الاساسي الروحي والديني للانسان.

العشماوي

🗷 لابد ان لكم فكرة عن الادب

السعودي وخاصة الشعر.. فما هو رأيكم؟

هذاك اسماء جيدة تكتب الشعر في

السعودية وأتذكر من بينها عبدالرحمن

العشماوي.. فمن خلال ما قرأت له في

مجلات سعودية اعجبت بشعره وأرى

انه صوت بارز في الشعر السعودي

يتميز بصفاء الكلمة ودقة العبارة مع

حسن اختياره لمواضيعه .. وهناك

شعراء أخرون لا يقلون قيمة عن

وبالسعودية نهضة كبيرة خصوصا

في ميدان الشعر نرجو ان تتصل بنا

وأن نتصل بها حتى تكون الفائدة اعم

واشمل.. لاننا نرتبط بهذه البلاد

ارتباطا روحيا وتاريخيا ونرى ان

مستقبلها في الريادة سيكون كبيرا باذن

شراء واهداء

🕿 هل تحصلون على الكتب من

- الاعارة قليلة .. وهنالك كتب الاصدقاء

نحصل عليها كاهداءات.. ولكن معظم

الكتب والمصادر اشتريها.. افضل

شراء كتاب جيد على ان اشتري قميصا

جيدا.. ولا أرى في ذلك خسارة .. ثم

التعليم والاعلام

_ ليس لنا تبادل عربي في ميدان الكتاب

وان وجد فهو قليل.. والناشرون لا

يقيلون على الشعر.. الشكلة هي

مشكلة توزيع الكتاب.. وهنالك تهاون

وسائل الاعلام.. اذ تقدم الكتاب وكأنه

بضاعة. ومشكلنا الاساسي ان التعليم

لا يقوم بدوره .. فهو مجعول لرفع الامية

لا بارساء أسس ثقافة .. فلا توجد اذن

ثقافة حتى يكون الانسان العربي واعيا

🗷 مشاكل ادبنا؟

ن القراءة والكتابة لا استغني عنهما

الشراء أم من الاعارة ؟

الف نسمة!

وعلى الصعيد السياسي في الكيان وترحييه بهذه الاستقالة باعتبارها

تطورا ايجابيا يخدم جهود السلام هو

اقسيست عسلى أرض أبسو ديس القادم (بعد غد). ذلك اليس الذي يعلن فيه استقالته

> وذكبرت مصادر اسبرائيلينة حكومية امس ان ٧٠٠ وحدة سكنية ستبنى في المستوطنة الجديدة اضافة الى شق طريق جديد يوصل اليها. وقسالت تفس المصادر أن سكسان المتعمرة الجليلة سيصل الى ٢٠

هذا وفي خطوة صهيونية جديدة

تعد تأكيدا لعزم العدو الصهيوني على تجاهل الموقف الدولي من جريمة توطين اليهود المهاجرين في الأراضي المحتلة فقد اقدمت سلطات الاحتلال الصهيوني امس على تقليص حجم كميات مياه الشرب والري المقررة لبلدية التاصرة وعدد آخر من المدن والقرى في الضفة الغربية المحتلة في منطقة الجليسل بحجة الديون المتراكمة على البلدية في حين يقول مراقبون ان هذه الخطوة تهدف الى تضيق الخناق على السكان الفلسطينين وتصعيب الحياة اليومية عليهم في ارضهم ومساكنهم واماكن اعمالهم تمهيدا لطردهم منها وتوطين

اليهود المهاجرين فيها بدلا منهم. الصهيوني فقد قال وزير التجارة في حكومة العدو اريل شمارون الذي اكد استقالته يسبب ما اسماه الخطر على اسرائيل مما اسماه تسوجهات شسامير السياسية نحو السلام والحوار مع الفلسطينيين، قال اريل شارون هذا أن الولايات المتحدة الاسريكية بموقفها المعارض لتوطين اليهود المهاجرين في الاراضي المحتلة وجهودها لاجراء حوار اسرائيلي فلسطيني بقصد السلام انمأ تتدخل بشكل سافر في شؤون اسرائيل الداخلية على حد تعبيره وقال أن تعقيب البيت الابيض الامريكي على استقالته

وقال شارون انه سيطرح ما اسماء بديلا لمبادرة شامير للسلام يوم الاحد وقال انه سيعقد مؤتمرا صحفيا في

رسميا خلال اجتماع للمكومة... ولكنه لم يذكر اي تفاصيل عن خطته للزعومة للسلام. هذا ويبدو ان استقالة شارون من الحكومة بسبب معارضته الشديدة

لمجرد الاعيب شامير المسمأة بميادرة

سلام، يبدو ان هذه المعارضة الشارونية جعلت دوائس الامن والاستخبارات الصهيونية تتوجس من عمل ما يقوم به المتشددون الصهاينة من معارضي سياسات شامير هذه، ولهذا فقد اعلنت دوائر امنية صمهيونية امس ان اجسراءات امن مشعدة قيد فرضت حول مقر سكن رئيس الوزراء شامير وان تحركاته اصبحت مراقبة ايضا اكثر من أي وقت مضي !.

ومن جهة اخرى فان ظاهرة رفض الجنود الاسرائيليين المتفاقمة للعمل في الاراضي المحتلة جعلت دان شسومرون رئيس الاركان في جيش العدو الاسرائيلي يحذر البرلمان الصهيوني امس من ان الاستمارار في استخدام القوة العسكرية ضد الفلسطينيين بهدف قصع انتقاضهم في الاراضي المحتلة من شأنه أن يؤدي ألى انقسام حقيقي وخطير في الجيش.. وقال ان الثمن الذي ستدفعه استراثيل اذا واصلت اسلوب القمع العسكري للانتقاضة قد يكون اكبر من مجرد استقالة وزير من الحكومة (يشدير الى

استقالة شارون).. الجدير بالذكر انه على الصعيد الفلسطيني في فلسطين المحتلة عام ١٩٤٨م ما زال الاضراب العام هناك مستمرا منذ ثمانية ايام، بينما تظاهر فلسطينيس احتسلال ١٩٤٨، امس احتجاجا على تقليص الدعم الحكومي للبلديات العربية مالياء! واحتجلجا على سياسة توطين المزيد من اليهود المساجرين في الاراضي المحتلة عسام

هذا وفي كانبيرا باستراليا قال رئيس وزراء الاتحاد السوفيتي الذي يرور استرالیا رسمیا منذ اول امس قال ان بلاده لن تعيد علاقاتها مع استرائيل قبل أن تبدأ اسرائيل مفاوضات سلام مع الفلسطينيين.

السلطات الايرانية او تجار السوق السوداء في اوربا الغربية اوسويسرا. الوضع المبيئي.. بقير وقال المصدر أن ما وصفها بحياة العالم السفلي يمارسها النظام الايراني

مصرردبلوماسي .. بقية

ستدخل القرن الواحد والعشرين وقد بلغ تعدادها حسوالي ثلاثمسانة عليسون نسمة منهم على الأقل عشرون مليونا من ذوي التعليم الجامعي وما بعده مما يؤذن ببلوغ عقلانية جديدة قادرة على الاستجابة للتصديات المختلفة في

ميادين التنمية. وذكر ان هناك جهودا عربية حثيثة لمعالجة المساكل البيئية في المنطقة العربية خلال الأعوام الماضية وهناك خطط طعوحة لايجاد حسل للمعضلات المستجدة في الميدان البيتي.

تشكيل الصكومة الصومالية .. بقية

وثمانية عشر وزيرا. وقد احتفظ سنة من وزراء الحكومة السابقة بمناصبهم في الحكومة الجديدة من بينهم السيد حسين عبدالرحمن مكان وزير الدفاع في حين تم تعيين السيد احمد جاما وزيسرا للخعارجيسة خلفسا للدكتسور عبدالرحمن جامع بري الذي شغل هذا

المنصب اكثر من اثني عشر عاما. وتم استبعاد معظم الوزراء السابقين ومن بينهم احمد سليمان عبدالله وزير الداخلية السابق عضو المكتب السياسي للحزب الحاكم وحسين كلم افرح وزير التخطيط السابق عضو المكتب السياسي للحزب الحاكم.

ومن الوزراء الجدد ثلاثة نواب وزراء في الحكومة السابقة من بينهم العميد محمد سعيد نائب وزير الدفاع السابق الذي تسولى وزارة الاشخسال

بتشكيل الحكومة الجديدة.

وقد دعا الرئيس محمد سياد بري الحكومة الجديدة للعصل من أجل التغلب على المساكل الاقتصادية والاجتماعية والأمنية التي تواجهها

النواب طريقها ودورها لبسط سلطتها المجال امام المواطنين للعيش الكريم.

ودعا الى ازالة كل العوائق من امام الدولة اللبنانية لبسط سلطتها على الوطن اللبناني بأكمله..

وقنال السيد وولدجنريف: بالطبيع نحن ملتزمون وبقبل طواعية الالتلزام بالتشاور مع شركائنا في المجموعة الأوروبية وهو ما سنقطه يـوم ٢٠

التوصل الى اتفاق قلا بد للحكرمة ان تحتفظ بحقها في العمل منقردة اذا اقتضت الضبرورة، هذا هبو الموقف القانوني.

اعلان عن بيع هيوانات

هيك يتم المزاد على الميوامات والديع بقدا والد المواق

١- اسم العبة للعشة ورارة البرق والبريد والهاتف (المديرية العلمة للبريد). ٧- رقم المافسة . (١) لعلم ١٤١٠/١٤١١ عــ ٣- اسم المنافسة . مظلفة المصمات البريدية التلاث بالرياض ، جدة والدمام ونبادة وهراسة الماني والراكز البريعية بالعلكة ١_ طبعة الماسبة (٢٠٠٠) الله ريال.

٦- مكان تقديم العروس المديرية العامة للبريد (ادارة ٧- أخر موعد لتقديم العطاء وفتح المظاريف هو شمام الساعة العاشرة مسبلعا من يوم الاثني للواعق ا ۱۵۱-۱۸/۹۲ هـ. والله للومق

شركة سعودية ٠٠ بقية

بالسودان.. واشار الى أن الوقد

يدير اوكارها بنفس القدر الذي يدير به

الراكز السرية لتدريب الارمابيين على

ووصف المصدر الحياة الاقتصادية

والمعيشية بالغلاء الفاحش بينما وصف

الحالة السياسية بانها في ذروة

تفاعلاتها الداخلية الناتجة عن

وقال لا استبعد حدوث انفجار قريب

مخوله ويقائه في ايران اسبوعا كاملا

كما ذكر قال انه دخيل كرجيل اعمال

بيحث عن مجال للاستثمار ووكالاء

لاعماله واعمال شركات اوربية يمثلها

ولهذا كان محل ترحيب من عدد كبير

من وكالاء سلطات النطام الذيان

يتعاملون مع السوق السوداء بقصد

الحصول منه على امتيازات اعمال.

صراعات محمومة بين حكام ايران.

ممارسة الارهاب في العالم.

سيتوجه الى بورتسودان لاستلام الموقع الجديد للمطار لبدء العمل فورا. وقد جرى التوقيع على اتفاق بناء المطار برئاسة هيئة الطيران المدني بين الهيئة وشركة بن لادن لما وراء البحار السعودية ويساهم في تمويل المشروع الصندوق السعودي للتنمية بحوالي ٢٧ مليون دولار كقرض وسنة ملايين دولار من البنك الاسلامي للتنمية بجدة و٦ ملايين دولار «مكون محلي» من حكومة

ويبعد المظار الجديد حوالي ١٦ ميلا من مدينة بورتسودان ويشتمل على مدرج طائرات طوله ۲۵۰۰ مترا بعرض ٥ ٤ متر لاستقبال الطائرات الكبيرة كما يشمل صالات للمسافرين ومضازن للبضائع ومواقف ومعرات للطائرات ويضم ايضا اجهزة ومعدات حديثة.

ال يعرفون الحروف المجانية

العيد والذي يخرجه اهالي الحي في يوم العيد. هذه من اجمل العادات الباقية. مسنولية الأمير

_ كان مقره الامارة وكان الذي مسئول عنه أمير

اول طبيب لبنائي

■ هل تذكر اول طبيب في الخرج ؟ _ اول طبيب في الخرج اديب هاشم ولبناني

اخذ مني النصح

🕿 ابتك عثمان ماذا اخذ متك .. وهل انت وراء تحقيق طموحاته الفنية ؟ _ الابن عثمان شق طريقه بنفسه ويقدراته التي وهيها الله فان اخذ مني فهو ياخذ النصح والإرشاد والتوجيه السليم ان شاء انه حتى يكون مواطنا صالحا لدينه ومليكه ووطنه.

🕿 ماذا يشدك في الإذاعة ؟ . لا استمع الا لبرنامج نور على الدرب.

المصارعة الدرة

■ وماذا عن التلفــــاز؟ _ التلفاز تشدني فيه المصارعة الحرة.

طالب الأمس.. تعلم!

الزائف بدون أن يدرك حقيقة

اليوم رغم فارق الامكانات.

🕿 يشكو الإساتذة من ضعف الخط لدى بعض

الطلبة.. وايضا محدودية تقافتهم ما تعليقك ؟ _ ان ضعف الخطوالاملاء ناشيء عن عدم تعلم الحروف الهجائية قراءة وكتابة

وبالنسبة لمحدودية ثقافتهم فهذا راجع لان الطلبة اصبحت ثقافتهم ثقافة مجلات هابطة لا يوجد بها غير الصور ولذلك اصبحت الثقافة محدودة ومحصورة فهي ثقافة فنية.. ورياضية !!

تحبروا القرآن

■ واخيرا ماذا تود ان تقول لقراء الجزيرة ؟ - أن يثابروا على قراءة القرأن الكريم بامعان وتدير لان فيه خير الاولين والاخرين واوصيكم ونفسي بتقوى الله عز وجل.

وكيل والقالشنون اللطبتماعيتر • بقير

مسرح بذلك لـ « البنية » وكيل وزارة العمل والشئون الاجتعاعية لشنون الضمان الاجتماعي الاستأذ عبدالله البابطين.

واشار البابطين الى انه قد تم أعتماد ١٥٠٠ مليون ريال في ميازانية العام المالي الحالي للضمان الاجتماعي.

وأوضع البابطين ان وكالة الوزارة لشئون الضمان الاجتماعي ممثلة بمكاتبها الرئيسية والفرعية المنتشرة في انصاء المملكة ستتولى صرف هده الاعانات المالية المنتظمة على مستحقيهاء

وقال البابطين ان مكاتب العمل

البالغ عددها ٧٦ مكتبا سوف تتولى توزيع هذه الاعانات عني مستحقيها من المقعديين والارامسل والايتسام واسر السجناء وكبار السن اعتبارا من شهر شعبان القادم.

بهذه الصراعات في ضوء ما وصلت اليه الحالة الاقتصادية الى نهاية الطرق المسدودة والحالة السياسية الى نهاية نفتها المظلم. وفي اجابة على سؤال عن كيفية

ويأتي تشكيل الحكومة الصومالية الجديدة بعد اكثر من شهر من اقالة الحكومة السابقة وبعد اسبوعين من تكليف السياد محمد عالي سمنتار

قائمقام مفتي لبنان ... بقية

على سائس الأراضي اللبنانية وفسح وأكد قاتمقام مفتي لبنان انه لا بديل عن اتفاق الطائف لأنه الوحيد القادر على قيام دولة قوية عادلة تحقق الأمن والسلام لجميع المواطنين.

بربطيانيا ٠٠ بقية

عيلى رقيع الحيظر المقيروض عيلى الاستثمارات الجديدة حين يجتمع وزراء خارجية المجموعة الأوروبية في دبلن يوم الثلاثاء القادم.

واضناف قنوله: وإذا فنشلننا في

يعلن المركز الاقليمي للامعات الزراعية بالاحساء على رعبت في بيع عدد من الحيوانات الزائدة عن حاجته والغير مسالحة للتربية عن طريق المزاد العلني بوم الاتمين الموامق ١٤١٠/٨/١٥ من . السماعة الثالثة والنصف عصرا فعلى السمادة الراغيين في الشواء الحصور في مقر المركز بالمزير ع

د. مكان البيع • المديرية العلمة للبريد (ادارة اشتريات _ المشتريات _ الرياس)

المالة سيكون لدينا ١٥ جمهورية قائمة بذاتها ولا رابط بينها بأي حال. وقال السيد ريجكوف انمه يجب اعطاء مزيد من السلطة للجمهوريات ولكنه لم يذكر تفاصيل.

وقبال السيد ريجكوف في مؤتسر

صحفي في كانبيرا في اليوم الثالث من

زيارة يقوم بها لاستراليا طبقا المهيته

نمن نؤيد بشدة الاتماد الغيدرالي

وقبال: لا نعتقد أن بالأدنا كقبوة

عظمى يمكن أن تحقق مزيدا من التطور

في اطار اتحاد كونفيدراني لأنه في هذه

وليس الكونفيدرالي،

للمستشفى ويمسورة سريمة احدى الاجهزة الطبية العديثة بهنها اجهزق المختبس الطبي والاشعبة والتي تسم وقال: ندى انه يجب ان نعطي استكمالها بعد مقابلتي مؤخرا لسميور هامشا اكبر من الاستقلالية ونخول الامير سلمان بن عبدالعزيز الذي ذللَ جمهوريات الاتحاد مزيدا من السلطة. الكشير من المسعساب التي كسانت وقدال السيد ريجكوف وهو أرضع مسئول سوفيتي ينزور استراليا انه

بحث مع كانبيرا السلطات التي تحولها

مساعرات .. بعية

الشهور الثلاثة القادسة ويشنع

غرفا للانعاش والعناية المكرة والولائة

واوضح النتشة انه قد استقدميت

والاستان وينكا للدم.

الستشفى الساما للطواريء ويطعم

للولايبات والاقباليم وعبلاقباتها منع

الحكومة الاتحادية.

● يعلن عبدالصادق يوسف عبدالصادق مصود سوداني الجنسية عن ققد دفتر اقامة رقم ۲۰۱۷۰۰۸۲۰۸ تاریخ ۲۰۱۲/۱۰/۱۱۵ مادرة من الریاض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلها الى جوازات الرياض او الاتصال بهاتف ١٥٦١٥٨ وله الشكر.

• يعلن محمد بن عبدالله بن عبدالعزيز الجدعان عن فقد جواز سفره رقم ١٠١٢-٢٠١٦ تاريخ ٢٩/١١/٢٩ هـ صادرة من جوازات الرياض: يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر.

● النور/ يعلن وقيان محمد فهد الدوسري عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٦٨٢ تاريخ ١٤٠٨/١١/٤هـ صادرة من الخرج يرجى ممن يعثر عليها ان. يسلمها الى مرور الخرج وله الشكر.

 الخرج النور/ تقدم إلى الاحوال المدنية في الخرج المواطن سليمان عبدالله . سعد بن جوير مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه رقم البطاقة ١٠٢٥٧٩٩٢٦١٢ مصدرها الخرج يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة. الاحوال المدنية في الخرج او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تقدم الى الاحوال المدنية في الرياض المواطن عبدالله على أل عوض القحطاني مفيدا أن بطاقته الشخصية قد فقدت منه رقم البطاقة ١٠٥٧٢٦١٥٧٨ مصدرها ابها يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هِذه البطاقة او اخفائها او العبث بعدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة

يعاقب عليها النظام. ● يعلن احمد عبدالكريم الهويمل عن فقد استمارة سيارة رقم ١٣٦٢٨٨ ٤ تاريخ ١٤٠٢/٢/١٤هـ صادرة من المجمعة يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها

الى اقرب ادارة مرور وله الشكر.

البمنية بجدة وله الشكر.

شهر من تاریخه.

• مكة المكرمة / يعلن احمد على سليمان عن فقدان جواز سفر رقم ٢٩٨٢٢ ٤ صادر من جدة تاريخ الاصدار ١٩/٥/٩/١م ويه اقامة رقم ٤١٢٦/ي تاريخها ١٤٠٦/١/١هـ يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها ألى القنصلية

● الحفر/ يعلن سعيد حمود العرموش عن فقد لوحة سيارة م٨٣ رقم د١١٢٢٧٥٥ وكذلك رخصة قيادته خصوصي صادرة من مرور حقر الباطن

يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها إلى مرور حفر الباطن وله الشكر. ● الدوادمي/ تقدم لادارة الاحوال المدنية في عقيف المدعو رفاع ناشي مغرس العتبيى حامل حفيظة نفوس رقم ١٦١٦/ ٢٧٠٢٦ وتاريخ ١٥/٦/٨٨١٥هـ سجل الرياض طالبا تصحيح اسم والده وجده بحيث يكون اسعه بعد التصحيح رفاع مغرس ناشي العتيبي فمن له معارضة فليتقدم بمعارضته خلال

 الاحساء/ تعلن المحكمة الكبرى بالاحساء المكتب القضائي رقم ٣ أنه تقدم لها المدعو عبدالله حسن جبر الجبر طالبا اثبات مساحة وحدود واطوال البيت الوقف الواقع في الصالحية من الهفوف الموقوف على يده بموجب العملك الصادر من هذه المحكمة برقم ٢/٢٧٢ في ٢/٢٩٢/٨هـ وحدود ومساحثه واطواله كالتالي: شمالا طريق بطول ٤٠٣٥م ويعرض ٧٠٢٥م غير منتظم جنوبا بيت عبدالرحمن بودي بطول ٤٠٣٠م شرقا بيت احمد المسعود بطول ٢٠٩٠م وغربا بيت عبدالعزيز بن محمد ال الشيخ مبارك بطول ٧٠٩٠م ومساحته د ٢٤.١٦م فعن لديه معارضة في ذلك فله التقدم الى المحكمة المذكورة خلال شهر من تاريخ نشره والله الموفق.

 الاحساء/ يعلن المجمع القروي ببيرين عن فقد اللوحتين التائيتين: - ١ _ لوحة السيارة هايلكس بكب موديل ٨٤ رقم اللوحة ٧١٨٢٥٢٦ حمادرة من مرور الاحساء ٢ - لوحة السيارة وايت مرسيدس موديل ٨٦ رقم اللوحة -٢٢١٨٩٧٦ صادرة من مرور الرياض برجى ممن يعثر عليها ان يتفضل مشكورا بتسليمها الى المجمع او الى الإرب ادارة مرور وله الشنكرين

● تبوك/ تقدم الى الاحوال المدنية في تبوك المواطن لهيلم ربيع حصود المحديني ﴿ مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه رقم البطاقة ١٨٨٥ه٥٥١٠٠٠ مصدرها تبوك يرجى معن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الاحوال المنية في تبوك او اقرب أدارة أحوال مدنية لأن حيازة هذه البطاقة أو اخفائها أو الموجد والدر بمدوناتها أو استعمالها من قبلغير احبه يعد مخالفة بماتب عليها النظام

● الاحساء/ تقدم الى الاحوال المدنية في الاحساء المواطن سعد عبد الله محمد الجثلان مفيدا أن بطاقته الشخصية قد فقدت منه في الاحساء والم البطاقة ١٠١٢٧٢٧٤٤١ مصدرها الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الاحساء أو أقرب أدارة أحوال مدنية لأن حيازة عَدَّه البطاقة أو اخفائها أوالعبث بمدوناتها أو استعمالها نم قبل غير مساهبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

● الاحساء/ تقدم الى الاحوال المدنية في الاحساء المواطن هسين معدد احمد العمر مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه رقم البطاقة ١٠١٨٨٤٧٢٦٦ مصدرها الاحساء يرجى معن بعش عليها أن يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الاحساء أو أقرب أدارة أحوال مدنية لأن ميازة هذه البطاقة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير مساهبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● الدمام/ يعلن السيد بدر حمد الخريجي عن المفتودات التالية : رضمة قيادة خصوصي رقم ٥٣٠٧ صادرة من مرود تبوك واستمارة سيارة بيوك موديل ٨٤ رقم اللوحة ٢٦٢٤٨١٨ خصرتي السعودية معادرة من مزور البوكة فعلى من يجد هذه المفقودات تسليمها لمرور الخبر وله الشكر.

منبينا لجزيرة

بنوهن ابناء الرجال الاباعد اول مدير تعليم

■ هل كان في الخرج بيت للضيوف ومن المسئول عنه ؟

نور عاص الحرب

و مل تعتقد أن طالب اليوم يماثل طالب

_ لا اعتقد ذلك لان طالب الامس قد تعلم لانه جاء بدافع حبه للتعلم ولم تكن هناك أي اشياء تلهيه عن طلب العلم بعكس طالب اليوم والذي انساق وراء بريق العضارة

دّلك. فرغم ذلك فان طالب الامس تقوق على طالب

الشيء القليل مثل غداء يوم

السيح محيرها المكيت >,

_ اول مدرسة حكومية هي مدرسة السيح الاولى وكان مديرها الشيخ/سليمان السكيت من اهالي منطقة حاثل.

ابن خواد اول امير

العزيز الشنيفي وبعده عبدانة بن جريد. مع المضارة انحثرت

هل تذكر بعض الكتاتيب في منطقة الخرج ؟

بحايتها كانت اعلية

■ هل تذكر اول مدرسة اهلية في الخرج ° _ اول مدرسة اهلية كانت قد فتحت في عهد الوزير عبدالة بن سليمان - رحمه الله - وكان ذلك عام ١٣٥٦هـ واستمرت حتى عام ١٣٦٢هـ واصبحت حكومية وهي التي تعتبر من اقدم مدارس المنطقة مدرسة السيح الاولى

_ اول امير للخرج هو ابن ذواد وجاء بعده عيد

◙ هل تذكر اول مدير للتعليم في الخرج ؟

عل تذكر اول مدرسة في الخرج حكومية

_ كانت هناك العديد من العادات الجميلة ولكن

_ من اقدم الكتاتيب شخص يقال له ابن فليح ومحمد عبداته العثيمين، والشيخ عبد العزيزبن ناصر

مع ما يسمى بالثقدم والعضارة اندثرت ولم يبق الا

_ اول مدير تعليم للخرج السيد/معجب بن

بالاضافة الى تعليمه.

■ كان في الخرج بعض العادات الجميلة.. ماذا

سعيد الحامد وكان ذلك عام ١٣٧٩هـ.

قأض ومعلم

بالسلمية وسعد الخرجي، .

الشعيبي وكان قاضيا

◙ هل تذكر اول امير للخرج بعد توحيد

_ ارى ان الزواج من العائلة شيء طيب وانا من

كتب التراث

🗷 اي کتاب ترك لديکم ذکري طيبة؟

زوربا اليوناني ترجمة جودج فيلسوف شعبي ينطق على طبيعته

روسي، ودراد الميعاد، لنعيمة.

القرآن الكريم ■ اي الكتب تختارون لكي يكون دوما في حوزتكم؟ رغم ما نراه عن مراجع عديدة؟

- نظام التقاعد نظام عام في جميع الدول وبالنسبة لكلمة ومت قاعده فهي غير صحيحة .. فالإعمار بيد انة سبحانه وتعالى.. فبلادنا الحمدلله والتي تشهد تطورا هائلا وفرت جميع الامكانات والخدمات لابنائها.. فالشخص المتقاعد يجد العمل المناسب له بعد التقاعد.. فانا ولله الحمد بخير استلم راتبي كاملا والحياة حياة عمل فيجب على الانسان

مكاتب قاضي، بلا راتب

ـ نعم عملت بدون مرتب وكان كل ما نأخذه

🕿 احد الاخوان الحاضرين يسال كم عدد

■ مارایك بالمناسبة من الزواج من العائلة ؟

الزواح من العائلة.. طيب

سعادة رئيس تحرير صحيفة الجزيرة السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.. اشارة الى ما ورد بصحيفتكم في عددها رقم د٢٢٩٩، ضمن زاوية بالنظار، حول هوائف العملة وكثرة تعطلها.

نهد الاحاطة أن هواتف العملة التي وضعت من قبل الوزارة في جميع الدن والقرى ما هي الا صورة حضارية تعبر عما وصلت اليه التقنية الحديثة للاتصالات في المملكة خدمة للمواطنين والمقيمين والستمرارية هذه الخدمة بشكل جيد لتؤدي الدور الذي وجدت من أجله تقوم جميع مناطق الاتصالات بمتابعتها باستمرار لاجراء التفتيش والصيانة اللازمة بشكل جيد ودوري.

وبيقى دور المواطن والمقيم في المحافظة على هذه الخدمة باستعمالها الاستعمال الامثل وتبليغ الجهات المختصة عن كل من تسول له نفسه العبث يهواتف العملة ليلقى الجزاء الرادع، فتعاون المواطن هو سبيل الوزارة للنجاح وتقديم الاقضل. للاحاطة ولكم تحياتنا..

= عزيزتي الجزيرة:

💳 الصبر والسلوان.

السلام عليكم ورجعة الله

في البداية باسم كل عربي اقدم

احر التعازي للحكومة الرشيدة

واهاني شهداء الوطن الثلاثة الذين

اغتالتهم يد الغدر والاجرام في

المنتدا وادعو الله ان يتغمدهم

ت برحمته ومغفرته ويلهم ذويهم

واعود الى صلب الموضوع فقد

اثلج صدورنا ما اعلنته وزارة

الملكي الامير احمد بن عبدالعزيز

الداخلية بلسان صاحب السعو

انب وزير الدلخلية بوقف

الاستقدام من تايلندا لدراسة

عفف ذلك مصابنا ونحن لانشك

ابدا في اهتمام الحكومة الرشيدة

الابرياء ولكن ما اصدرته وزارة

🗲 بابعاد هذا الاعتداء الأثم على

الاخ/ فهد النوح: جامعة

القبول بالجامعة القبول بالجامعة

حيث ان ما اشرت اليه اعتقد

انه مطبق حاليا لك التحية.

الجامعة الاهلية موضوع

≡ الأخت/ جواهر السعيد...

<u>=</u> موضوعك خرج عن الحوار

المطروح فليس المطلوب تحديد

الجهة المسئولة عنها بهذا

الشكل بقدر ما نسعى الى

الوصول الى قناعة من جدوى

اقامة هذه الجامعة فقط لك

الاخ/ ناصر الدوسري.

حبدًا لو وضحت وجهة

اللك سعود

الوضع من جميع جوانيه فقد

مدير العلاقات العامة بوزارة البرق والبريد والهاتف خالد سعد حلوائي

عزيرتي الجزيرة السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد.. اطلعت على ما كتبه الاستلا

الفاضل حمد عبدات القاضي في زاوية (هوامش صحفية) بتاريخ ٥/١٠/١١هـ واقتراحه بتخفيض نسبة ربح وكالات السيارات الى ١٠٪ بدلا من ١٥٪ وفي الحقيقة ان اقتراح الاستلا القاضي جدير بالدراسة.

وبهذه المنفسية اود ان اسوق حادثة قدر في ان اعايش فصولها فذات مرة طلبت عروض لتامين بعض السلع وذلك في منافسة علمة صغيرة لا تتجاوز قيمتها ٢٥٠ الف ريال في السنة فقُدمت العروض من عدة موزعين الى موقع المنافسة وكأن ارخصها قدم خصم مقداره ۱۱٬۱۱٪ وبعد

ذلك تساطت هل الربح الباقي بعد الخصم ومقداره ٢٠,٣٪

عزيزتي الجزيرة..

وبركاته وبعد..

السلام عليكم ورحمة اش

اطلعت بالعدد ١٣١٠ء

الصادر يوم السبت الموافق

۱۵۱۰/٦/۱۰ هـ على ما نشر تحت

عنوان وارى الاستمرار في مناقشة

المواضيع الاجتماعية، بقلم الاخ

القاضل فيصل بن هذال النشار،

معقبا فيه على الاخت الكريمة سارة

بنت عيدالرحمن العني، ومن

قراءتي لمقال الاخ فيصل اتضح لي

اختلافه مع الاخت سارة حول

قضية غلاء المهور حيث ترى

الاخت سارة ان مناقشة قضية

غلاء المهور لا طعم لها ولا معنى

وتعاقب القراء على أعطاء ذلك

الشيء الكثير، بينما يرى الاخ

. اجدنى موافقا لهما فيما ذهبا

اليه الى حد كبير!! فقضية غلاء

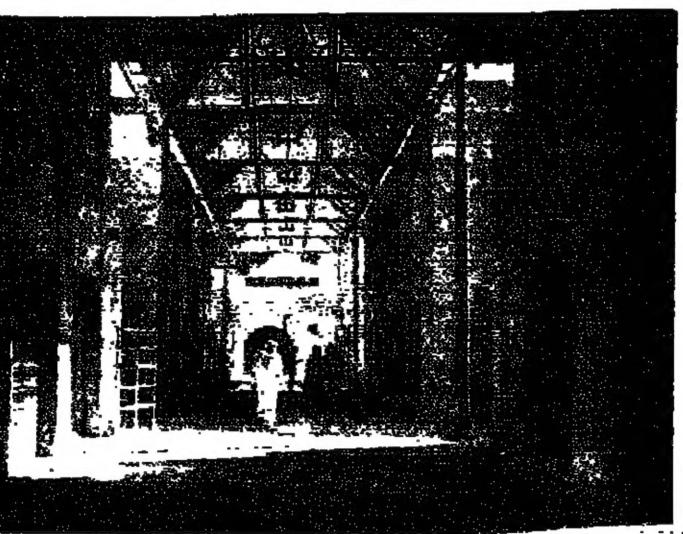
المهور قضية مهمة ولكن أن تطرح

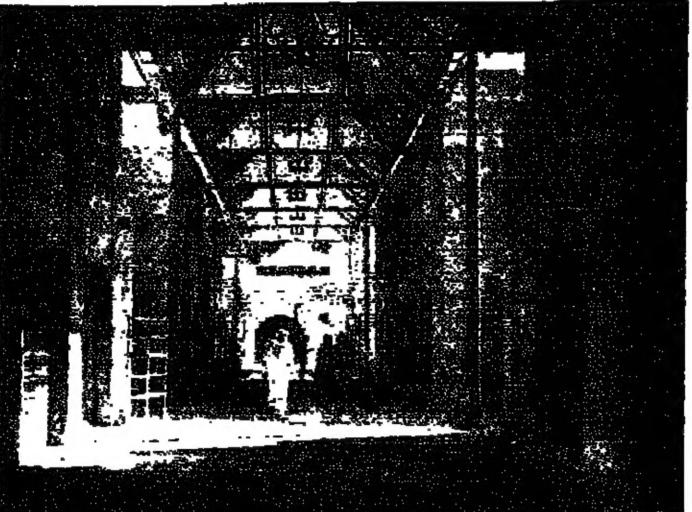
وتناقش وكأنها عقبة كأداء في

فيصل عكس ذلك تماما.

كاف لتغطية مصاريف الموزع

غملاء المهور





تعطي خصما ايضا قد يصل ال

٣٠٪ ليعض الانبواع وهذا

الخصم غير ظاهر في الفاتورة لان

الشركة الصانعة حريصة على

تسويق بضاعتها وهذا لايتم الا

باغراء الوكيل بربح جيد فلو

افترضنا ان هناك سلعة تكلفتها

١٠٠ ريال فأن السعر المحدد

للبيع يكون ١١٥ ريالا ولكن لا

ننسى ان الشركة الصلنعة اعطت

الوكيل نسبة خصم ولو افترضنا

انها ۱۵٪ ولیس ۳۰٪ فان

التكلفة الحقيقية للسلعة التي

حدد سعر بيعها بمبلغ ١١٥

ريالا تكون ٨٥ ريالا اما نسبة

الربح فتكون = (١١٥ - ٨٥ =

٠٣×٠٠١ = ٢٢٪) ولنك

يستطيع الوكيل والموزع ان

يعطي خصما يصل الى ٧٥, ١١٪

ویبقی له ۱٤.۲۰٪ ولیس

٥٧,٣٪ وفي اعتقدي ان ذلك

ينطبق على معظم الشركات التي

وجدت السوق الرائجة

ليضاعتها في المملكة وارى

ضرورة تحقق الملحقين

التجاريين في الخارج من فواتير

الشركات الموردة وعند الشك تتم

مقارنة هذه الاسعار بامثالها في

لاحق بن زامل المقاطي

الدول المجاورة. والله الموفق.

والوكيل من بعده وكاف لاعطائهما هلمش ربح؟ فقيل لي لا. ولكن الشركات الصانعة

طريق سعادة المجتمع دوهي كذلكء

فذلك ما لا داعي له حرصا على ان

تبقى لها مكانتها لدى افراد

المجتمع وألا تكون مستهلكة..

تؤمن بوجود ولاة امور الفتيات

الذين لايغالون في مهور بناتهم

وثؤمن بوجود من يغالون ايضا

وكذلك بوجود شباب يعانون من قفة

ذات اليد وشياب لايعانون من ذلك

اود أن اضيف الى ما سبق ما

أقر بوجوده واومن به ولا اجبر

غيري على ذلك، فقد لا يعجب بل

يثير البعض وهو ان من بين شبابنا

العازفين عن الزواج معزوفا ارادياء

بحجة قلة ذات اليد، يجعلون قضية

غلاء المهور شماعة يعلقون عليها

عدم رغبتهم الجادة والصادقة

بالزواج!! وهنا سؤال اطرحه مفاده

ابن قلة ذات البد عن العزم على

السفر سياحة في بلاد العالم؟!

احمد بن محمد الجردان

كل ذلك تؤمن بوجوده ونقره.



مثلما الطيور حين تبحث عن عش داقء لا يطيب لها المقام حتى تجد العش المناسب لاطفالها، كذلك تكون الصورة المثل في مجتمع بني البشر.. مثلما الطيور حين ترنو الى الراحة تنشدها من اجل صغارها . كذلك الاب حين يكد ويبحث عن الرزق ليؤمن مستنبلا

افضل لصنغارد . وكذلك الام تشقى ما بين رعاية للصغار وادارة لملكتها الصعفيرة من اجل توفير الاستقرار لصغارها . فاذا كنا في كل ما نفعل نرى بين اعيننا براءة اعين الطفولة ونسمع رنين

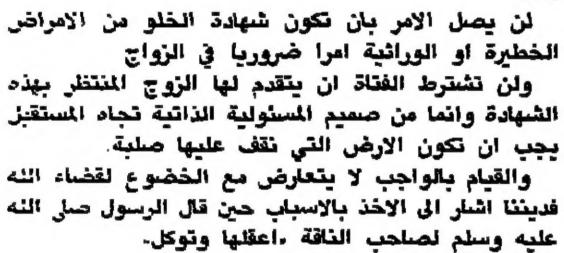
واذا كنا نتطلع الى نشاط منظمة اليونيسيف في سعيها لتحقيق رعاية افضل لمستقبل طفولي افضل . واذا كنا نسترجع قول سمو الامير طلال بن عبد العزيز.. ،امنیتی فی ذکری مرور اربعین عاما علی انشاء منظمة اليونيسيف الا ارى طفلا جانعا او اما تتالم لانها عجزت امام طفلها وهو يفارق الحياة بسبب المرض اوالجوع، فاننا لا بد ان نفعل اكثر من زيارة الطبيب بأطفالنا اذا مرضوا واكثر من تقديم الطعام لهم اذا جاعوا.. البداية لا تكون حين ننجب

وهذا يتزلى بوضوح في تبنى فكرة الفحص الطبي قبل الزواج وقد تحدثت احدى صحفنا المحلية عن حينيات هذه الفكرة واشارت الى ان هذه الفكرة تبنتها علميا برامج الرعاية الصحية الاولية بالمدينة المنورة.

الاطفال وانما قبل ذلك.. بداية المستولية تكون منذ ان تبدأ

القحص الطبي!! يولد الف سؤال وسؤال دل تجري الفحوصات لاكتشاف حالات العقم؟! علميا وطبيا اكتشاف حالات العقم لا يعني استمرارها ويحدث ان ينجب الزوجان باذن الله بعد عقم طويل.

هل نهدف من هذا الفحص للتأكد من الانجاب" ان ذلك بيد الله والهدف الحقيقي من الفحمر يجب أن يكون للتأكد من الفحوصات بانها سليمة بلان الله خاصة ان هناك اختبارات معملية بسيطة لمجموعات الدد من المعنن ان تؤثر على سلامة الجنين ومن الممكن تفادي تشود الاجنة باذن الله باعطاء الام علاجا يمنع تكون بعض الإجسام المناعية المتسببة في تشوه الاجنة ولضمان سلامة الوليد



هد**ث فی امریکا**

خواء في الداخل .. خواء في الاعماق هذا ما حدثتني به نفسي وانا اقرا خبرا تناظته وخالات الانباء فحواه ان رجلا امريكيا عمره (٨٣) سنة رفع قضية عني المستشفى الذي كان تزيله والتهمة التي وجهها ال الإطباء كانت انهم انقذوا حياته من الموت اليس غريبا امر هذا الرجل انه احد اثنين اما يائس من حياته واما زاهد فيها ا واستطرد الخبريشرح أن المريض كأن قد طلب من الادارة في المستشفى عدم انقاذ حياته ولكن الاطباء حين اصبب بالجلطة اعادوا قلبه الى العمل باذن الله وبعد يومين اصبيب

بشلل نصفى وعلى اثر ذلك رفع هذا المريض دعواد الى القضاء مطالبا المستشفى بتعويضه عن الالام العضوية والنفسية التي يتكبدها نتيجة شطله واقامته في احدى دور المسنين ايه يا امريكا بقدر اضوائك الصارخة غرق هذا الرجل المسن في ظلام الوحدة.. هنالك بين صخبك يشعر الفرد بالمهانة حين تشيخ به الحياة ويمضي قطار العمر به الى البعيد فلا دفء اسرة يبعث في داخله الرغبة في الشفاء والعودة ال الحياة ولا صدى لصوته ان صرح بالأد . حينها الا يكون محقا اذ يرفع صوته لملاا اعيش هذه

لانها حياة خاوية تلك التي عاشها الرجل المسن لا بتجلى فيها قيمة او هدف وحين تخلو الحياة من قيمها ومن سنخنيها يفقد الانسان الرغبة في الحياة .

من هنا يتضبح تحديد الاسلام لمفهوم المحياة انها دار عمل لدار بقاء لتتولد الرغبة في الانسان ان يحيا لهدف يحققه

الحرف الاخير

يقول القاضي الجرجاني: اذا قيل :هـذا مشرب ، قلت قـد ارى ولكن نفس الحر تحتمل ومها كل برق لاح لي يستفرني ولا كبل اصل الارض ارضياد منعسا

وصلي الله على نبينا محمد وعلى خالد عبدالرحمن المهنا



فساتين متنوعة •

الشجاع وان لم يصرح تصريحا

وإن علقن وسخرن ايضا فانهن لا

محالة يحسدونك على هذا القعل

الذي فيما يعد سوف يفعلنه هنّ.

الفتيات اللاتي تحدين هذه العادة

الدخيلة على مجتمعنا ونراهن

يلبسن موديلات متواضعة جدا وفي

وقد اعجبت بمجموعة من

او هناك تعليق او نظرة ساخرة فأن قوية من ابطال هذه السنة السيئة احداهن تعضي الى من بدر منها وذلك باعادة لبس الموديالات التصرف الساخر وتبتسم في وجهها القديمة عندهن وبالتالي سوف وتهدي اليها شريطا او كتببا فيه تنهج بعض العاقلات نهجهن، نصائح تبين خطر ما وقعن فيه. وربما ترد عليّ احداهن وتقول بل انني اعرف كثيرا من الشباب انه من الصعوبة مواجهة مجموعة جعل من المواصفات التي يرغبها من الصديقات بنفس الموديل فيمن ستكون شريكة حياته عدم القديم واقول لها ان هذه الشكليات الإسراف في الملابس. لن تنقص من قدرك امامهن بل انهن سوف يعجبن بتصرفك

ونرى امهاتنا ايضا عندما يردن ان يصفن فلانه من الناس تقول هي فتاة عاقلة رشيدة لا تبالي بالموديلات ولبس الفساتين الغريية.

ارجو في هذه العجالة ان اكور قدمت حلولا مفيدة الخواتي الفتيات والد ولي التوفيق. عبداته الرريحي

هذا وربما يكون هذا السبب هو الاقرب للواقعية التي تعايشها. حيث ذكرت الاخت مي وان الفتاة في هذه الأونة لابد من أن تفصل في كل مناسبة فستانا ذا موديل جديد، وأن لم تفعل ذلك فإنها ستبدو محرجة امام مديقاتها وستواجه بعض التعليقات والنظرات الساخرة! وبالتالي لابد من تغير الفستان في كل مناسبة.. وهذا بدوره يدعو الى زيادة محلات الخياطة لا سيما وان المناسبات وحفلات الزفاف قد كثرت في هذه الايام.

ولابد من تعليق على كلام اختنا الفاضلة خصوصا وانها علقت تعليقا بسيطا ارضحت فيه أن هذه العادة ليست جيدة ولابد من التخلص منها. وتعليقي على هذه الظاهرة المتجددة، لماذا لا تتفق النساء قيما بينهن أن لا يلبسن موبيلات جديدة حين يلتقين، وأن لم يتم هذا الاتفاق فلماذا لا تتشجع يعض الفتيات وبارادة

السلام عليكم ورحمة انه وبركاته افي العدد ٦٢٠٦ كتبت الاخت مي الحمد مقالا تعقيبيا على الاخ حسن العنزي وذلك عن ضرورة وجود محلات الخياطة. وذكرت الاخت مي عدة اسباب تجعل هذه المحلات ضرورة لابد منها وفي رايي ان معظم الاسباب

التي نوهت اليها ريما تكون بعيدة عن الواقع او مفتعلة من أجل استمرار وجود مثل هذه المحلات الا أن هناك سببا مهمّا أحببت في هذه العجالة ان افرد به تعقيبي

> وحقيقة ان هناك علماء ومبدعين لم تسمع بهم في الصحف الابعد وفاتهم حيث بعد وفاة هذا للبدع فأن الصحف تقوم بنشر صوره واستعراض اعماله ومؤلفاته.

خالدين محمد الميشى الجميلي الحربي

عزيرُتي الجزيرة:

تحية طيبة وعطرة ويعد في جريدتنا الغراء يوم الاحد ٢ رجب ١٤١٠هـ في العدد ٦٣٣١ لقد اطلعت على تعقيب الأخت حصه على العقل/ البكيرية لـ د. الهويمل بعنوان كرموهم وهم احياء، وحقيقة ان هذا الموضوع جدير بالاهتمام فتكريم المتفوق والمبدع واجب عنى كل مواطن حيث يجب تكريمه والشد على يده وشكره وحثه على المواصلة الجادة حيث ان ذلك يجعله يسير بكل قواه من اجل عمل وابداع من جدید وكذلك التكريم يجعل الآخرين من ابناء وطننا العزيز يحاولون جادين ان يقوموا بعمل وابداع جديد اما ترك المبدع بون تكريم له فانه يشعر بالاحباط ويحس أن ليس هناك احد يهتم به ويضعف انتاجه ولكن وقد الحمد والشكر فان بوطننا العزيز اهتمام من بعض المقرأت والاندية والمحلات.

هذا والله من وراء للقصد

القصيم ــ الذيبيه

التكريم توع من التشجيع عزيزتي الجزيرة:

دواجن الوطنية

وان يكون السغر للبلدان الاسلامية

فقط للاطلاع على تاريخها

وحضارتها وترويحا عن النفس

بعيدا عن المخاطر حيث قال تعالى

في كتابه العزيز: •ولا تلقوا

بأيديكم الى التهلكة، فهل من

التجاوب مع هذا الرسالة الصادقة

امل ذلك واسال الله الهداية لي

ولكم أنه سميع مجيب.

له وصحبه اجمعين.

لبلدية (المنحنه) فضلت ان احيله الى زاوية سؤال (بالصفحة الاخيرة) لك التحية.

الاخت/ نبورة فهيد. الرياض: قصتك يعنوان (عذاب السنين) احلتها الى الزميل المشرف، على صفحة أدب وثقافة لعلها تجد طريقها للنشر. لك التحية.

الداخلية يوضح للعالم اجمع ان

الملكة ليست البلد التي تخضع

للتهديد من اي جهة كانت وما

يحاك ضدها لايثني عزمها القري

ربعون اشعلي رفع راية التوحيد

وتطبيق الشريعة الغراء ولحماية

ابناء هذا البلد الكريم من غدر

الحاقدين ذوي النفوس الرديئة..

الاخ/ جعفر النور محمد، الرياض: يمكنك بعث مواضيعك الى صفحة (الملتقى) بالجزيرة وسوف تجد الترحيب من المستول عن الصفحة.. لك

● مكتب الخرج/ تقدم الى الاحوال المدنية في الخرج المواطن بشر حسين سالم العماري الدوسري مفيدا أن يطاقته الشخصية قد فقدت منه رقم البطاقة ١٠٢٢٨٨٠١٢٩١ مصدرها الخرج يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الخرج أو اقرب أدارة أحوال مدنية لأن حيازة هذه البطاقة ال اخفائها أو العيث يمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

● مكتب الخرج/ يعلن متولي بدر الدين علي عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٠٢٦٢٨٠٢٢٢ صادرة من جوازات الطائف يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لجوازات الخرج ورخصة قيادة خاصة رقم ٢٠٣٦٠٨٠٢٢ صادرة من الطائف يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لمرور الخرج.

• مكتب الخرج/ يعلن شير عالم فضل الرحمن عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ۱۷۷۱۲ تاريخ ۲۸/۳/۲۸ مادرة من مرور الخرج يرجى معن يعش عليها أن يسلمها إلى مرور القرج وله الشكر.

مناسبات متكررة وأن جاء من هنا امتيازالاعلان تليفونات فروع الشركة امتياز تهامةالتوزيع TYPISTALT -AARTYN -- AARTYN -- ARTYN --المسلة المسلة ا للإعلان والطلقات الطهة والتسويق جدة ـ شارع الملك فهد الليلون ١١٩٥٠٠ خلف لسواق النويمس الكس ١٦٩٦٠٠٠ -

عد فرح الرباعي على ب 1984ء الرباعي ١٩٤٩ - مثلث ١٩٠٠ - ١٩٤ ومشرة مطوط إ الله و من الكامة عن ما ١٠٧٤ مكة الدينة عنه 100 . 100 من و مطاط، ورج المصد صراب ١٩٩٥ - اللمام ١٩٩٥ - منت ١٩٦٥ - ١٩٤٥ ومتره مطوطه القرآع بيدا من ب العام البياء ماند ١٩٩١ وعشرة حطوط

الإدارة العلمة ودرع حقة اصل من 1980، حقة ٢٩٤٢١ ، هاتم ١٩١٤ و ١٩٢١ اللاكرار حطاء مكت حاليل من ب ١٩٣٢ ، حالل مامد ١٩٣٥ ، ١٩٣٥ مختب لمسدر عن ب الفرائم القولي، هابعت ١٩٣١ ١٩٩١

مكت الطائب ص ب ١٧٤٥ . الطائب عامد ١٩٩٩ ٢٠٠ منكت النعيس من ب ١٣٦ - العصب ١٨٥٠ - ١٣٠٠

مكتباسخ مراب 140 دسع دهلف ٢٢١٣١٢١ مسة معوطاء





الدوادمي ـ ت ٢٤٢٣٤٠ ال حيوطة بني تمسم - ت ١٤٢٣٤٠ الدوادمي

النسرح - ت١١٠ - ١٤١٥ و النسرة בייי דוורון - ביו דוורו מיניש - ביף סעוד היוור 277A . . . (مدير الطانيع .. ت ...

جامر بن مبد العزيز المامر وعالم الله

□ طبعت بعطايع مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر ـ شيارع الناصرية ت ٢٥٥٥٥ . [- ١٩٢٤ - ١ - ١٩٢٤ - المنطقة والطباعة والنشر ـ شيارع الناصرية ت

تعدادهنا وانمنا الخنطر المقيقى

- ۲۲۵۲۴۰ ت بريدة ـ ت٢٢١٦٩٦ تا عنيزة ـ ت١١٥٤٠ ٨٢٨٤٤٢٦ 🗖 الاحساء ـ ت١٩٩١ع٢٨٥ 🗖 الجوف ـ ت٢٤١٤١٢ 🗇 الرس - ت ٢٣٠٠٧٩ ي المجمعة - ت ٢٣١٦٦٦ ي الزلفي ـ ت ٢٢١٠٨١١ ا نبوك ـ ت ٢٢٢٢٠ البكيرية ـ ت٢٢٨٩٢٦ □ شقراء ـ ت ١٤٢١٧٥ ـ ٢٢٢٠٢ □ القريات ـ ت ١٩٢١٥٦١ ◘

أ لكن الفيلة تمتساز بكسونهسا اكبسر

□ الفروع. □ مكة المكرمة ت٠٨١٩٨ - ١١٢١٥٥ □ المنبئة المنورة الإدارة ــ ت٢٦١٢٢٢ ٨ ـ ١٦٤٥ ١٢٢٨ عجدة ــ ت ١٩٩٢٤ -

۸۰ ـ ۱۰۰ نمر.

حاليل - ت١٤٨٧ ت أبها - ت٨٠٢٠٥١ الطائف الإدارة والتحرير ـ ت ٧٣٦٠٠٠٠ ـ ٧٣٦٠٠٠ ـ ٧٣٦٥٣٤ ـ والإعلانات ت المركز الرئيس : المعلكة العربية السعودية/ الرياض شارع التاصرية/ صب ٢٥٤ (الرمز البريدي ١١٤١١) _نتكس : ١٤٧٩ - براتي س. ج TELEX 401479 GAZATY SJ

الهاواتف (السنترال) ٥٥٥٥٥ ع - ١١٤٤٠ ؛ الإعالانات ٢٠٣٣٦١ ؛ الإعلانات يتفق عليها مع الإدارة أو فسروع المؤسسة ومندوبيها الاشتراك . • • \$ ريسال بمسا فسي ذلسك ايسام الجمعسة

కున్నా నమ్ ఈ